

Laut- und Flexionslehre der Mundart von Liggersdorf und Umgebung.

Inaugural-Dissertation

zur

Erlangung der Doktorwürde

der

hohen philosophischen Fakultät

der

Universität Tübingen

vorgelegt von



Eleonore Dreher.

Tübingen

Druck von H. Laupp jr

1919.

Referent: Professor Dr. Hermann v. Fischer.

Meinem Lehrer und Freund

Studienrat C. Grünewald.

Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Einleitung	7
Phonetische Schreibung; Abkürzungen	10
I. Teil. Lautlehre.	
Die kurzen Vokale im allgemeinen	12
" " " im einzelnen	16
Längen und Diphthonge im allgemeinen	30
" " " im einzelnen	33
Die Vokale in unbetonter Stellung	46
Konsonantismus	56
II. Teil. Flexionslehre.	
Deklination	76
Konjugation	92

Einleitung

Die geographische Lage der Ortschaften, deren Mundart ich im folgenden behandle, kann aus der beigegebenen Karte ersehen werden.



Ich lege die Mundart meines Heimatortes Liggersdorf zugrunde und gebe von den übrigen Ortschaften die in Betracht kommenden Abweichungen an. Liggersdorf liegt in der südlichen Ecke von Hohenzollern und zählt 320 Einwohner. Der engeren Einteilung nach gehört

es mit Mindersdorf, Deutwang, Kalkofen, Selgetsweiler, Oberndorf, Waldsteig, Heggelbach zum hohenfelsischen Gebiet. Nur durch einen schmalen Streifen bei Ruhestetten mit dem übrigen Hohenzollern verbunden, ist das „Hohenfelsische“ ganz in badisches Gebiet eingeschlossen. Die Höhenlage ist zwischen 600—700 m ü. d. M. (Liggersdorf 652). Ziemlich steil fällt das Gelände in Schluchten bis zum engen Talgang der Billafinger Aach hin ab, die mit mäßigem Gefäll über Stockach, wo sie sich mit der Liggersdorfer Aach vereinigt, zwischen Ludwigshafen und Bodmann in den Ueberlinger See mündet. Durch einen Höhenrücken, der wieder bis zu 700 m ansteigt, wird der Talgang der Billafinger Aach vom Ueberlinger See getrennt, zu dem die Höhen steil abfallen. Auf der Höhe liegen die Ortschaften Bonndorf, Nesselwang, Hödingen, die sich in der Mundart von den Ortschaften im Tal „Owingen, Billafingen, Seelfingen, Mahlspüren, Winter-spüren“ nicht unterscheiden. Scharf unterscheidet sich dagegen der westliche Teil des Hohenfelsischen in seiner Mundart von den Dörfern auf badischem Gebiet und den 3 Orten Oberndorf, Waldsteig, Heggelbach im Hohenfelsischen, die fast die gleiche Mundart wie die Orte im „Tal“ und „am See“ haben. Aber auch nach Norden hin ist das hohenfelsische Grenzgebiet. Wenn nach Süden hin die Diphthongierung von mhd *i* > *ei*, *û* > *ou* und *ei* in *uns*, *unser* das größte Merkmal ist, so ist es nach Norden, wo ich den badischen Ort Sentenhardt und das hohenzollerische Ruhestetten zum Vergleich heranziehe, der Unterschied zwischen *eu* und *ao* und die teilweise ausgedehntere Dehnung der kurzen Vokale vor schwerer Konsonanz. Im allgemeinen aber sind mehrere Wortformen von Süden eingedrungen, während von Norden kein Einfluß zu bemerken ist. Das erklärt sich wohl durch die Verkehrsverhältnisse. Für günstige Ausfuhr war der Talgang wie geschaffen. Stockach war einst — und ist es bis zu gewissem Grade noch — der am meisten von den „Hohenfelsen“ befahrene Markt. In der „*grät*“ (*grät* aus *lat. gradus*), dem Kaufhaus von Stockach, muß einst reges Leben geherrscht haben. Aber auch Ueberlingen wurde bis vor einigen Jahren noch sehr häufig besucht. Von dort war ja die Ausfuhr durch den Schiffsverkehr erleichtert. Vor dem Bau der Bahnlinien Radolfszell-Sigmaringen und Schwackenreute-Pfullendorf war Ludwigshafen besonders als Ausfuhrhafen für Holz bekannt. Umgekehrt war der Verkehr gering. Was die „Hohenfelsen“ brauchten, das brachten sie von Stockach und Ueberlingen selbst mit und nur von Sipplingen, das nach allen Seiten hin vom Verkehr abgeschlossen war, kamen die Leute regelmäßig ins Hohen-

felsische. Im Frühjahr brachten sie in ihren „pudd“ Bütten den ersten Salat, im Sommer die Kirschen und im Herbst Trauben und Obst. Sipplingen bildet eine Sprachinsel. Es hat sich in seiner Mundart auf der ältesten Stufe gehalten¹⁾, was sich aus seiner Abgeschlossenheit vom Verkehr erklären läßt. Bis zum letzten Drittel des vorigen Jahrhunderts war es mit den Ortschaften am See weder durch eine Straße noch durch die Eisenbahn verbunden. Seit den letzten 30 Jahren hat es nun Straße und Bahn und hat infolgedessen einen blühenden Aufschwung genommen, zumal sein Obst sehr geschätzt ist. Mit diesem Aufschwung aber nähert sich auch die Sprache immer mehr derjenigen der Nachbarorte, und die junge Generation schämt sich der Sprache der alten. So wird bald das „guaddē aobēd“ verschwunden sein, das die alten Leute zum Gruße bieten, und Sipplingen wird nicht mehr als Sprachinsel genannt werden dürfen.

Auf die geschichtlichen Verhältnisse meines Gebiets einzugehen liegt nicht im Rahmen meiner Arbeit, nur zu Hohenfels, von dem das „Hohenfelsische“ seinen Namen hat, möchte ich einiges bemerken. Unser Schloß Hohenfels, das eine halbe Stunde von Liggersdorf entfernt malerisch auf waldiger Höhe liegt, war, wie Dr. K. Th. Zingeler in „Zollerische Schlösser, Burgen und Burgruinen in Schwaben, Berlin 1906“ schreibt, Wohnsitz eines angesehenen Ministerialengeschlechts, dessen Wiege in Althohenfels stand, einer Burg, deren Trümmer oberhalb Sipplingen am Bodensee sind²⁾. Jetzt ist unser Hohenfels im Besitze des Fürsten von Hohenzollern.

Nach diesem kurzen Exkurs komme ich zum eigentlichen Thema. Das Ziel dieser Arbeit ist die Darstellung der Lautverhältnisse in dem oben genannten Gebiet in der Gegenwart. Ganz erschöpfendes Material habe ich nur von meinem Heimatort Liggersdorf, dessen Aussprache ich den allgemeinen Beispielen zugrunde lege. Um alle Feinheiten in der Differenzierung der Aussprache darstellen zu können, müßte man unbedingt an jedem Ort längere Zeit verweilen. Ich war oft an den einzelnen Orten, doch immer begegneten mir neue sprachliche Erscheinungen.

§ 1. Ich gliedere der Uebersichtlichkeit wegen die Orte nach den verschiedenen Lautgruppen, durch welche sie sich voneinander unterscheiden, in Mundartengebiete ein. Das ist natürlich nur relativ richtig, da sich Grenzen für ganze Gruppen überhaupt nicht ziehen lassen.

1) Das Nähere siehe bei den langen Vokalen §§ 64, 72, 78.

2) Näheres siehe Zingeler S. 91 ff.

Unter Mundart I (Ma I) rechne ich die Orte: Liggersdorf (L), Mindersdorf (M), Deutwang (D), Kalkofen (K), Selgetsweiler (S).

Unter Ma II: Oberndorf (O), Heggelbach (H), Waldsteig (W), Herdwangen (Hw), Mahlspüren (Ms), Seelfingen (Sel), Winterspüren (Wi), Stockach (St), Owingen (Ow), Billafingen (Bi), Bonndorf (Bon), Nesselwang (N), Hödingen (Höd), Ueberlingen (Ue), Sipplingen (Si), Ludwigshafen (Lud), Espasingen (E), Bodmann (Bod).

Unter Ma III: Ruhestetten (R), Sentenhart (Sent)¹⁾.

Anmerkung: Ludwigshafen hieß früher Sirnatingen. Nach Krieger „Topographisches Wörterbuch des Großherzogtums Baden, 2 Bände, 1904/05“ kommt es in Urkunden vom 12. Jahrhundert an als Sernotingen, Sernatingen, Sernetingen, Saernentingen, Sernnentingien vor und wurde 1826 bei Anlage des Bodenseehafens zu Ehren des Großherzogs von Baden „Ludwigshafen“ genannt.

Die Mundart ist im allgemeinen noch gut erhalten. Nur die beiden Städtchen Ueberlingen und Stockach machen eine Ausnahme. Dort findet man reine Mundart nur schwer. Man merkt jedoch auch in den andern Orten durch den Einfluß der Schule und des Verkehrs das Eindringen der nhd Schriftsprache.

§ 2. Zur Orientierung über die Ma der benachbarten Gebiete verweise ich auf H. Fischer „Atlas zur Geographie der schwäb. Mundarten“, Tübingen 1895, Th. Müller, „Lautlehre der Mundart von Mühlingen“, Diss. Freiburg, 1911 und auf K. Bohnenberger über die Mundart in der Oberamtsbeschreibung Tettnang, sowie „Die Mundart des südwestlichen Württemberg“ (erscheint in den württemberg. Jahrbüchern) vom selben Verfasser. In letzterer Abhandlung geht Bohnenberger auch auf die Abgrenzungsfrage zwischen südalemannisch-niederalemannisch näher ein. Nach ihm würde unsere Ma II ins niederalemannische Gebiet fallen, während Ma I zu dessen Vorzone und Ma III zum schwäbischen Gebiet gehören würde.

§ 3. In Beziehung auf Wort- und Satzakzent in unserer Ma ist zu bemerken, daß besonders Ma I und II einen sehr starken Ton auf der Hauptsilbe bzw. auf dem betonten Wort im Satz haben. Dieser Akzent drückt der Sprache den Stempel einer gewissen Härte auf, welche durch die Konsonantengemination noch verstärkt wird.

§ 4. Die phonetische Schreibung.

Die mhd Laute werden mit den bekannten Zeichen wiedergegeben. Mundartliche Kürze bezeichne ich mit $\sim$, Länge mit --- . Geschlossenes

1) Zizenhausen, das auch auf meiner Karte verzeichnet ist, kommt für die Ma nicht in Betracht, da die Bevölkerung, vorherrschend Fabrikarbeiter, keine reine Ma spricht. Man kann in Zizenhausen noch jenische Ausdrücke hören.

e bezeichne ich mit e , offenes mit e . o ist der dumpfe, indifferente e -Laut. Geschlossenes o bezeichne ich mit o , offenes mit o . Entsprechend dem mhd i sind in der Ma zwei Laute zu verzeichnen. Das helle geschlossene i , das in der Ma auch durchaus für $ü$ steht, gebe ich mit i wieder, während ich das offene, mehr dem o -Laut sich nähernde mit i wiedergebe. Dieses i erscheint in Ma II bedeutend heller und geschlossener als in Ma I und III¹⁾. Nasalierung bezeichne ich mit $\tilde$. Die Konsonanten bezeichne ich *sch* mit $\tilde{s}$, den gutturalen Nasal (lenis) mit η , fortio mit ηg , den velaren gutturalen Spiranten mit x , den palatalen mit χ . Zur Bezeichnung der Aspiration verwende ich h . Lenes: *bh, dh, gh*; fortis: *ph, th, kh*. Für *b, d, g* und *p, t, k* stehen dieselben Zeichen. Zu letzteren ist zu bemerken, daß sie als Fortis bedeutend härter gesprochen werden als *b, a, g*, aber doch lange nicht so hart als die Fortes der nhd Bühnensprache. Sonantisch gesprochenes *r* und *l* bezeichne ich mit $\tilde{r}$ und $\tilde{l}$; ebenso sonantisches *m* und *n* ($\tilde{m}$, $\tilde{n}$).

§ 5. A b k ü r z u n g e n.

Ma(a) = Mundart(en).

ON = Ortsname.

PN = Personennamen.

FG = Hermann Fischer: Geographie d. schwäb. Mundart; Text.

FK = Hermann Fischer: Geographie d. schwäb. Mundart; Karte.

FWB = Hermann Fischer: Schwäbisches Wörterbuch.

mhd = mittelhochdeutsch. —

ahd = althochdeutsch.

nhd = neuhochdeutsch.

1) Ebenso verhält es sich mit dem vor Nasal getrübbten *u*, das ich mit u wiedergebe.

Erster Teil.

Lautlehre.

A. Vokalismus.

I. Kurze Vokale.

a) Allgemeines.

§ 6. Quantität der Kürzen.

Bei der ganzen Darstellung gehe ich, wie es üblich ist¹⁾, vom mhd, in einigen Fällen auch vom ahd, aus. Die wesentlichste Aenderung, die sich in quantitativer Beziehung an der deutschen Sprache vom mhd zum nhd vollzog, ist die Dehnung der nhd Kürzen. In der Mehrzahl der Fälle aber machte unsere Ma diese Dehnung nicht mit, sondern behielt die alten Kürzen bei.

Wenn auch einige einsilbige Formen die Dehnung mitmachten, so herrscht in Beziehung auf die folgenden Konsonanten, welche die Dehnung begünstigen, doch keine strenge Gesetzmäßigkeit. Wir haben z. B. *pöt* Bote, *flüg* Flug, *tsüg* Zug, *smüd* Schmied neben *täg* Tag, *hōf* Hof, *trōg* Trog. Diese Wörter bilden auch ihre Pluralformen unter Abwerfung des auslautenden *e* einsilbig und mit Dehnung des Vokals: *tēg* Tage, *hēf* Höfe, *trēg* Tröge; dazu haben wir Wörter wie *rād* Rad, *glās* Glas, *grās* Gras, die ihren Plural zweisilbig bilden und dann die Kürze in der Wurzelsilbe bewahrt haben, z. B.: *rādr* Räder, *glēsɾ* Gläser, *grēsɾ* Gräser. Daß aber auch in der Ma zweisilbige Formen in ihrer Tonsilbe die Kürze leichter bewahrt haben als einsilbige, zeigen Formen wie: *tāglaū* Taglohn, *hōfmōssɾ* Hofmeister²⁾, *glāsɾ* Glaser, *grāsə* grasen, *glēsɪ* gläsern. Es sind aber analog der einsilbigen Form auch zweisilbige Formen mit langem Tonvokal gebildet, z. B.: *mēɾlɪg* mehlig zu *mēɾl* Mehl, *tsēmə* zähmen zu *tsām* zahm;

1) Hermann Fischer gibt in FG, § 9, S. 15 die Gründe an, weshalb man bei der Darstellung der Ma am besten vom mhd ausgeht.

2) Kommt nur noch als Familienname vor.

ebenso wie der Positiv verhalten sich auch die Komparative, die Superlative und das Femininabstraktum, z. B.: *gröss*, *grössər*, *grēšd*, *grēssi*. Die Diminutiva verhalten sich in der Regel wie die Singularformen der Ursprungswörter, z. B.: *hōf*, *hēfli*, *gläs*, *glēsli*, *täg*, *tegli*.

Am weitesten ist das Dehnungsgesetz vor einfacher Konsonanz, vor Liquiden und vor Nasal, im Auslaut in einsilbigen Formen eingetreten, z. B.: *šēər* Maulwurf, *gēəl* gelb, *tsāl* zahl, *šdīl* Stiel, *tōər* Tor (aber *tior* Türe), *hōl* hohl, *lām* lahm, *tsām* zahm und mit Abfall des Nasals *mā*¹⁾, *tsā* Zahn (Pl. *tsē*), *hī* hin = tot, kaput (von Tieren und Sachen gesagt).

In offener Silbe ist vor *r* und *l* in manchen Wörtern Dehnung eingetreten. Es läßt sich aber kein bestimmtes Gesetz erkennen.

§ 7. Vor doppelter Konsonanz blieb im allgemeinen Kürze erhalten, doch trat in Maa I und II vor *l* und *r* + Cons in sehr vielen Fällen Dehnung ein. Die Dehnung von *ǣ* > *ā* vor *r* + Cons ist in allen Fällen mit nur einer Ausnahme (*mädȝ* Marder) eingetreten. Die andern kurzen Vokale werden unter denselben Bedingungen lange nicht in so großem Maße gedehnt. Vor altem *rr* trat in einigen Fällen Dehnung ein, z. B.: *dēra* dörren, *šbera* sperren. Vor *r* und *l* und vor *r* und *l* + Cons ist auch *ē* (Umlauts *e* und germ. *ē*) in vielen Fällen gedehnt. Germ. *ē* hat auch vor Nasal im Auslaut in manchen Fällen Dehnung erfahren, aber mit der Dehnung verbunden ist bei *ē* auch eine qualitative Aenderung. Die Vokale *i* und *u* sind in fast allen Fällen als Kürze erhalten geblieben, nur unterliegen sie wie *ē* einer qualitativen Veränderung. Bei *ō* tritt vor *r* und vor *r* + Cons oft Dehnung ein, und es ist in diesen Fällen auch qualitative Aenderung eingetreten.

§ 8. Vor Nasal + Cons ist im allgemeinen Kürze erhalten, z. B.: *händ* Hand, *hünd* Hund, *pünt* Bund, *hemb* Hemd, *āmpl* Ampel. Es sind nur wenige Ausnahmen vorhanden und diese weisen innerhalb unseres Mundartengebiets Verschiedenheiten auf. In Betracht kommen: *hīpl* Himbeere, *tsīšdig* Dienstag, *blītslō* blinzeln mit langem nasalisiertem *ī*, *tsī* Zinn, *khī* Kinn mit kurzem Vokal *ī* und *waītl* Wanze (< Wandlaus) mit nasalisiertem Diphthong (< *wēntl*). Siehe auch §§ 29 Anm. und 48.

§ 8. Am deutlichsten sieht man die Einwirkung der nachfolgenden Konsonanz in den Fällen, in welchen *cht* oder *chs* auf kurzen Vokal folgen. Entweder ist *ch* abgefallen und Dehnung eingetreten

1) Der Plural *mānə* ist wohl analog der Singularform mit langem *ā* gebildet, siehe auch FG, § 14, S. 19 f.

oder *ch* bleibt und die Kürze ist erhalten¹⁾. Die verschiedenen Wörter mit *ch* werden in unserm Gebiet verschieden behandelt. Durchaus Dehnung trat ein in *nāt* Nacht und *rēat* recht. Die Gesetzmäßigkeit in diesen beiden Wörtern wird durch den Vorgang in *Sto* und *Ue* nicht gestört. Ueber das Verhalten der übrigen Wörter mit *ch* nach kurzem Vokal siehe § 188.

§ 9. Qualität.

Obwohl in den §§ 6—8 nur die Quantität der mhd Kürzen behandelt wurde, so mußte ich doch in § 7 schon auf die Qualitätsänderung hinweisen. Auch diese werden durch gewisse Konsonanten und Konsonantenverbindungen verursacht. Jeder Nasal, der einem Vokal vorangeht oder auf ihn folgt, verursacht eine, wenn auch in vielen Fällen nur leichte, Trübung des Vokals, von der bei erhaltener Kürze nur *i* und *u* so betroffen werden, daß die Veränderung bezeichnet werden kann. Abgesehen von dieser geringen Trübung ist vor Nasal + Spirans in einigen Wörtern eine qualitative Aenderung erfolgt in: *gaūs* Gans, *braūšd* Brunst, [*waitl* Wanze]. Bei Gans konnte ich nicht in allen Ortschaften genau feststellen, wie es gesprochen wird. Da wenig Gänse mehr gehalten werden, ist das Wort der Ma fremd geworden und wird nun aus der nhd Schriftsprache einfach übernommen. In Ma I und II ist es durchaus dipthongiert „*gaūs* Gans“, pl. „*gaīs*“ ebenso in O, W, H, Hw. In Ms, Sel, Ow, Bi, Bon kommen *gās*, *gēs* neben *gans*, *gēns* vor. In Wi nähert sich das *a* mehr dem dumpfen *ɔ*; also *gəus*, pl. *gaīs*, während Lud ausgesprochenes *e* hat: sg. *gēus*, pl. *gaīs*. In E ist *a* leicht nasalisiert *gās*, pl. *gaīs*. In *Sto*, *Ue*, *Bod*, *Höd* hörte ich nur die Schriftdeutsche Form.

§ 10. *a*.

a ist in unserer Ma durchaus von *ā* getrennt und ist als ganz reiner *a*-Laut erhalten. Die Trübung, die durch Nasal verursacht wird, ist kaum merklich und kann nicht fixiert werden.

§ 11. *e* (Umlaut von *a*).

Unsere Ma macht hier keinen deutlichen Unterschied zwischen altem Umlaut (Primärumlaut) und dem jüngeren Umlaut (Sekundär-

1) Eine Ausnahme machen die beiden Städte in unserm Gebiet. Sie haben Dehnung ohne Ausfall des *ch* in *nāxt* Nacht und *rēxt* recht. Das *ch* ist, wie ich glaube, aus der nhd Schriftsprache wieder eingeschoben worden, nachdem die Dehnung des *ā* < *ā* mit Ausfall des *ch* schon vollzogen war.

umlaut). Vor Nasal erscheint sowohl das geschlossene *e* des Primärumlauts wie das offene *e* des Sekundärumlauts als offenes *ĕ* bzw. *ē*. Vor schweren Ableitungssilben und in ziemlich vielen Pluralbildungen sowie in den Diminutiva auf *li* erscheint Sekundärumlaut (*ĕ*). Vor *r* und *r*-Verbindungen erscheinen beide Umlaute als *iə*.

§ 12. *ë* (germanisches *e*).

Dieses *e* erscheint mir in wenigen Fällen als geschlossener *e*-Laut und in ganz vereinzeltten Wörtern (meist in Fremdwörtern oder der Ma sehr ungewohnten Wörtern) als offener *ĕ*-Laut. (Siehe §§ 40 und 41). In der Mehrzahl der Fälle erscheint germ. *ë* als Diphthong *ĕa* sowohl wenn Kürze erhalten ist wie in *lĕabə* leben als auch, wenn Dehnung eintrat, wie in *gĕən* gern. (Ausnahmen davon siehe §§ 40 und 41.)

§ 13. *i*.

Vor Nasal und im Auslaut erfährt dieser *i*-Laut, wie oben angedeutet, eine leichte Trübung zu *i*. In allen andern Fällen aber erscheint er als offenes, helles *i*, das allerdings in Ma II noch heller und reiner erscheint bzw. weiter oben artikuliert wird als in Ma I und III. (Auch vor Nasal ist in Ma II das *i* kaum getrübt.)

Vor *r* hat sich zwischen *i* und *r* ein *ə*-Laut entwickelt, z. B.: *īrdi* (mhd *irdin*) irden, *kšīər* Geschirr.

§ 14. *o*.

o erscheint als heller, geschlossener *o*-Laut, wenn nicht *r* folgt, wo in kurzer und gedehnter Silbe *o* als offenes *ō* mit nachfolgendem *ə*-Laut erscheint, z. B.: *tōər* Tor, *fōər* Föhre. (Ausnahmen wie *gnōrə* Knorre siehe § 52.) *o* erfährt vor Nasal merkliche Trübung zu *ō*.

§ 15. *u*.

Wie *o* verhält sich auch *u*, nur daß die Trübung vor Nasal weniger groß ist. In Ma II erscheint es noch offener und heller als in Ma I und III.

§ 16. *ö* und *ü*.

ö und *ü* werden in unserer Ma zu *ĕ* und *i* entrundet und dann in Beziehung auf ihre Stellung vor Konsonanz wie *ĕ* und *i* behandelt, s. §§ 53 und 62.

Anmerkung: In vielen Fällen fehlt in unserer Ma wie überhaupt im Oberdeutschen der Umlaut *u* > *ü*. Siehe § 62.

b) Die kurzen Vokale im einzelnen.

mhd *a*.

1. Quantität.

§ 17. mhd *a* blieb wie nhd als Kürze erhalten vor Doppelkonsonanz in: *bāx* Bach, *bāggə* Backen, *tāx* Dach, *tāmbf* Dampf, *hālsə* (mhd *halse*) Seil oder Kette zum Anbinden des Viehs, *hālsə*, Zeitw. 1. einem um den Hals fallen (in der Kindersprache), 2. einen würgen, *gāddr* masc. Gitter (meist aus Holz), *šwāntsə* (mhd *swanzen*) sich im Dorf herumtreiben, *kšwāts* Geschwätz, *wāmpə* Bauchwanst, *āšnābbə* trivial für sterben, *šnāll* (mhd *snal*) Knall, *šnāllə* 1. Türklinge, 2. Schließe von Kleidern, 3. Schimpfname für Frauenspersonen, *wässy-šnāllə* Wassersuppe, *fātāmmərə* (mhd *vertamen*) etwas zusammentreten, *tāmmərətə* fem. das Zusammengetretene, *āləfants* masc. (mhd. *alevanz* = Schalk) ist in unserer Ma ein eigensinniger Mensch, *āləfantsgət* fem. Eigensinn, *āləfəntsīg* eigensinnig, *khārli* Karl¹⁾.

§ 18. In Fällen, in welchen nhd Dehnung eintrat: *māsərə* (mhd *maser*) pl. Astansätze beim Holz, *kmāsərət* mit solchen Ansätzen versehen, *nāb* Nabe, *nābl* Nabel, *nāgl* Nagel, *bīmagl* ein an beiden Enden zugespitztes, rundes Holz (Doppelkegel), das zum Zudrehen des Bandes beim Garbenbinden benützt wird (FWB 1, 1121 f.), *rāp* 1. Rabe, 2. Rappe, *šāmm* Scham, *tāfl* Tafel, 1. jedes gerahmte Bild, 2. festlich gedeckter Tisch, 3. Schreibtabel, *šbārə* sparen²⁾. *bādə* baden, *wādł* Schwanz, besonders von der Katze, *khātsawādł* heißt auch der Schachtelhalm (*equisetum*), *šrāgə* (mhd *schrage*) Tragbahre, *hābr* Hafer, *hābrmūs* Haferbrei³⁾, *hādərə* hadern, *grābə*, 1. Zeitw. graben, 2. Subst. Graben, *trābbłə*⁴⁾ traben, *hāgə* Zuchtstier, *hāfə* Topf Hafen, (die Abkürzung für Ludwigshafen ist *hāfə* masc.); *jāgə* jagen, *lādə* einladen, Subst. Laden, *šlāg* Schlag, *šnābl* Schnabel, *šdādł* kommt in der Ma

1) In Familiennamen kommt auch die umgelantete Form *khęrli* vor, s. auch Kluge WB.

2) Gleichlautend mit altem *rr* im Subst. Sparren (Dachbalken).

3) *hābrmūs* war bis vor einigen Jahren „das“ Frühstück bei den Bauern. „*hābrmūs geit n šdarks füss*“ hieß es überall. Der Name der fertigen Speiset wird auf das Mehl übertragen, das nicht aus Hafer sondern aus Weizen oder Korn (Dinkel) gemacht ist, das vor dem Mahlen im Backofen gut getrocknet wird. Der Brei wird mit Milch und Salz gekocht und mit Butterschmalz gut abgeschmelzt.

4) Kommt auch mit Umlaut „*trębbłə*“ vor.

nicht vor, außer in dem ON *śādādhofa* (mhd *stadelhof* Herrenhof) Stadelhofen b. Pfullendorf, *fāddr* Vater, *sāgə* sagen, *śādə* schaden, *nāsə* Nase, *hās* Hase, *māgə* Magen.

Anmerkung: Ma III hat die Dehnung mitgemacht in *śbārə* sparen, *ślāg* Schlag.

§ 19. Vor *r* + Cons trat, wie schon § 7 gesagt ist, in allen Fällen mit Ausnahme von *mādr* Marder Dehnung des *ā* > *ā* ein, wobei das *r* nicht gesprochen wird. Individuell wird es manchmal leicht angeschlagen. In Ma I und II ist *mādr* die einzige Ausnahme, in Sent noch *gārə* Garbe. Ru hat dagegen überall Kürze erhalten außer vor *r* + *t* und *r* + *g*, z. B.: *bāt* Bart, *hāts* Harz, aber *gārə* Garbe, *mārgt* Markt.

Anmerkung: Bei kurzem Vokal ist das *r* gut erhalten.

§ 20. Dehnung trat ein vor *ld* und *lt*, z. B.: *khālt* kalt, *ālt* alt, *śbālt* Spalt, *hāldə* Halde, *phāltə* behalten, *śāltə* 1. schieben, 2. schalten in dem Ausdruck „*śāltə* und *wāltə*“, *māltg* Hohlmaß, *kwālt* Gewalt.

§ 21. Vor *lz* und *lm*, z. B.: *sāltə* Salz, *śmāltə* Schmalz, *hālm* Halm, *bālmə* masc. Palme¹⁾, *bālm* und *bam*, *heibālm*, *śdrəbālm* masc. (mhd *barn* stn Krippe) Aufbewahrungsort für Heu und Stroh, *bālmə* Heu, Stroh und Getreide aufschichten²⁾.

Anmerkung: In allen *l*-Verbindungen der 2 obigen Abschnitte hat R Kürze erhalten außer in *bālm*.

§ 22. Vor *lg* und *lk* in: *bālg* Balg, *bālkə* Balken.

Anmerkung 1: Kürze blieb erhalten in Ma III, in O, H, Hw, W.

Anmerkung 2: *khālχ* Kalk hat durchaus kurzes *ā*. Daß aber auch hier die gesetzmäßige Länge vorhanden war, zeigt der ON *khālχōfə* Kalkofen. Das kurze *ā* ist daraus zu erklären, daß das Wort *khālχ* wieder übernommen wurde aus einer Gegend, die vor *lk* nicht dehnt, nämlich aus dem Amt Meßkirch, woher der Kalk eingeführt wird.

§ 23. Vor *h* in offener Silbe: *blā* (mhd *blahe*) Wagentuch aus grobem Leinen, *fəślā* (mhd *verslahen*) verschlagen, durchprügeln, *śdāl* (mhd *stahel*) Stahl.

1) Man versteht darunter nicht eine Palme, sondern eine Tanne, die am Palmsonntag mit buntem Papier und Äpfeln behängt in die Kirche getragen und nach der Weihe dort an den Pfosten des Scheuertors genagelt wird. Sie soll vor Blitzschlag schützen.

2) In allen diesen Formen *barn* > *bālm* > *bām* ist *r* infolge Dissimilation zu *l* geworden, wie auch *n* zu *m*. Weiterhin ist auch *l* noch ausgefallen, doch wechseln individuell *bālm* und *bām*.

§ 24. Vor Verschlusslaut¹⁾: *grāb* Grab, *tāg*²⁾ Tag, *tāgə* Tag werden, *hāg* Zaun, *rād* Rad, *tsollšdāb*³⁾ Metermaß, *bēattlšdāb* (aus der Schriftsprache) Bettelstab, *hāb*²⁾ Vieh.

§ 25. Vor *s* und *r*⁴⁾: *glās* Glas, *grās* Gras, *gār* gar, *wār* 1. Ware (des Kaufmanns), 2. kollektiv gebraucht für Kinder.

§ 26. Vor Nasal: *lām* lahm, *tsām* zahm, *bānə* freie Bahn machen, *fānə* masc. Fahne.

§ 27. Mit Abfall des *n* und leichter Nasalierung des *a*: *mā* Mann (pl. *mānə*), *tsā* Zahn (Anm. 1) (pl. *tsē*), *bā* Bahn (pl. *bānə*).

Anmerkung 1: In Lud ist in der zweisilbigen Form Zahnweh die Kürze erhalten „*tsāwei*“.

§ 28. Vor *hs* und *ht* (Anm. 2): *ässl* Achsel, *äss* Achse, *fläss* Flachs, *wäss* Wachs, *nāt* Nacht.

Anmerkung 2: Wo das *h* nicht ausfiel, blieb Kürze erhalten. Siehe § 188.

2. Qualität.

§ 29. Qualitative Aenderung hat mhd *a* nur vor *n* + Cons erfahren in: *gaīs* Gans. Eine Ausnahme macht *wāitl* Wanze. s. § 34 A 2.

Anmerkung: Ueber Gans siehe § 9.

mhd *e* (Umlaut von *a*).

1. Quantität.

§ 30. *e* als Umlaut von germanisch *a* ist mit Ausnahme weniger Wörter, die ich in den folgenden §§ zusammen mit den qualitativen Aenderungen anführe, durchaus als Kürze erhalten.

2. Qualität.

Ueber die allgemeinen qualitativen Aenderungen von mhd *e* habe ich in § 11 das Wesentliche gesagt. Es folgen hier die einzelnen Beispiele.

1) Die zweisilbigen Formen, Composita und Plurale, haben Kürze erhalten außer in Ma III. Dort haben wir *grēbr*, *rēd̄r*, *hēgr* und *tāglau* Taglohn, während Ma I u. II *grēbr*, *rēd̄r*, *hēgr* und *tāglau* haben.

2) Si und Lud haben in *tag* Kürze erhalten, während in Bod und E *tāg* neben *tāg* vorkommt. Bod hat auch Kürze in *hāb* Vieh erhalten, doch wird gerade in Bod, Lud und E *hab* selten gebraucht, da *fē* für Vieh gebraucht wird.

3) Stab kommt in der Ma nur in diesen zwei Kompositionen vor. Sonst wird für Stab durchaus Stecken „*šdēaggə*“ gebraucht.

4) Ma III hat *glēsr* Gläser. Der Plural von Gras kommt kaum vor.

§ 31. Als geschlossener *ę*-Laut (Primärumlaut) erscheint mhd *e* in: *bĕk* 1. masc. Bäcker, 2. fem. Sack voll Frucht zum Mahlen bestimmt oder das Mehl, das daraus gemahlen wurde, *phĕbā* intrans. sich nicht wohl fühlen (FWB 1, 777 Lex. 1, 149. 152), *rĕd* Rede, *hĕll* Hölle, *šwĕll* Schwelle, *šĕlm* Schelm, *nĕts* Netz, *gšdĕll* Gestell, *fĕst* adv. fest, *khĕgl* Kegel, *slĕgl* 1. Schlägel, 2. Flasche, *fĕddr* Vetter, *ĕdl* edel, *šĕbfā* schöpfen, *glĕbfā* knallen, *nĕtsā* naß machen, *sĕgg!* Seckel, *glĕbfŕ* schwere Stiefel, *šĕlfŕ* Schale, *khĕlā* Kelle, *khĕtti* Kälte, *skhĕltarāt* es wird kälter, *fāwĕlla* Flüssigkeiten nur kurz aufkochen lassen, *lĕff!* Löffel, *grĕtsā* kratzen, *lĕgi* fem. das Gelegte (mhd *lege*), kommt nur vor für die Portion Futter, die das Vieh bekommt, *klĕk*¹⁾ neutr. was aufgeladen wird. Jede Schicht Garben oder Strohbüschel auf einem Wagen ist ein „*klĕk*“, siehe FWB 3, 279, *lĕtsi* fem. Verletzung, *šĕlla* schälen, *āŕĕgā* berühren, *šmĕltsā*²⁾ (mhd. *smelzen*) schmelzen, *šnĕlla* knallen, *šnĕllŕ* masc. eine gewisse Menge Garn³⁾, *fāšŕĕggā* erschrecken (faktitiv), *šŕĕggi* heißt das erste Geläut am Weihnachtsmorgen, *āŕĕtsā* (mhd *vretzen*, *veretzen*) die Spitzen des Grases abweiden, *wĕšš* Wäsche, *tsĕlla* zählen, *fātsĕlla* erzählen, *tsĕddl* Aufzug eines Gewebes, *fātsĕddlot* (zu mhd *zetten*) zerstreut, *sĕgi* (*lat sagena* sp. griechisch *σαγήνη*) 1. großes Fischnetz⁴⁾, das verankert wird, 2. der im Schmutz nachschleppende Teil eines Frauenrocks bzw. der schmutzige untere Teil eines solchen, *ākmĕgerāt* abgemagert.

Geschlossenes *ę* zeigt sich auch in vielen Pluralformen (Anm. 1), deren Singular auf *a* gebildet wird: *nĕšā* Aeste, *gĕšā* Gäste, *šĕk* Säcke, *grĕffā*⁵⁾ Kräfte, *šdĕt* Städte, *nĕgl* Nägel, *rĕdr* Räder, *blĕddŕ* Blätter, *fĕssŕ* Fässer, *glĕsŕ* Gläser, *tĕχŕ* Dächer, *fĕχŕ* Fächer, *khĕlbŕ* Kälber, *ĕbfl* Aepfel. (Dieselbe Form gilt auch für den Singular ahd *epfili*, *apfel*.)

Anmerkung: In den Diminutiven zu diesen Wörtern erscheint *e* durchaus als offenes *ę*; eine Ausnahme macht nur *ĕbfāli* kleiner Apfel, was schon den Sing. *ĕbfl* voraussetzt. *ę* hat auch *grĕts* (mhd *kraz*) Schürfung, Kratzwunde. Dim. *grĕtsli*.

1) Durch lässige Aussprache und in Anlehnung an das Zeitwort laden ist ein *t* in den Auslaut eingedrungen, so daß man ebensooft „*klĕt*“ als „*klĕk*“ hört.

2) Ohne Umlaut und mit *ā* kommt *āšmāltsā* abschmelzen vor.

3) An den Garnwicklern, auf die man das gespannte Garn abwickelte, war ein Stift, der nach einer bestimmten Zahl von Umdrehungen einschnappte. Nach dem Knall, der dabei verursacht wurde, hieß man die Menge Garn, die abgewickelt worden war, „*šnĕllŕ*“.

4) Als Netz nur am See bekannt.

5) *grĕffā* kommt nur in Dat. Pl. vor „*bī grĕffā sai*“ bei Kräften sein, sonst nur im Singular.

§ 32. Vor *r* und *l* erscheint *e* als geschlossenes, gedehntes *ē* in: *bēr* (mhd *ber*) Beere, *dēra* dörren, *kwēr* Gewehr, *mēr* Meer, *fatsēra* verzehren, *wēla* wählen, *wēr* neutr. 1. Gerstenkorn am Auge, 2. Damm in einem Fluß.

Anmerkung: In Ma II klingt in diesen Wörtern nach *ē* vor *r* noch leise ein *a* nach, z. B.: *bēar*, *dēara* usw. Die Erscheinung aber, die Th. Müller § 25 angibt, daß auch vor *l* sich *a* einschiebe, habe ich in unserm Gebiet nirgends gefunden. Dagegen erscheint das *ē* in *wēla* durch Einfluß der nhd Schriftsprache als *ē* in E.

§ 33. Vor *sch* in: *rēšš* trocken.

§ 34. Vor Nasalen erscheint mhd *e* durchaus als offenes *ē*, z. B.: *bērl* Bengel, Prügel, *hēm̃b* Hemd, *mēnni* fem. (mhd. *mene*) das Gespann am Pflug, *mēnna* oder „*b mēnni treibā*“ das Gespann leiten, *slēng̃ra* schwingen, *slēngl* Schlingel, *šbrē̃ra* springen, machen, *šdēmbfla* aufge-regt oder geziert, trippelnd einhergehen, besonders von Pferden, *šdēmbfl* Stempel¹⁾, *fəšdē̃ng̃a* stinken machen, *tsē̃nna* ein zum Weinen verzogenes Gesicht.

Anmerkung 1: mhd *swende stf*, ein durch *swenden* ausreuten gewonnenes Stück Weide oder Ackerland ist noch erhalten in den ON Schwende *šwēndi* im Amt Pfullendorf.

Anmerkung 2: In bezug auf *wāitl* (ahd *wantlūs*) Wanze (Wandlaus) herrscht große Verschiedenheit. Sent und Ma I haben bis zum Diphthong verschoben, während R *wē̃ntl* hat. Ma II hat neben der letzteren Form auch Diphthong *wāitl*, doch hörte ich diese Form mehr in Si und den hohenfelsischen Orten; in den übrigen Orten der Ma II herrscht *wē̃ntl*.

§ 35. mhd *e* erscheint außerdem noch als *e*:

a) Vor Verschlusslaut: *brē̃tsa* (Nüsse) von den grünen Schalen befreien, *šē̃dli* schädlich, *hē̃ks* Hexe, *nē̃gli* (mhd *negellin*) Nelke:

b) Vor Reibelaut: *hē̃xl* Hechel.

Anmerkung: *hē̃xd* Hecht hat geschlossenes *ē*.

c) Vor *ht*: *kmē̃xdā* Unterleib, *nāt̃wē̃xd̃r* Nachtwächter, *mē̃xdig* mächtig.

d) Vor Liquiden: *rē̃lli* männliche Katze.

§ 36. Als offenes, gedehntes *ē* erscheint mhd *e* in: *ēr* Aehre, *ēr̃a* und *ēr̃alē̃sa* Aehren sammeln, *ē̃tsa* (mhd *etzen*) füttern, besonders von den Vögeln, *kwē̃ss* Gewächs, *wē̃ssa* 1. mit Wachs bestreichen, 2. durchhauen, *wē̃ssi* aus Wachs, *lēm̃i* Langsamkeit, *grē̃tsa* (mhd *kretze*) die Warenkiste der Krämer, besonders der Krainer, *grē̃tsa* Zeitw. schwer tragen, *kšlēt* Geschlecht, *nēt* gestern Abend.

1) Daneben kommt auch ohne Umlaut *šdambf* Stempel vor.

§ 37. Vor *r* + Cons erscheint mhd *e* als *ie* statt als *ē* in: *ierbē* erben, *ierbsaffd* Erbschaft, *hiēbsd* Herbst, *hiēt* hart, *hiēddi* Härte, *mīēggē* merken, *mīēggli* merklich, *sīēggli* Stärke, *šwētsē* schwärzen, *wīērmī* Wärme, *iergr*¹⁾ 1. Kompar. zu arg, 2. Aerger, *iermīr* Kompar. zu arm, *fīēttig* fertig.

mhd *ē* (germ. *e*).

§ 38. Da mit der quantitativen Aenderung immer auch eine qualitative verbunden ist, behandle ich beide Erscheinungen zusammen. mhd *ē* erscheint in der Mehrzahl der Fälle als Diphthong *ēa*²⁾, z. B.

a) Vor Labial: *trēafftsgē* die Saatfrucht von der Trespe (mhd *trēfse*) befreien³⁾, *trēafftsgasib* das Sieb, das benützt wird (siehe Lohf, S. 105 ff.), *glēabē* kleben, *grēabs* Krebs, *grēabsē* Krebse fangen, *bfēaffr* Pfeffer, *rēib* Rebe, *šdrēablē* (mhd *streben*) zappeln, *trēaffē* treffen, *wēosfē* Einschlag ins Gewebe, *kwēaflot* (Part. praet. zu dem nicht mehr vorkommenden *wēaflō*) ist das Brot oder der Kuchen, wenn er gut gegangen ist, *nēibr* Eber, *khēafr* Käfer, *ēabē* (zeitlich) eben, *lēabē* Leben, *lēabig* lebendig, *lēabr* Leber, *nēablē* Nebel.

b) Vor Dental: *phēatsgēt* beherzt, mutig, *psēasse* besessen, *brēat* Brett, *hēadēbflē* Erdapfel (Kartoffel), *ēassē* essen, *fēodr* Feder, *flēodrmous* Fledermaus, *wēasē* Wesen, *wēoddr* Wetter, Gewitter, *wēaddrēlōaxē* (mhd *wēterlēchen*) wetterleuchten, *ēoddr* (mhd *ēter*) Zaun kommt noch vor in *gotsēaddr* (Kluge WB S. 119), *lēodr* Leder, *lēasē* lesen, *fēotsē* Fetzen, *bēasē* Besen⁴⁾.

c) Vor Guttural: *rēagē* Regen, *sēaglē* Segel, *šrēaggē* Schrecken, *fē šrēaggē* erschrecken⁵⁾ (intrans.), *sēaxtsēō* 16, *gšēaggēt* (mhd *schēckeht*) scheckig, *rēakholdr* (mhd *rēckholter*) Wachholder, *fēaxdē* betteln, *khēaggli* ohne zögern, *khēak* keck⁶⁾.

d) Vor *n*: *fēānsdr* Fenster, *ēānr* jener.

e) Vor *l*: *khēalē* Kehle, *gēolt* Geld, *ksēoll* (mhd *geschēlle*) Schellen am Pferdegeschirr, *šēollasliiddō* Rennschlitten, *šēollō* kleine Glocke, *kswēallē* (mhd *geswēllen*) anschwellen, *hēalffō* helfen, *šēaltē* schelten,

1) Der Positiv „*ārg*“ kommt in der Ma nicht vor.

2) In Si, Lud, E und Bod wechseln individuell *ēa* und offener, kurzer *ē*-Laut. Vor Verschlusslaut überwiegt das *ē*.

3) Das Subst. *trēfse* kommt nicht mehr vor.

4) Besen (mhd *bēsēme*) erscheint in Si, Lud, Bod, und E mit geschlossenem, kurzem *ē* „*bēsē*“ Besen, *bēsāris* Reisig zum Besenbinden (siehe auch FWB 1, 912, *bēsē*, südl. *ē*—südw. von Horb, Rottenburg, Gamertingen).

5) Dazu faktitiv *fēšrēggē* erschrecken machen.

6) Der Sinn ist milder als bei *frech*.

sēall und *sēalbašd* selbst, *tsēalbandy* zu zweien, *sēallbēnd* (mhd *sēlpende*) das Zettelende an Geweben, *kšnēall* schnell, *wēalla* Welle, *ausswēalla* ausrollen, *wēallhōlts* Holzwalze mit der man den Teig ausrollt, *tsēalta* harter Kuchen, *māgstēalta* der Kuchen, der beim Mohn(*mags* < *magsamen*)-pressen zurückbleibt.

§ 39. Als *ēa* erscheint germ. *ē*:

α) Vor Verschlusslaut in: *lēttig* (mhd *lettec*) lehmig, *lētta* fem. Subst. Mergel, *sēaga* 1. Säge, 2. sägen, *sēagi* Sägmühle, *šdēaggā* Stock.

β) Vor Affrikaten in: *blēts* Lungen, *lēts* verkehrt.

Vor Nasal in:

γ) *bēanno* Wagen mit Bretterkasten, *brēni* Gefäß aus Holz oder Metall, *grēampl* masc. wertlose Sachen.

δ) Vor Liquiden in: *blēra* und *blērra* klaffende Wunde, *khēarli* Kerl (s. Paul WB 288), *šdēaltsa* Stelze, *šdēaltsfaass* Holzbein, *fēalis* und *fēalaisa* Felleisen (siehe Kluge S. 130).

ε) Vor Reibelauten in: *frēafl* Walddiebstahl, *frēafla* im Wald stehlen, *wēōffts*g (ahd *wesfa*, *wafsa*) Wespe (Kluge WB 487 f.).

§ 40. Als einfaches, offenes *ē* ist mhd *ē* nur erhalten in: *brēšda* (mhd *brēste*) Gebrechen, *brēšdhafd* krüppelhaft, *drēk* (spätmhd *drēck*) Dreck, *drēggid* schmutzig (Kluge WB 94); ferner in den Fremdwörtern: *brēssi* Presse, *brēss* pressen, *fēšd* Fest, *fēšdifidēt* Fest, *fēšda* Feste feiern, *tēmpl* Tempel, *rēšd* Rest, *šbēndiar* spenden.

§ 41. Als geschlossenes *ē* erscheint es:

a) Vor Verschlusslaut in: *biwēgli* beweglich¹⁾, *biwēgin* Bewegung¹⁾, *rēgl* Regel, *rēgl* in Ordnung bringen, *gšbrēggolot* (mhd *sprēckelēht*) gesprenkelt, *ēba* (adj. räumlich) eben, *frēbno* eben machen, *lēdig* ledig, *sēks* sechs, *sēksi* sechs Uhr, *sēkst* Sechste.

b) Vor Reibelaut in: *trēšša* dreschen, *šwēšdy* Schwester, *gēšdat* gestern, *lēšša* löschen.

c) Vor *l* + Cons in: *hēlm* Helm, *šēlm* Schelm, *wēly* welcher, *bēlts* Pelz, *fēlsa* Felsen.

§ 42. Als *ēa* mit Dehnung des *ē* erscheint mhd *ē*:

a) Vor *r* und vor *r* + Cons in: *bēag* Berg, *bēagig* bergig²⁾, *fābēage* verbergen, *bēar* Bär, *ēda* Erde³⁾, *gēan* gern, *kšwēar* (mhd *geswēr*) Geschwür, *tswēag* Zwerg, *hēad* Herd, *khēar* Keller, *aikhēare* in den Keller legen, *šēar* und *šēarmous* (mhd *schēr*) Maulwurf, *šēaba* masc. Scherbe, *sēablā* und *sēaflā* dahinschwinden, *sēaflig* schwach, *šmēar* Fett,

1) Schriftdeutsch und selten gebraucht.

2) Dafür wird meist *buggelig* bucklig gebraucht.

3) Erde ist schriftdeutsch und wird nur selten gebraucht.

Schmer, *šdēaba* sterben, *šdēana* Stern ¹⁾, *šdēanali* und *šdērnli* Sternlein, *fēdēaba* umkommen, *fēand* im vorigen Jahr, *fēandrig* vom vorigen Jahr, *fēasa* masc. Ferse, *wēar* betontes interrogativ wer, *wēasdāt* Werkstätte, *wēaxa* (mhd *wërken*) fest arbeiten, *tagwēax* Tagwerk, *wēstig* Werktag, *wēar* Werg (Hanf und Flachs), *wēara* dauern, *wēat* Wert.

Anmerkung: Ma III hat in allen unter a) genannten Fällen Kürze erhalten außer in denjenigen, die auf einfaches *r* endigen und in Stern und Werktag ²⁾).

b) Vor *l* in: *gēal* gelb, *gēalweiß* hellblond, *mēal* Mehl, *šdēala* stehen, *fēal* Fell, *šūatsfēal* Lederschürze.

c) Vor Verschlusslaut in: *wēag* Weg, *allwēag* (auch mit Abfall des *g* „*allwēa*“) allweg, *wēaga* einen Weg bahnen.

d) Vor Nasal in: *brēm* Bremse, *lēna* Lehne, *tsēanta* Zehnte (als Abgabe) ³⁾.

mhd *i*.

mhd *i* ist fast durchaus als Kürze erhalten. Es kommen nur wenige Ausnahmen vor, die ich zusammen mit den qualitativen Erscheinungen behandle.

§ 43. Als geschlossener, heller *i*-Laut ist es in den meisten Fällen erhalten, z. B.: *bīlg* Bild ⁴⁾, *pīgg!* Spitzhacke, *bīllig* billig, *pīddr* bitter, *pīss* masc. 1. Bissen ⁵⁾, 2. gebissene Wunde, 3. neutr. Gebiß, *nīssa* fem. Holzkeil, *blītsa* und *blīgga* blitzen, *brīlla* Brille, *tīl* (mhd *dil*) Diele = dickes Brett, *trīlla* drehen, *kwīxd* Gewicht, *šdīlla* adj. still, ruhig, Zeitw. an der Mutterbrust nähren, *gīxd* (pl. zu mhd *giht*) Krämpfe bei ganz kleinen Kindern (siehe Kauffmann § 74), *hīts* Hitze, *hītsig* zornig, *khīffā* (mhd *kifen*) kauen, *khīddara* (mhd *kittern*) unterdrückt lachen, kichern, *khīddrfīdla* wer viel kichert, *khīsl* Kiesel, *khītzla* kitzeln, *mīlb* (mhd *mīlwe*) Motte, *nīss* (mhd *niz*) Lausei, *rīgg* masc. Strang Garn (Kaufmann § 74), *mīsbēara* (mhd *mistber*) Mistkarren, *sīlt* (Wirtshaus)schild, *sīb* Sieb ⁶⁾, *slīx* (mhd *slich*) List, *slīgg* Haarsträhne, *slībfā* glatt, *slībfā* ausgleiten, *smūd* Schmied, *smūdda* Schmiede, *snītsla* klein zerschneiden, *snībfla* an etwas zwecklos herum-

1) Ohne Endungs-*e* „*šdēan*“ Name für das Vieh.

2) Sent hat auch in *gern*, *Herd* und *Wert* noch Dehnung.

3) Dagegen mit geschlossenem, langem *ē* die Ordinalzahl *tsēat* der Zehnte außer in *Si*, *Lud*, *E* und *Bod* wo auch da *ēa* gesprochen wird „*tsēat*“.

4) Das ungerahmte Bild, meist ein Heiligenbild.

5) Für Bissen masc. steht neben *pīss* auch *pīssa* mit *a* der Endung.

6) Die engen Siebe heißen in der Regel „*sīb*“, die weiten „*reitr*“ (siehe Lohss, S. 105 ff.).

schneiden, *gšbīl* Kartenspiel, *frīdli* friedlich, *wīld* 1. unangebaut, 2. zornig, *wīldərə* und *wīldələ* auf fremdem Gebiet jagen, *tsībfl* spitzen Ende, *līdwōx* biegsam, *bībl* Bibel, *gībl* Giebel, *tīgə* liegen, *nīdr* niedrig, *nīdrīgə* sich hinlegen, *rīgl* Riegel, *nīgl* Igel, *rīsł* grober Sand, *rīsələ* fein regnen, *šīlə* schielen, *šbīlə* spielen¹⁾, *šdīfl* Stiefel, *tīgə* (mhd *tigan*, *digan*) gut getrocknet (vom Holz), gut geräuchert (vom Speck), *tribl* (mhd *tribel*) Treibel, *tribalərə* zur Eile treiben, *fīsīdərə* (lat. *visitare*) nachprüfen, *frīdə* masc. Friede, fem. PN Frieda, *wīsəli* neutr. Wiesel, *tsīgr* (mhd *zieger*) grüner Käse²⁾, *līdəərə* durchprügeln, *tsībł* (lat. *caepulla*) Zwiebel, *sībə* 7, *wīs* Wiese, *tsīfj* Federvieh, *fīgə* (mhd *vicken*) reiben, kratzen, *fīggi* fem. doppelte Mühle beim Mühlenspiel, *bībali* kleine Henne, *bīsəli* junge Katze, *wīššd* links. als Zuruf an die Pferde. *bfīffəs* (ahd *pfiffīz*) Pips.

§ 44. Vor Nasal erfährt mhd *i* eine leichte Trübung zu *ī*, die in Ma II aber viel geringer ist als in Ma I und III.

Da die Erscheinung durchgehend ist, führe ich nur ganz wenige Beispiele an.

brīnnə brennen, *brīnə* bringen, *grīndł* der wagrechte Teil oben am Pflug (siehe Lohss 45 ff.), *rīn* Subst. 1. Ring, 2. Kreis, 3. Hefenkranz³⁾, adjekt. 1. leicht (*ə rīnī ābət* eine leichte Arbeit), 2. locker (*n rīnə tōəg* ein nicht fester Teig), *krīn* schwach, *līnd* weich (das Wetter ist *līnd* bei Tauwetter), *rīngə* (mhd *rinke* Spange, Schnalle) kommt nur vor in *šdrūmbfrīngə* Strumpfband aus Gummi mit Schnalle, *kšīnnmlə* schimmeln, *kšīnnmlət* schimmelig, *sīmmni* sieben Uhr, *šbīnnə-bēbb* Spinne und Spinnengewebe⁴⁾, *fīmmł* männlicher Hanf, *fīmmlə* den männlichen Hanf ausreißen, *wīmmlə* (mhd *windemen*, lat. *vindemiare*) Weinlese halten, *wīmmłət* Weinlese, *tsīngə* Zinken, *glīmbl* (das Subst. Wind kommt nur in Komposition vor, sonst steht *lūft* masc. für Wind), *wīntš* windisch, windschief, *wīndšdilli* Windstille, *wīndwūff* vom Wind gestürzte Bäume, *tsīnslə* mit dem Licht spielen.

1) Die Kinder spielen in unserer Ma nicht, sie „*kšīffjīlīd*“. Diminutive Bildung zu schaffen, tun.

2) *tsīgr* mit Butter vermischt heißt „*ləussalb*“.

3) Dieser *rīn* war in der ganzen Gegend (bis zum Kriege 1914) „das“ Neujahrgeschenk. In den Wirtschaften wurden „*rīn əusspāšt*“ Ringe ausgewürfelt und dann am Arm heimgetragen. Auch die ärmsten Kinder ließen es sich nicht nehmen ihren Eltern einen *rīn* zu schenken. Weihnachtsgeschenke kannte man bis vor einigen Jahren nicht, auch keinen Christbaum. Die Kinder wurden zu St. Nikolaus (6. Dez.) beschenkt.

4) Sto, Ue, Bod, E haben „*šbīnnəbēbbł*“.

§ 45. mhd *i* ist zu *i* gedehnt in: *sdil* (mhd *stil*) Stiel, *tsil* (mhd *zil*) Ziel, *tsilə* (mhd *zilen*) zielen, *fi* (mhd *vihe*) Vieh.

Anmerkung: Im Hauptgebiet unserer Ma kommt Vieh überhaupt nicht vor, da „*hāb*“ dafür gebraucht wird. Dagegen erscheint es als „*fēə*“ fast ausschließlich in Lud, E und Bod¹⁾.

§ 46. mhd *i* erscheint mit Dehnung als Diphthong *iə* vor *r*, z. B.: *iər* (mhd *ir*) (betont) ihr, *miər* 1. mir, 2. wir, *diər* dir, *fət-wörnə* verirren, *kšīər* Geschirr, *ākšīəre* anschirren (von Zugtieren).

§ 47. Als Diphthong *iə* mit erhaltener Kürze erscheint mhd *i* vor *r* + Cons in: *iərđi* irden, *bīərliŋ* (mhd *birline*) kleine Heuschochen, *hiənn* Hirn, *kwīəts* Gewürze, *wīərbl* Scheitel, *fīərnīəss* Firnis, *šmīərba* (mhd *smirwen*) schmieren, *khīəts* Kerze, *khīərɣə* Kirche, *khīərbi* Kirchweih, *hiəšš* (mhd *hirz*) Hirsch²⁾ *bīək* Birke, *bīər* Birne, *wīət* Wirt.

§ 48. In folgenden Wörtern, in welchen auf *i* Nasal folgt, verfährt unsere Ma verschieden.

1. Himbeere (mhd *himber*, *himper*). Ma I und III haben mit Nasalisierung und Dehnung des *i* „*hīp̃l*“. O, H, Hw, W haben nur Dehnung ohne Nasalisierung des *i* *hipl* und der übrige Teil von Ma II hat den Nasal erhalten und das *i* ist nur ganz leicht getrübt „*hīmp̃l*“.

2. Dienstag (mhd *zinstac*, *zīstac*). Ma I hat Dehnung und Nasalisierung des *i* „*tsīšdig*“, Ma III hat Diphthongierung „*tsaišdig*“ und Ma II hat mit Ausnahme von O, H, Hw, W, wo „*tsīnšdig*“ neben „*tsīnšdig*“ vorkommt, Kürze bewahrt *tsīnšdig*.

3. Zinn (mhd *zin*). Hier kam ich zu keinen ganz genauen Resultaten, da Zinn jetzt zu wenig vorkommt. Es wird meist die schriftdeutsche Form gebraucht, die ich in Ma II durchaus hörte. Ma I hat Kürze erhalten mit Abfall des *n* und leichter Nasalisierung des *i* „*tsī*“; Ma III hat Dehnung und Abfall des *n* mit leichter Nasalisierung des *i* „*tsī*“.

4. blinzeln (mhd *blinzeln*). Auch hier überwiegt die schriftdeutsche Form. In L kommt neben „*blītslə*“ eine Form mit deutlichem, geschlossenem *ē* „*blētslə*“ vor, während ich in Ma III³⁾ neben *blītslə* eine Form *blīntslə* mit deutlichem *n* nach dem gelangten, nasalierten *i* hörte.

1) FK Karte 3 hat erst viel weiter nördlich die Grenze für *fēə* angesetzt. Ob nördlich von Ma III wieder *fēə* vorkommt, entzieht sich meiner Kenntnis, für unser Gebiet ist die Form aber, wie ich oben zeigte, ausgeschlossen.

2) Die ganz alten Leute sagen noch *hīəss* mit vorderem *s*-Laut.

3) Ma III hat Linz ON im Amt Pfullendorf durchaus *līnts* neben *blītslə*. Ma I hat „*līts*“ Linz.

5. Kinn (mhd *kin*). Ma I und III verhalten sich wie bei Zinn. „*khĩ*“ und „*khĩ̃*“. Ma II hat Kürze und Länge nebeneinander „*khĩ*“ und „*khĩ̃*“ ohne Nasalierung. (Die Form mit gedehntem *i* ist die häufigere.)

mhd o.

§ 49. mhd *o* ist in unserer Ma in der Hauptsache als kurzer, geschlossener *o*-Laut erhalten, ausgenommen vor gewissen Konsonanten und Konsonantenverbindungen. Als geschlossenes, kurzes *ō* erscheint es z. B. in: *bōdā* Boden, *bōgā* Halbkreis, *bōllā* Knolle, Klumpen, Knospe, *bōggā* und *bōggālā* pochen, *brōsl* Brosame, *khōblēss* heikel, *broggā* Brocken, *glōggā* (mhd *klocken*) klopfen, *khōdērā* (mhd *kodern*) Schleim auswerfen, *khōlwiŋl* Flurname (früher Standort der Kohlenmeiler), *khōlthāīsd* schwarzer Hengst, *gōddā* Patin, *hōgge* Subst. masc. 1. Getreidehäufchen, von welchen 3—4 eine Garbe geben, 2. vier Nüsse (Kluge 207/8) Zeitw. sitzen, *hōldr* Holunder, *hōlts* Holz, *hōplā* als Entschuldigung, *glōbā* 1. Kloben aus Eisen, 2. schlechtes Pferd, *fālōxarā* in die Erde vergraben, *hōsālōddērī* feiger Mensch, *mōdl* masc. 1. Form zum Backen, 2. Sitte, Gebrauch, *mōdlā* formen, *rōllā* 1. jeder walzenförmige Körper, 2. Locke, *rōss* Pferd¹⁾, *rōssnēgālī* Enzian (*gentiana verna*, siehe Kirchner-Eichler Exkurs. Flora 1156), *šōllā* Scholle kommt nur in dem Ausdruck vor: „*n šōllā laxā*“ kräftig lachen, *šōbbā* Zeitw. (mhd *schoppen*, *schopfen*) stecken, stopfen, *fāšōbbā* verstecken, verstopfen, Subst. Schoppen = 0,4 l, *šōbf* Schuppen zum Aufbewahren der Wagen, *šōl* Sohle, *tōbl* Schlucht, *tōgg* und *tōggabābā* Puppe, *tōll* (mhd *tol*, *dol* Lex 2, 1458), 1. toll (in dieser Bedeutung selten gebraucht), 2. schön, ansehnlich (man sagt z. B. zu einem Kind mit einem neuen Kleid „*du biš toll*“), *tōldā* masc. Gipfel des Baums, *trōbf* ein armer oder auch nichtsnutziger Mensch, *trōbfā* Tropfen, *wōll* (aber *wulli* wollen) Wolle, *wōlygā* masc. Wolke, *tsōggā* (mhd *zocken*) zerren, reißen, *tsōbf* Zopf, *knōbalā* Plural Knoblauch, *khōg* eines der gebräuchlichsten Schimpfwörter (die Bedeutung verendetes Tier, siehe FWB 4, 567) kommt nicht vor.

§ 50. Vor *r* + Cons wurde mhd *o* in unserer Ma quantitativ und qualitativ verändert. Es erscheint als Diphthong *ōā* mit Dehnung, z. B.: *bōārā* bohren, *bōāgā* borgen (Geld ausleihen und Geld entleihen), *dōāff* Dorf, *hōān* Horn, *khōāb* Korb mit einem meist darüber gebogenen Henkel²⁾, *khōān* Korn (als Fruchtart Dinkel), *ōānnā* ordnen,

1) Pferd kommt nicht vor und Gaul nur für ein schlechtes Pferd.

2) Es steht aber meist „*graddā*“ dafür siehe auch Lohss S. 94 ff.

sōaga sorgen, *tōar* Tor, *tōasa* (mhd *torse*) Kohlstrunk, *tōan* Dorn, *fōapōt* Verbote, *fōargan* Vorgang, *wōat* Wort, *tsōan* Zorn¹⁾.

Anmerkung: In Ma III erscheint in den obigen Fällen mhd *o* als kurzer Diphthong *ō* außer vor *r* + Nasal, vor *r* im Auslaut und in Kompositen, deren erster Teil mit vor gebildet ist²⁾. In Ma II haben *O*, *H*, *Hw* und *W* in Wort und Dorf und deren Diminutiva Kürze erhalten „*wōat* und *dōarf*“.

§ 51. Als Kürze, jedoch mit derselben qualitativen Aenderung wie in § 50 blieb *o* erhalten in: *pōadda* fem. (mhd *borte swm*) Besatz, *snōara* Maul, *šbōara* Sporn, Zeitw. strampeln, *fōanna* vorn, *fōadara* fordern, *fōar* (mhd *vorhe*) Föhre. *wōarga* mit Mühe schlucken, *fawōarga* ersticken durch Erwürgen.

Anmerkung: Ma III hat gedehnt *fōar* Föhre.

§ 52. Als geschlossenes *o* erhalten, aber zu *ō* gedehnt erscheint mhd *o* in: *dōra* (mhd *dorren*) dürr werden. — Dagegen zeigt sich Diphthong in *tōaragass* Gasse, in der früher die Dörre des Hanfes und Flachses vor dem Brechen war. Der Diphthong beruht wohl auf einer Analogie zu *tōar* Tor —, *gnōra* (mhd *knorre*) Knorre³⁾, *hōf* Hof (siehe auch § 6), *hōl* hohl, *grōšbł* (mhd *krospel mf*) fem. Knorpel, *šdōra* (mhd *storre*) Baumstumpf, *trōla* 1. trans. rollen, 2. intrans. rollen, *wōl* wohl.

Anmerkung: mhd *trolle*, *trol* zauberisches Wesen, Unhold (siehe Lex 2, 1523) kommt mit Dehnung des *o* > *ō* noch vor in einem Liedlein, das die Kinder im Takt hersagen, wenn sie vom Beerensuchen heimgehen. (Das *o* in *voll* hat sich des Reimes wegen dem *ō* in *trōl* anbequemt.)

„*trōl*, *trōl*, *trōl*
i haū maī kšārli kšōxt fōl,
hōmmgaū, hōmmgaū,
dī lēra leit it mit is laū.“

mhd *ō* (Umlaut von *o*).

§ 53. mhd *ö* wurde in den meisten Fällen mit Entrundung des *ö* zu geschlossenem *ē*, z. B.: *bēgg* Böcke, *pēšša* pl. zu *pōšša* masc. Gebüsch, *brēsali* Dem. zu *brōsl* Brosame, *lēdela* Dem. zu *lōda* Loden, *rēdl* Plur. zu *rōdl* Rodel, *wēlf* Wölfe.

§ 54. Die Wörter, die *o* > *ō* gedehnt haben, zeigen auch im Umlaut Dehnung von *ō* > *ē*; ebenso erscheinen die Formen, die *o* > *ō*

1) Oft wird statt Zorn *nēšši* fem. < *nēšš* = närrisch gebraucht. Das Adj. zornig kommt überhaupt nicht vor, dafür nur *nēšš* und *wīatig*.

2) Eine Ausnahme macht im ganzen Gebiet „*fōat*“ Vorteil.

3) *gnōra* an Bäumen und Steinen, insbesondere aber heißen die Erdschollen auf dem Acker so, die durch die Egge nicht genügend zerkleinert wurden und nun zerschlagen werden müssen. Der technische Ausdruck dafür ist „*gnōra šla*“.

bzw. *ǝ* verschoben haben, in ihrem Umlaut dementsprechend als *ē* bzw. als *ē*, z. B.: *hēf* Höfe, *trēg* Tröge¹⁾, *dēaffr* Dörfer, *hēmr* Hörner, *wēatli* Dem. zu Wort, *mēardr* Mörder, *fēaddeli* kleiner Vorteil.

mhd u.

Auch mhd *u* hat sich in unserer Ma in quantitativer Beziehung nur in wenigen Fällen geändert. Ueber die Qualität gilt das in § 15 Gesagte.

§ 55. In der Mehrzahl der Fälle erscheint mhd *u* als geschlossenes helles *u*, z. B. in: *blūt* (mhd *blut*) bloß, wenig bedeckt (von heilenden Wunden), *būd* 1. Kalb, 2. Kinder- oder Schnapsflasche, 3. Unterrock, *pugg* (mhd *buc*) eine durch Schlag oder Stoß entstandene Verletzung (Einbuchtung), *būla* (mhd *bullen*) bellen, *būr* masc. starker Husten, *glūf* Stecknadel, *glūggari* (mhd *klucke*) Bruthenne, *khuts!* 1. der Ruf mit dem man die Katzen fortjagt, 2. Schimpfwort für eine verrunzelte, schmutzige Frauensperson, *lūggi* Lücke, *lūgg* locker, *lūbfə* (mhd *lupfen*) heben, *būfərə*²⁾ und *brüttlə* vor sich hin schelten, *brüttli* einer, der viel nörgelt, *rūgg* und *rūgg* (mhd *ruc*) Ruck, *rūf* Kruste einer Wunde, Schorf, *ššūbfə* werfen, *ššūbfnudlə* mit den Händen ausgerollte, spitze Nudeln, *šmūts* Kuß, *gšnūdr* und *šnūdarəto* (mhd [*snudel*, *snuz*] *snuder*) neutr. Schnupfen, *štrūdla* sieden, *šdrūbfə* (mhd *strupfe*) Leder- oder Stoffschlinge am Stiefel, *šdūgg* Stück, *sūdlə* (mhd *sudelen*) 1. wüst schreiben, 2. regnen und dazwischen schneien, *sūxt* die obligate Hundekrankheit (Staupe), *šūb* ein Löffel voll Essen — das, was geschoben wird —, *šūbə* (mhd *schubelen*) das Essen gierig hineinstopfen, *sūbfə*, *sūbfə*, *sūbfə* (mhd *supfen*) nur ein wenig abtrinken, *sūddərə* (mhd *suttern*) nur schwach kochen, *trūxe* Truhe (auch Schimpfwort *alti*, *fāli* *trūxe*), *tūgg* masc. dummer Streich, *tūtsr* masc. das Geräusch, das durch einen Fall entsteht, *tūdərə* schnell und undeutlich sprechen, *glūbbə* klemmen, *glūbb* mask. Geizhals, *hūffə*³⁾ (mhd *huf*) Hüfte, *hūdlə* etwas oberflächlich arbeiten, *gūtty* (mhd *guttrəl*) 1. Medizinflasche, 2. große Schnapsflasche, meist in Strohgeflecht, *hūts!* Schwein (in der Kindersprache), *gūggərə* Dachfenster.

1) „*šdēr*“ in dem Ausdruck „*ūff dšdēr gau*“ das Handwerk außer dem eigenen Haus bei den Kunden ausüben, hängt wohl mit *stören* zusammen. (B 2, 779, Schöpf 715.) Jetzt gehen nur noch Schuhmacher, Sattler und Näherinnen auf „*dšdēr*“.

2) Siehe FWB 1, 834 f.

3) Ma II hat *hūffdə* und *hūffdə*.

§ 56. mhd *u* ist auch vor Nasal erhalten, nur tritt durch leichte Nasalisierung eine geringe Verdunkelung des geschlossenen *u*-Lautes ein, die in Ma II kaum merklich ist, z. B.: *blündr* Plunder, *tūngə* dünken, *gūmpə* tiefer Brunnen, *fəgūnnə* mißgönnen, *hūmpələ* hinkend gehen, *hūmməly* masc. Hummel, *jūŋ* jung, *jūmbfr* Jungfrau, *khūnk!* (mhd *kunkel*) Spinnrocken, *lūmp* Lump, *šbūntsə* Spund, *sūmmr* Sommer, *sūnn*¹⁾ Sonne, *tūngəw* tunken, *rūmpələ* rumpeln, *brūntsə* brunzen, *lūnd* (mhd *lun*) Lünse. *sūnnitig* Sonntag, *wūndrli* launisch, *tsūmbfd* Zunft.

§ 57. Stärker nasaliert wurde *u* beim Ausfall des nachfolgenden *n* in der Vorsilbe *un*. Der Ausfall des *n* bewirkte auch Dehnung des *ū*, z. B.: *ūgəŋ* ungern, *ūksdrōffət* ungestraft usw.²⁾.

§ 58. Eigenartig verhält sich das Substantiv *Brunst*. Neben der schriftsprachlichen Form, die im ganzen Gebiet immer mehr vorkommt, zeigt sich in Ma I und III Ausfall des *n* und nasaliertem Diphthong *aū* „*brāūsd*“, während in Ma II „*brāšd*“ mit Ausfall des *n* und Dehnung des *u* ohne Nasalisierung vorkommt³⁾.

§ 59. Gedeht wurde mhd *u* zu geschlossenem *ū* nach Ausfall des *ch* in *frucht*. Auch hier verfährt das ganze Gebiet nicht einheitlich. Ma II und M (in Ma I) haben bei Erhaltung des *ch* auch Kürze erhalten, „*frūt*“, dagegen haben L, K, S, D, Sent und R, „*frāt*“.

§ 60. mhd *u* erscheint als Diphthong *ūə* mit leichter Nasalisierung vor *r* + Cons, z. B.: *būetslə* purzeln, *hūət* Hürde, *pūərdi* Bürde, *ššūəts* masc. Schürze, *mūərb* mürb, zart, *būərg* 1. Burg, PN Walburga, *gūərg!* Gurgel, *gūəts* masc. und fem. Gürtel, *khūəts* kurz, *šmūərsə* surren, *wūərm* Wurm, *wūəts* Wurzel (Pl. *wūətsə*) für Furche, *tūərm* Turm.

Anmerkung: In Furche (mhd *vurch*, ahd *furuh*) blieb in Ma I und dem größten Teil von Ma II mit Abfall des *ch* Kürze, die vor *r* diphthongiert wurde, erhalten „*fūr*“. Ma III dehnte mit Abfall des *ch* und unter Beibehaltung des geschlossenen *u* „*fūr*“. In E. Bod und Sto kommt mit einem *i* in der Endung die Form „*fūrī*“ vor.

§ 61. Als *ō* erscheint mhd *u* nur in *šmōts* Fett (besonders Schweinefett und jedes Fett das zum Schmieren verwendet wird).

mhd *ū* (Umlaut von *u*).

§ 62. In Beziehung auf Quantität und Qualität verhält sich der Umlaut von *u* wie der von *o* (siehe auch § 53 f.), *ū* wurde zu *i* ent-

1) In Ma II „*sunno*“.

2) In Ma II ist die Nasalisierung ganz unbedeutend.

3) Bedeutungsunterschied drückt sich nicht durch verschiedene Aussprache aus.

rundet. Dagegen trat, wie überhaupt im Oberdeutschen, in vielen Fällen kein Umlaut ein¹⁾, z. B.:

1. Vor *k* (*gg*), *χ*, *g*: *brügg* Brücke, *luggi* Lücke, *tsrügg* zurück, *grüggə* Krücke, *šdügg* Stück, *püggə* bücken, *mügg* Mücke, *trüggə* drücken, *khūχi* Küche, *lūgi* Lüge.

2. Vor *pf* (*bf*): *lūbfə* lupfen, *šlūbfə* schlupfen, *ššūbfə* werfen, *rūbfə* rupfen, *šdūpfə* stupfen.

3. Vor *t* (*dd*), *z*, *tz*, *st*: *püddə* Bütte, *glüşdə* masc. Gelüste, Zeitw. gelüsten, *sülts* Sülze, *nüts* nütze, *ninntnütsig* nichts nütze.

4. Vor *r* + Cons: *püardī* Bürde, *müərb* mürb.

5. Vor *n* + Cons: *tūngə* dünken²⁾).

Anmerkung: Die Deminutiva haben durchaus Umlaut. Nur in der Kindersprache fehlt er. Z. B. *griggli*, Dem. zu *gruggə* Krücke, Kindersprache: *grüggəli*³⁾).

II. Längen und Diphthonge.

a) Allgemeines.

§ 63. Wie die mhd Kürzen in unserer Ma sich teils rein erhalten, teils vor gewissen Konsonanten und Konsonantengruppen geändert haben, so haben auch die langen Vokale und Diphthonge teils ihre Quantität und Qualität bewahrt, teils sind weitgehende Veränderungen eingetreten. Während Ma I und III in den meisten Fällen alte Länge diphthongiert haben, ist in Ma II nur vor gewissen Konsonanten und Konsonantenverbindungen Diphthongierung erfolgt.

mhd *â*.

§ 64. Fast im ganzen Gebiet unserer Ma erscheint mhd *â* als offenes, langes *ǣ*, nur einige schriftsprachliche Wörter, in welchen *â* als *ā* erhalten blieb, und in Ma I und III Formen, wo *â* vor *n* im Auslaut steht, wie in *gân*, *stân*, *hân* u. a. bilden Ausnahmen. Die größte Ausnahme aber macht Sipplingen, wo fast alle mhd langen *â* als Diphthong *ao* erscheinen (siehe auch Einleitung). Die Erscheinung ist eigenartig, da in der ganzen Umgebung *â* als *ǣ* vorkommt. Aus dieser Erscheinung könnte die Annahme Fischers in seiner Geogr. § 27 gestützt werden, wonach germ. *â* durchaus zu *au* geworden ist

1) Von den Beispielen führte ich schon einige in § 55 an.

2) *ššūngə* zu Schinken ist wohl analog zu dieser Form gebildet.

3) Vgl. Germania 36, 421 und FWB 4, 1153.

und sich in vielen Fällen zu ϕ weitergebildet hat¹⁾. Si wäre also auf einer früheren Lautstufe stehen geblieben, was ich schon in der Einleitung auf seine geographische Lage zurückführte.

mhd æ (Umlaut von $\hat{a}$).

§ 65. Der Umlaut von $\hat{a}$ erscheint im allgemeinen als offenes. langes $\bar{e}$.

mhd $\hat{e}$, $\hat{o}$, æ .

§ 66. Fischer sagt in seiner G. § 29, daß diese drei Laute durchaus zusammen behandelt werden müssen. Das trifft auch für unser Gebiet zu. Den Lauten $\hat{e}$ und æ entspricht im allgemeinen derselbe helle e -Laut, das geschlossene, lange e , während mhd $\hat{o}$ ein geschlossenes, langes $\bar{e}$ entspricht²⁾. Vor n wird der geschlossene e -Laut zu offenem $\hat{e} > \bar{e}$ in *tsucē* (mhd *zwêne*) zwei (masc.) $\text{æ} > \bar{e}$ in *šē* schön. n fällt ab. $\hat{o}$ wird vor n in Ma I und III und in O, Hw, W, Bo, Si zum nasalierten Diphthong $a\tilde{u}$. $\text{æ} > a\tilde{u}$: *lau* (mhd *lôn*) Lohn, *laī* Löhne.

$\hat{i}$, $\hat{u}$, $\hat{ü}$ (Umlaut von $\hat{u}$).

§ 67. Auch diese drei Laute will Fischer³⁾ im schwäb.-alemanischen Gebiet zusammen behandeln, „weil ihre Schicksale in allem wichtigeren dieselben sind“. Mit $\hat{ü}$ (Umlaut von $\hat{u}$) zusammengefallen ist in unserer Ma der alte Diphthong *iu* und dessen Umlaut. In der Behandlung aller dieser Laute verfährt die Ma nicht einheitlich. Die Ma II hat den langen Vokal außer vor t und Vokal bewahrt, während Ma I oft und Ma III noch häufiger diphthongiert hat. In einigen Fällen kann man altes *iu* erkennen. Nach Bohnenberger „Ma des südsw. Württemb.“ wird *iu* $> ei$ an den Orten, an welchen auch mhd $\hat{i} > ei$ diphthongiert wird. Das stimmt für unsere Ma. *flig* und *wib* hat Ma II, während Ma I und III *fleig* und *weib* haben. Wie bei der Diphthongierung des $\hat{i} > ei$ gibt es auch bei der Verschiebung von *iu* $> ei$ Ausnahmen, so daß keine scharfe Grenze gezogen werden kann.

1) Näheres über diese Frage siehe Fischer Geogr. § 26 Anm. 4. § 27 und Anm. 7, 8. Kauffm. §§ 60 u. 137. Bohnenberger, Zur Gesch. der schwäb. Ma S. 17—30. Genau handelt zuletzt davon Fr. Veit. Beitr. 40. Ueber die Gebiete, in welchen $\hat{a}$ als *au* erscheint, s. Bohnenberger, Die Ma des südwestlichen Württemberg. W. Jahrb. (noch nicht erschienen).

2) Si macht auch hier eine Ausnahme, indem es $\hat{e}$ im Auslaut diphthongiert: *sē* $>$ *sei* See; s. § 193.

3) FG § 30.

ou und sein Umlaut öu.

§ 68. mhd *ou* erscheint in Ma I und II in der Regel als *ou*¹⁾. Die Ausnahmen gelten auch für Ma III, wo *ou* in vielen Fällen als *ao* erscheint (s. § 102 ff.).

Als *ei* erscheint der Umlaut *öu* in Ma I und II, während er in Ma III als Umlaut von *au* als *ai* erscheint.

Anmerkung: Beim Subst. Taufe (beim Zeitw. taufen liegt wohl Analogiebildung zum Subst. vor) ist das *ai* des Umlauts in den Singular eingetreten *taiffətə* Taufe (*taiffə* taufen).

ie, uo und dessen Umlaut üe.

§ 69. Mit ganz wenigen Ausnahmen²⁾ erscheinen in unserer Ma *ei* und *üe* als *ie*. *uo* zeigt sich als *uo* mit Ausnahme einiger Kürzen, wo es als *ö* erscheint³⁾. (Ueber diese Erscheinung gibt FG § 35 eine Erklärung.)

mhd *ei*.

§ 70. Der alte Diphthong *ei* hat in Ma I und II in der Hauptsache die Form *ē̄*. Der erste Teil des Diphthongs „*ē̄*“ wird als Länge gesprochen. Nur in ganz vereinzeltten Fällen ist das *ē̄* des Diphthongs kurz (s. § 115 ff.). Vor Nasal *ĩ* in einigen Worten vor *e* zeigt sich einfacher, kurzer Vokal *ē̄*. Ganz anders verhält sich Ma III. Hier erscheint mhd *ei* vor Nasal als *äi*, (kurzer, nasaliert Diphthong), in allen andern Fällen als *ē̄i* (mit kurzem, offenen *ē̄* an erster Stelle des Diphthongs) „*bäi* Bein. *ē̄i* Ei“. In Ma I und II kommt neben *ē̄* in einigen Fällen der Umlaut *ē̄* vor: „*gē̄stli*“ Dim. zu Geist (s. § 118).

ei < egi.

§ 71. In Ma I und II herrscht durchaus *ei*⁴⁾: *sē̄it* < *segit*, *trē̄it* < *tregit*, während sich in Ma III *ai* zeigt.

Anmerkung: In Mädchen, wo nach FG § 37 *a* aus *maget*, kontrahiert zu > *mäd* zugrunde liegt, zeigt sich der gesetzmäßige Umlaut *ē̄* in der Diminutivform *mē̄dli*, die hier vorliegt.

1) Das *o* als erster Teil des Diphthongs *ou* wird nur flüchtig angeschlagen und dringt als dumpfer *ə*-Laut ans Ohr.

2) s. § 106 f., § 111 f.

3) s. § 108 ff.

4) Lud hat offenes *ē̄* als ersten Vokal des Diphthongs.

b) Die langen Vokale und Diphthonge im einzelnen.

mhd *ā*.

§ 72. mhd *ā* erscheint in unserer Ma mit wenigen Ausnahmen als langer, offener Vokal *ā*. Nur in Si sprechen die älteren Leute an Stelle von *ǣ* einen Diphthong *ao*.

brā fem. Brachfeld, adj. brach, *prātass* neutr. Braten, *gāb* Gabe, *brāxt* Brachmonat, *grāplā* (mhd *grāpen*) tastend greifen, *grāt* masc. Grat, *ruggāt* Rückgrat, *hāggā* Haken, *hār* Haar (ein Plural von Haar wird nicht gebildet), *hārā* an den Haaren zerren, besonders mit dem *šdrēl* (Kamm) rupfen beim *šdrēlā* kämmen, *jāmz* Jammer¹⁾, *jāmāz* jammern, klagen, *grām* Kram. kleines Geschenk, *māl* (mhd *māl*) Subst. 1. Festessen, 2. Fleck, 3. adv. *amāl* einmal, *tsmāl* auf einmal usw., *mālz* (mhd *mālaere*) Maler, *mālā* malen, *māss*²⁾ Maß, *nā* nahe, *nāpaur* Nachbar, *nādł* Nadel, *nāt* Naht, *ābād ātm* Atem³⁾, *blāg* Plage, *rātā* raten, *sāmā* Same, *sātł* fem. (mhd *sātel streife*) der Streifen Feld, den man in der Breite mit einem Handwurf mit Samen besät, *āndrsātł* ist ein Streifen, der zwischen zwei „*sātłā*“ unbesät liegen bleibt, wenn der Sämann nicht acht gibt, *sātłšdēggā* ist ein Stecken, mit dem man die Richtung für die „*sātł*“ aussteckt, *šāff* sg. und pl. Schaf, *šlāff* Schlaf, *šbāt* spät, *fādōxt* Verdacht, *frāg* Frage, *wāg* Wage, *wār* wahr, (aber mit Diphthong *wārat* Wahrheit), *tāt* (mhd *taht*) Docht⁴⁾, *salāt* Salat, *tāpā* Pfole, *blāz* Blase, *šblāšdārat* die Wolken blähen sich (vor einem Gewitter) oder *s iš blāšdārig*, *frāss* Fraß, *šwāgr* Schwager, *trāt* Draht, *bāł* Pfahl, *šnāk* masc. Schnake, *glāfdz* Klatfer, *šbitāl* Spital, *šdrāffā* strafen.

Sipplingen: *aobād* Abend, *rauthās* Rathaus, *bāolā* Pfähle einrammen, *šēlaot* Salat⁵⁾.

Anmerkung: Wie beim Umlaut von *a* (s. § 32 A), zählt Th. Müller in seiner Ma von Mühlingen § 46 Fälle auf, wo sich nach *ā* ein *ə*-Laut entwickelt habe. In unserer Ma kommen diese Fälle nicht vor, auch nicht vor Nasalen. Vor *r* kann man in Ma II bei manchen Leuten diesen *ə* Laut hören; allgemein ist er aber nicht. Eine Ausnahme macht das oben angeführte *wāret* Wahrheit.

1) *jāmz* in der Bedeutung Heimweh kommt in unserm Gebiet nicht vor.

2) Für *māss* steht auch *mēss* (< *ē*).

3) Atem heißt meist *šnāufr*.

4) In Ma II kommt die Länge mit Ausfall des *ch* in Docht nur selten vor; meist zeigt sich *tāxt*.

5) Das kurze *a* der ersten Silbe ist zu *ē* umgelautet.

§ 73. Verschieden verhalten sich in unserer Ma die Wörter mit $\hat{a} + n$, auf die ich schon § 64 hinwies. Der Diphthong $a\ddot{u}$ erstreckt sich nicht über das ganze Gebiet. In Betracht kommen: *gân*, *stân*, *hân*, *lân*, *mâne* (Mond)¹⁾, *mânôt* (Monat), *spân*, part. praet. zu *tuon* „*getân*“.

a) Ma I und III hat in allen Fällen den nasalierten Diphthong mit Abfall des n : *gaũ* gehen, *šdaũ* stehen, *haũ* haben, *laũ* lassen, *maũ* Mond, *maĩnôt* Monat, *šbaũ* Span, (Pl. ohne Diphthong ist häufiger als mit Diphthong „*šbē* — *šbaĩ*“).

b) Die Ma II verfährt bei *gân*, *stân*, *lân*, *mâne*, *mânôt*, *spân* fast einheitlich, da $\hat{a}$ als $\bar{o}$ erscheint: *gō*, *šdō*, *lō*, *mō*, *mōnôt*, *šbō*. Si hat durchaus Diphthong, während Lud das a des Diphthongs zu e umlautete: „*gēu*, *šdēu*, *lēu*, *mēunôt*, *mēu*, *šbēu*, *tēu*.“ In H, Hw, O, W, Ms, Se, Be kommen neben den diphthongierten Formen wie in Ma I und III die Formen mit $\bar{o}$ vor.

c) Das Part. praet. „*getân*“ hat in Ma II neben dem Diphthong $\bar{o}ə$ „*tōə*“ *getan* die Kurzform mit $\bar{o}$, die auch für den Infinitiv in Betracht kommt „*tō*“.

d) Bei Span herrscht die größte Verschiedenheit. O, H, Hw, N, Ms, Se, Bon haben *šbaũ* neben *šbō* Plural durchaus *šbē*. Sto, Ue, Ni, Bi, Bo, Ne, Hö, E und Bod haben nur *šbō*, doch haben E und Bod nicht wie die andern Orte *šbē* im Plural, sondern *šbaĩ*, wie Lud und Si.

e) Wie *gân*, *sdân*, *lân* verhält sich *hân*, nur daß in Bod sich Abfall des n und Kürzung des $\hat{a} > \bar{a}$ zeigt *hă*. E und Ueberlingen haben *hă* neben *hō*, wie auch die jungen Leute in Si *hă* gebrauchen. Die 1. Pers. sg. ind. lautet bei allen diesen Verben wie der Infinitiv.

Anmerkung: In L ist Damian einer der Kirchenpatrone. Auch in diesem Fremdwort erscheint *ân* als *aũ* „*tämmiaũ*“.

§ 74. mhd $\hat{a}$ ist als a erhalten in einigen Wörtern, die erst später aus der Schriftsprache übernommen wurden, z. B.: *kwāl* Qual, *bidāxt* Bedacht, *grād* 1. Subst. Grad, *lāg* Lage²⁾; ferner in Fremdwörtern, z. B.: *glār* klar²⁾, *malād* krank, *rār* selten, *ratikhāl* ganz, *aggrāt* genau, *güerassi* Mut, *šbināt* Spinat, *khanāl* Kanal.

1) Für Mond wird in Ma II fast immer die schriftdeutsche Form gebraucht. Ich kam auch in den Orten, welche die Uebergangsformen haben, zu keinen sicheren Resultaten.

2) Wie die alten Leute den PN Klara noch mit offenem langem $\bar{o}$ sprechen „*glōra*“, so ist in der Nähe von L noch ein Hof mit dem Namen „*lōg*“ (Lage?) benannt; das Subst. wäre dann vielleicht schon früh bekannt gewesen und das $\hat{a}$ gesetzmäßig behandelt worden. Durch seltenen Gebrauch verloren gegangen, wäre es dann aus der Schriftsprache wieder aufgenommen.

§ 75. Durch Tonlosigkeit verkürzt ist mhd *ā* in: *blānī* (mhd *plānie*) lange, gerade Straße.

mhd *æ* (Umlaut von *ā*).

§ 75. mhd *æ* entspricht in der Ma ein offenes, langes *ē*¹⁾, z. B.: *blēdsrig* (auch ohne Umlaut) (mhd *blæstig*) gewitterig, *blēi* (mhd *blæwe*) blaue Waschfarbe, *bēa* (mhd *bæhen*) schwach backen, *blēa* 1. (mhd *blæwen*) bläuen, 2. (mhd *blæjen*) Frucht putzen mit der Putzmühle, *khēs* Käse, *gsēss* Gesäß, *blētrlī* Bläschen, *jērig* ein Jahr alt, *gfrēss* gefräßig, *gē* (mhd *gæhe*) plötzlich, *gēlinā* plötzlich, kopfüber, senkrecht, *gēsitsig* jähzörnig, *lē* (mhd *læra*) leer, *mēa* (mhd *mæjen*) mähen, *rēss* (mhd *rææ*) versalzen, *sēa* säen, *gēdr* Sehne am Fleisch, *āflētig* ungezogen, *ksdēt* (mhd *stæte*) langsam, *ētsa* ätzen (von den Vögeln), *grētsa* Holzkasten (auf dem Rücken getragen, wie ihn die handelnden Krämer haben), *hēss* (mhd *hæze*) Kleid, *rēla* (zu mhd *ræhe*) ranzig riechen, *sēχa* verstohlen schauen, *hēl* (mhd *hæle*) schlüpfzig, *hēkla* häkeln, *wūrmēssig* (mhd *wurmæzig*) wurmstichig, *nēdlin* eingefädelt Garn, *sbētr* später.

§ 77. mhd *æ* erscheint als kurzes, offenes *ē* in: *mēdr* (mhd *mæder*) Mäher, *sēlig* (mhd *sælae*) selig, glücklich, *sēlikhait* Seligkeit.

mhd *ē*.

§ 78. mhd *ē* entspricht in der Ma im allgemeinen geschlossenes, helles *ē*, z. B.:

*ehāltā*²⁾ Dienstboten, *fəkhēra* verargen, in Uebel nehmen, *glē* Klee, *lēa* (mhd *lēhen*) Lehen (als Flurname), *lēa brīaf* Lehenbrief, *lēra* lehren, *phētr* PN Peter, *phētrli* 1. Dem. zu Peter, 2. Petersilie, 3. ein Frauenkittel mit ganz einfachem Schnitt, *sē* See, *sēl* Seele, *sēr* adj. wund, *rēra* (mhd *rēren*) stark träufeln, *snē* Schnee, *ēsd* erst³⁾, *ērfātā* umsonst ein Fuhrwerk stellen.

Anmerkung: Auch hier macht Si eine Ausnahme, indem es auslautendes langes *ē* diphthongiert z. B.: *sēi* See, *snēi* Schnee, *wēi* Weh. In Zahnweh haben auch Lud, E, Bod *ei* „tsäwēi“ (mit kurzem *ä*) (s. § 193).

1) In Si wird in umlautsfähigen Silben *au* zu *ai* umgelautet.

2) „Ehe“ ist nicht mundartlich.

3) In Ma II zeigt sich vor *r* nach langem geschlossenem *ē* der dumpfe *a*-Laut „*ēršd*“. Im ganzen Gebiet zeigt sich *ē* als *ēa* in *lēarj* Lehrer.

§ 79. Als Kürze erscheint mhd *ê* in *rĕ* (mhd *rĕeh*) Reh, *rĕbogg* Rehbock; doch zeigt sich in der einsilbigen Form ebensooft langes *ē* *rē*.

§ 80. Wie im nhd erscheint mhd *ê* vor *r* als Kürze und diphthongiert in: *hĕāššaft* Herrschaft, *hĕār* Herr.

§ 81. Als langes offenes *ē* zeigt es sich in: *tswē* (mhd *zwēne*) masc. zwei, *blĕrā* mhd *blēren*) weinen¹⁾.

Anmerkung: In den beiden Städtchen Sto und Ue steht die Form des Maskulinums von zwei auch für fem. und neutr. Letztere sind verloren gegangen.

§ 82. Mit Entwicklung eines Nasals erscheint mhd *ê* als *ī* in *īndī* (mhd *ēr*, *ē*) eher, früher, vorher.

mhd *ô*.

§ 83. Dem mhd *ô* entspricht in unserer Ma ein geschlossenes helles *ō* z. B.: *bōsgā* (mhd *bōsen*) Böset tun, *hō* hoch, *hōtseit* Hochzeit²⁾, *tōsā* tosen, *ambōss* (mhd *ambōz*) Amboß, *lōs* (mhd *lōse*) Mutter-schwein, *flō* fem. Floh, *trōlā* mit lautem Geräusch fließen, *tswō* fem. zwei, *jōlā* laut singen, *tōdābōmm* Sarg, *šdōss* Stoß, *šrōtā* Frucht grob (zu Viehfutter) mahlen, *rōsamareia* Rosmarie, *trōšd* Trost.

§ 84. Wie bei *â* mit folgendem Nasal, zeigte sich auch bei *ô* + *n* verschiedener Gebrauch in den einzelnen Dörfern in unserm Gebiet.

a) Durchaus als *ō* erscheint mhd *ô* in den aus der nhd Schriftsprache übernommenen Wörtern z. B.: *tōn* Ton, *trōn* Thron, *šōnā* schonen, *fīārōnā* PN Veronika, *grōn* Krone, *grōnā* Krone als Wirts-hausname.

b) Verschiedenheiten zeigen sich in: *baū* Bohne, *laū* Lohn, *fraūnā* frohnen.

1. Bohne. Der Singular Bohne kommt nicht oft vor und lautet in seinem Vokal wie der Plural: *baū* zu *baūnā*, *bō* zu *bōnā*. In Ma I und in Si, Ms, Se, Bon, Ne kommt die diphthongierte Form vor: *baūnā* Bohnen (Dim. *baili*); Espasingen hat *ou* „*bounā*“ aber Dim. *bēli*. Die übrigen Orte haben langes offenes *ō* „*bōnā*“ Dim. *bēli*.

2. Lohn. In Lohn haben Ma I u. III, sowie Si diphthongiert: „*laū* Pl. *laī*“. In Ms, Se, Bon, Bi, Ow kommt neben Diphthong *ō* vor, das in den übrigen Orten durchaus gesprochen wird „*lō* (mit Abfall des *n*) Pl. *lē*“.

3. frohnen verhält sich wie Lohn, nur kommt das Wort jetzt viel seltener vor.

1) Es ist der stärkere Ausdruck für weinen, der gewöhnlichste ist „*brīaggā*“.

2) In Sto und Ue ist die Form der nhd Schriftsprache genähert „*hōχtsit*“.

mhd æ (Umlaut von ö).

§ 85. Es ist zu *ē* entrundet und erscheint als geschlossenes langes *ē* z. B.: *bēs* böse, *blēd* schwach, dünn, *hēs*d höchst, *nētig* nötig, *er*¹⁾ (mhd *ære*) ohrartige Oeffnung, (Kluge S. 332), *rēr* Röhre, *trēs*dā trösten, *tēdāl* (mhd *tætlēn*) Totengeruch verbreiten, *šdēs*slī Pulswärmer, *fēs*dērā verscheuchen, *flets*ā flößen, *grēs*d's neutr gerüstete Kutteln oder Leber, Lunge, Herz, Niere.

§ 86. Vor *n* entspricht dem mhd *æ* ein offenes *ē* z. B.: *šē* schön, *šēn*r²⁾ aber mit Kürze *šēn*šd.

mhd ī.

§ 87. Bei der Behandlung von *ī* herrscht in unserer Ma wesentliche Verschiedenheit. Ma II hat in sehr vielen Fällen den alten langen Vokal *ī* beibehalten, während Ma I und mehr noch Ma III vielfach *ī* > *ei* diphthongiert haben. In Ma I ist *ī* zu *ei* geworden z. B. in: *bēi* (mhd *bī*) bei, *bēig* (mhd *bīge*) beige, *bēiss*ā beißen, *bēi*āl Beil, *blēib*ā bleiben, *gēig*ā geigen, *gēitsig* geizig³⁾, *grēiff*ā greifen, *ēifr* Eifer, *ēifēr*ā eifersüchtig sein, *glēib*ā klemmen, *grēid*ā Kreide, *glēi*ā Kleie, *bfēiff*ā Pfeife, *lēib* Leib, *leixt* Leiche, Beerdigung, *nēidig* neidisch, *rēib*ā reiben, *rēib*r Riegel, *fārēib*ā zuriegeln, *rēix* reich, *rēiff*ā (mhd *rīf*ā) Reif, *rēis* Reisig, *rēis*dī aus Hanf, *reidd*ā reiten, *šēib*ā Scheibe, *šrēib*ā schreiben, *sēidi* seiden, *šrēi*ā schreien, *slēix*ā schleichen, *slēiff*ārā auf dem Eis schleifen, *šbēix*r masc. ein kleines Wohnhäuschen, in dem meist die Eltern und Geschwister des Bauern wohnen, *šbēi*ā speien, spucken⁴⁾; das schriftdeutsche Wort Speise kommt nur in *šbēiskhammr* Vorratskammer vor, *šbēiss*ā (mhd *sprize*) Splitter, *šdrēix*ā streichen, *šdrēidd*ā zanken, *trēib*ā 1. drehen 2. jem antreiben, *fēig* (mhd *vīge*) Feige, *flēissig* fleißig⁵⁾, *wēib* Weib, Frau, *uff* *da* *wēibat* *gau* eine Frau suchen, *aus*wēix⁶⁾ ausweichen, *wēil*ī Weilchen, *wēil*r⁶⁾ kleines Dorf, *weiss* weiß, *wēis*ā 1. lenken 2⁷⁾ eine Wöchnerin besuchen, *wēitlēiffig*

1) In Ma II zeigt sich vor *r* meist Diphthongierung zu *ēā* „*rēr*ā, *šdēr*ā“ usw.

2) In Ma II erscheint im Kompar. auch Kürze *šēn*r. C, H, Hw, W, Ms, Se, Ne haben beide Formen.

3) Für geizig sagt man meist *intrēssiert*.

4) In St, Ne, E, Lud, Bod, Si zeigt sich das lautmalende Wort *šbēits*ā.

5) fleißig ist ein sehr beliebter Gruß. Der Dank heißt: *jō* *a* *wēn* ja ein wenig.

6) In der Gegend kommen sehr viele Ortsnamen auf *wēil*r vor. *sēgat*šwēilr Selgetswailer, *wāpat*šwēilr Walbertswailer, *rēn*atšw. Rengetsw., *q̄b*arw. Alberweiler.

7) Das Geschenk, das man zur „*weis*at“ mitnahm, bestand (bis zur Einführung der Brotkarte) aus 1 ℥ Kaffee, 1 ℥ Zichorie, 1 ℥ Zucker und einem

(mhd *witlōufhic*) weitläufig — in dem Ausdruck *wēitlēiffig frind* entfernt verwandt, *wēiar* (mhd *wīher*) Weiher, *tsēit* (mhd *zīt*) Zeit, *tsēitiŋ* Zeitung, *tsēitig* 1 früh, 2. reif, *tswēi* Pfropfreis, *brēisli* (mhd *brīse*) Hemdeinfassung.

Anmerkung: In Ma II ist in den obengenannten Wörtern *i* erhalten außer vor *t* und vor Vokal; ferner: *bēial* masc. Beil; *rēišdi*, *flēiss*, *frēili* freilich; *tsweifl* Zweifel. In St und Ue kommen neben dem Monophthong noch in einigen Fällen Diphthonge vor, die aus der nhd Schriftsprache übernommen sind. Si hat auch in *tsit* Zeit und *tsitiŋ* den Monophthong bewahrt.

§ 88. Im Gegensatz zu Ma III, die diphthongiert hat, haben vor *b*, *r*, *h*, *ch* langes *i* bewahrt Ma I und Ma II in: *tsilata* fem. (mhd *zile*) Reihe (Kartoffeln, Misthaufen usw.), *fitig* (mhd *viretac*) Feiertag¹⁾, *bixda* beichten, *rīa* Rist des Fußes, *sia* (mhd *sīhen*) seihen, *sia* fem. und *sīar* masc. (mhd *sīhe*) Seihe²⁾, *filā* (mhd *vīle*) Feile, *filā* feilen, *liri* langsamer Mensch, *lira* (mhd *liren*) keine Eile haben, *iχa* eichen, *iχ* neutr. der Strich, der das Maß anzeigt, *khixā* (mhd *kīchen*) schwer atmen.

Anmerkung 1: In Ma III zeigt sich: *tsēilata*, *fēitig*, *bēixda*, *rēia* usw.

Anmerkung 2: In *i* (mhd *ich*) ich (Kurzform *i*) ist das *ch* abgefallen. Nur in Lu, Si, Bod, E und Ue kommt auch die Form „*iχ*“ vor.

§ 89. Verschieden verhalten sich die Wörter mit folgendem *n*: *hinet* (mhd *hinacht*) heute Nacht und *fətlina* (mhd *lēhenen*) entleihen.

1. *hinet* hat durchaus Kürzung und leichte Nasalierung erfahren³⁾.

1. *fətlina*⁴⁾ hat in Ma I u. II dasselbe Schicksal erfahren, doch kommt in Ma II neben der Form *fətlina* mit Kürzung des *i* > *ĩ* und Nasalierung die aus dem mhd übernommene Form „*fətlēna*“ mit langem *ē* vor. (In St und Ue überwiegt letztere Form.) Ma III hat die Länge erhalten „*fətlina*“.

§ 90. mhd *i* hat Kürzung zu *ĩ* erfahren in: *fīlīχd* (mhd *vil lihte*) vielleicht, *lilaxe* (mhd *lilachen*) Leintuch, (*slilaxəlīat siŋa* = gähnen).

§ 91. Vor *s*, wo überhaupt gerne nasaliert wird, erscheint mhd *i* als leicht nasaliert Diphthong *aĩ* in Ma I und III in: *aĩs* Eis, *aĩsə* Eis brechen, *aĩsig* eisig kalt, *aĩsə* Eisen, *laĩs* schwach gesalzen⁵⁾.

silt (= 4 kleine zusammengebackene weiße Hefenbrötchen) Brot. Der Ausdruck *wēisa* fehlt in Ma II. Dort heißt es, wie ja auch in Ma III nebenher *hōmmsūaχə*.

1) Durch Einfluß des nhd hört man in Ma II öfters in Sto und Ue durchaus „*fārtig*“ mit Diphth. *ia* und *r*.

2) In zweisilbigen Kompositum *sīnabf* masc. Seihnapf ist *i* > *ĩ* gekürzt. Ma III hat „*sēinabf*“.

3) In St und Ue zeigt sich nhd „*hēit nāxt*“.

4) ausleihen heißt in der Ma „*ts fətlīnīd gēə*“ zu entleihen geben.

5) leise adv. ist nicht mundartlich, dafür steht „*hēlīŋə*“.

§ 92. mhd *i* wird zum nasalierten Diphth. *aĩ* vor und nach Nasal z. B.: *glai* (mhd *klin*) klein, *lai*m Leim, *lai*mə leimen, *lai*sət (mit Ausfall des *n*) Leinsamen, *mai*, *daĩ*, *saĩ* mein, dein, sein, *šrainj* Schreiner, *šwai*nə (mhd *swinen*) an Gewicht abnehmen, *šwai*nĩ (mhd *swinin*) schweinern, *šnai*dj Schneider, *šnai*də¹⁾ 1. zuschneiden, 2. mit der Sichel Frucht schneiden, 3. *brĩ*əts (= Häcksel) schneiden, *faĩ*nd Feind, *waĩ* Wein, *tsə*gaĩnj Zigeuner.

Anmerkung: Ma II hat in allen Wörtern, die ich in den §§ 91 u. 92 anführte, langes *i* bewahrt; nur in „*fai*nd“, das nicht recht mundartlich ist wurde diphthongiert. St und Ue haben außerdem für klein die Form „*glē*“.

mhd *u*.

§ 93. Wie mhd *i* wird in unserer Ma auch mhd *u* behandelt. Ma I und III haben in den meisten Fällen diphthongiert: *u* > *ou*. Da der erste Teil des Diphthongs nur flüchtig angeschlagen wird, klingt er mehr wie der indifferente Laut *ə*. Ich bezeichne daher den Diphthong mit *eu*.

Beispiele: *pəu*r Bauer, *bəu*ə bauen, *grəu*sij (mhd *grüsenlich*) schrecklich²⁾, *həu*sə sparen, *krəu*səlot (mhd *krūs*) gekraust, *ləu*tr (mhd *lüter*) nur, bloß, *ləu*s Laus, *məu*l Maul, *šrəu*fə Schraube, *šnəu*fj masc. Atmen, *səu*ffə saufen, *səu*gə saugen, *təu*b Taube, *trəu*bə Traube, *trəu*s (mhd *vertrüwen*) vertrauen, *əu*ss aus, *təu*tsə (mhd *düzen*) duzen³⁾, *šləu*x Schlauch, *rəu*p Raupe.

Anmerkung: In Ma II trat nur vor *t* und *w*, das im Auslaut abfiel, Diphthongierung ein: *bəu*ə bauen, *trəu*s trauen, *ləu*t laut, *həu*t Haut.

§ 94. In der Ma I und II erscheint mhd *u* als geschlossener langer *u*-Laut in: *sū* Sau, Schwein (Pl. *səu*s)⁴⁾, *sūr* sauer, *sūr*lētij sauerlich, *hū*ffə die Pferde rückwärts gehen lassen, *jū*ksə (mhd *jüchesen*) jauchzen, *sū*l (mhd *sül*) Säule (Pl. *sīl*), *khū*xə (mhd *küchen*) hauchen, *bū*x Bauch.

Anmerkung 1: In Ma III ist in allen diesen Wörtern außer in *jū*ksə Diphthongierung zu *eu* erfolgt.

Anmerkung 2: In Faust (mhd *fū*st) ist in Ma II *u* als *ū* erhalten. In Ma I trat Nasalierung ein *fū*šd. R bildet den Diphthong *eu* *fəu*šd, Sent *au* mit Nasalierung *fai*šd.

1) im übrigen wird *həu*ə für schneiden gebraucht z. B.: *brət rāhəu* Brot schneiden, *s mēssj həu*t das Messer schneidet.

2) *grəu*sij entspricht in unserer Ma dem gemeinschwäbischen arg: „*grəu*sij šē sehr schön“.

3) Der Gegensatz dazu ist *ərə* mit Ihr anreden.

4) Nur Si hat auch im Plural langes *u* bewahrt mit Abfall des *w*: „*sū*ə“.

b) Vor erhaltenem *n* trat im ganzen Gebiet Kürzung des mhd *û* > *ü* ein. Wie immer vor Nasal erfährt der geschlossene helle *u*-Laut leichte Nasalisierung.

Beispiele: *fəsūmmə* versäumen, *sūmmə* schäumen, *bflūmm* masc. Flaum, fem. Pflaume, *rūmmə* räumen, *tūmmə* Daumen.

Anmerkung: *braun* (mhd *brûn*) erfuhr in Ma I bei Abfall des *n* Nasalisierung des *û* „*brū*“, während in Ma II bei Abfall des *n* die Nasalisierung unterblieb „*brū*“. In Ma III zeigt sich Diphthongierung und Nasalisierung bei Abfall des *n* „*braū*“.

§ 94b. mhd *û* zeigt sich als kurzes helles *ü* in: *üff* auf, *nüff* in Ma I und II öfter *üffi* hinauf, *drüff* drauf, *üsi* hinaus, *üsə* heraus, *hüssə* hier außen, *nü* masc. (mhd *nû*) Augenblick.

germ. *iu*.

§ 95. Der alte germanische Diphthong *iu* fiel in unserer Ma, wie schon § 67 bemerkt wurde, mit mhd *ü*, dem Umlaut von *û* zusammen.

In Ma I und II erscheint er als *i* a) vor *h* z. B.: *fiçd* feucht, *ši* schüchtern, *scheu*, *sīə* scheu werden, *fəsiçə* verscheuchen.

b) vor *l* z. B.: *bīlə* (mhd *biulə*) Beule, *fīli* Fäulnis.

c) vor *r*¹⁾ z. B.: *sīr* Scheuer, *fīr* Feuer, *tīr* teuer, *sīri* Säure, *sīrələ* sauer schmecken, *hīr* in diesem Jahr, *tīriŋ* Teuerung.

Anmerkung: Ma III hat in allen diesen Fällen zu *çi* diphthongiert z. B.: *feixd*. Vor *r* hat sich ein *ə*-Laut entwickelt außer in *sçiri* und *seirələ* (*šçir* Scheuer).

§ 96. Wo *iu* im Auslaut oder vor *w* steht, ist die Verschiedenheit in unserer Ma noch größer z. B.: *Spren* (mhd *spru*), *Knie* (mhd *kniū*) — dazu noch *knien* (mhd *kniuwen*).

In Ma II zeigt sich langes *i*: *sbrīr*, *gnī*, *gnīblə*²⁾, in Ma I *gnī* aber Diphthong *çi* in *sbrçiər* und *gneiblə*; während in Ma III *iu* > *çi* wurde in *sbrçiər* aber als *ui* erscheint in „*gnui* und *gnuilə*“.

Anmerkung: In *neu* (mhd *nīuwe*) erscheint *iu* in unserer Ma durchaus als *çi* „*nçi*“.

§ 97. Wo *iu* nhd zu *ie* wurde, wie in *Fliege*, *tief* und *Griebe*, zeigt sich in Ma II durchaus langes *i* „*fliç*, *tīff* und *grībə*“ (Plural); in Ma I und III Diphthong *çi* „*fleiç*, *tçiff* und *greibə*“.

§ 98. Als kurzes *i* erscheint mhd *iu* in Ma I und II in: *hīt* heute und *hītīgstāgs* heutzutage. Ma III zeigt *ui* *hūit* und *hūitīgstāgs*.

1) In Ma II zeigt sich vor *r* der dumpfe *ə*-Laut „*šçir*“.

2) In Ma I u. II und Sent ist in *gnçīblə* *w* > *b* geworden, während es in R ausfiel.

§ 99. Vor Nasal erfuhr *iu* Monophthongierung zu *i* mit leichter Nasalierung z. B.: *nūnt*¹⁾ (mhd *niuwen*) nichts, *frīnd* adj. verwandt, Subst. Plural Verwandte, *frīntli* freundlich, höflich.

Anmerkung: In *frīnd* und *frīntli* zeigt sich in R *iu* als *āi* mit leichter Nasalierung und Ausfall des *n* „*frūid* und *frūitli*“.

§ 100. mhd *iu* wurde auf dem ganzen Gebiet zu *āi* mit leichter Nasalierung a) vor *n* und *m* z. B.: *halsbrāini* Halsbräune, *nai* neun, *fēlaimdē* verleumden, *naitscē* 19, *naitsg* 90.

b) vor *z* in Ma I und III z. B.: *šnaitscē* (mhd *sniuzen*) schneuzen, *šnaitstuoχ* Taschentuch.

§ 101. In den meisten Wörtern, in welchen altes *iu* im nhd zu *äu* oder *eu* wurde, zeigt es sich in Ma I und III als *ēi*, in Ma II als Monophthong *i*. Z. B.: *tēiχl* (mhd *tiuchel*) Holzröhre, *pēitl* Beutel, *brēi* (mhd *briuwe*) Brauer, *klēit* Geläute, *ēia* euer, *lēiχdr* Leuchter, *mēisli* Mäuslein, *rēiti* (mhd *riute*) ein Stück Almende, *rēia* reuen (noch in der alten Bedeutung, die nichts moralisches enthält z. B.: *dēo khittl* *rēit mī* der Kittel ist mir zu gut, als daß ich ihn anziehe), *sēiis* säuisch, *šdēir* Steuer, *tēiχl* Teufel, *lēit* Leute, *grēids* Kreuz, *tsēig* Zeug, *hēisr* Häuser, *grēisoli* (mhd *kriuselin* stn) Dem. zu *grausē* Krug, *blēia* klopfen, schlagen, *lēit* Leute.

In Ma II zeigt sich *i* in: *tīχl*, *mīslī*, *šdir*, *tsīg*, *hīs*, *grīsoli*, Si hat auch vor *t i* in *līt* Leute.

mhd *ou* und sein Umlaut *öu*.

§ 102. In der Aussprache des mhd *ou* gehen Ma I und II zusammen, indem sie bei der Kürze des Diphthongs das *o* nur leicht anschlagen, so daß es wie der Indifferenzlaut *ə* klingt „*ou* > *əu*“. In Ma III dagegen ist in allen Wörtern, die in diesem § folgen. *ou* > *ao* mit offenem, tief artikuliertem, *a* geworden: *ālōuff* Anlauf, *hōuō* Hacke, *khōuffō* kaufen, *lōubō* fem. (mhd *loube*) Speicher, *lōub* Laubblatt, *šnittlōub* Schnittlauch, *əu* (mhd *ouch*) auch, *əug* Auge, *eīgusd* August PN *əugūsđ* Monatsname, *rəuχ* Rauch und Dampf, *rəuχχə* rauchen und dampfen, *rəuffō* Futterleiter, *šlōuff* Schlinge, Masche beim Stricken, *təu* Tau, *təuffō* taufen²⁾, *teuffōtə* 1. Taufe, 2. die Personen, die bei der Taufe sind, *trəufft* Waldrand, *frəu* Frau, *šəub* Roggenstrohbund.

1) Die Mittelsilbe fiel infolge Dissimilation aus.

[2) In R wo *au* anstatt *ou* vorkommt, tritt hier Umlaut ein und zwar *taif-fōtə* Taufe; *taiffō* taufen (mhd kommt beim Verb auch schon Umlaut *tōufen* vor § 68).]

§ 103. Als kurzes geschlossenes *ö* zeigt sich mhd *ou* in Haupt mhd *houbet*. Es kommen aber nur Composita und Ableitung vor z. B.: *bflęgłhōbt* Haupt am Dreschflęgel, *khūnkłhōbt* der oberste Teil an der Kunkel (Spinnrocken), *sęagęssęhōbt* oberster Teil der Sense, *hōbbłętę* Kopfkissen.

Anmerkung: Die Beispiele in den §§ 102 u. 103 sind ohne Umlaut im Plural.

§ 104. Vor *m* erscheint mhd *ou* 1. als kurzes offenes *ō* in: *bōmm* (mhd *boum*) Baum, *trōmm* Traum, *trōmmę* träumen, *tsōmm* Zaum¹⁾.

Anmerkung: Der Plural und das Deminutiv dieser Wörter wird mit dem Umlaut *ę* gebildet: *bęmm* Bäume, *bęmmłi* Bäumchen, *tsęmm* Zäume, *tsęmmłi* Zäumchen.

2. als offenes gedehntes *ō* in: *sōm* Saum, *rōm* (mhd *roum*) Rahm.

Anmerkung: Der Umlaut erscheint als *ę*.

mhd *ou*.

§ 105. mhd *ou* erscheint in unserer Ma I und II mit Entrundung des *ō* zu *ę* als *ęi*. Ma III hat entsprechend seinem *au* für *ou* hier den Umlaut *ai*. (Z. B.): *tęibę* (mhd *dōuwen*) verdauen, wiederkauen, *hęi* (mhd *hōuwe*) Heu, *hęibę* (mhd *hōuwen*) heuen, *hęibęt* Heuernte, *ęigli* Aeuglein, *ręibr* (mhd *rōubeere*) Räuber, *ręixxę* räuchern, rauchen, (*s ręixt* es raucht), *sđęibę* Staub aufwirbeln, *sđręibi* (mhd *strōuwe*) Streu, *sđręibi maxę* dem Vieh die Streue schütteln, *sđręibę* streuen, *fręię* freuen.

Anmerkung: Ma III hat z. B.: *taibę*, *hai*, *aigli*, *raibr*; *raixxę*, *sđraibi*, *fraię*.

mhd *ie*.

§ 106. mhd *ie* erscheint in den meisten Fällen als *ię* z. B.: *bięę* biegen, *pįar* Bier, *grįas* Gries, *hį* hier, *grįęx* (mhd *krieche*) kleine Pflaume, *liębi* Liebe, *lięt* 1. Lied, 2. mit Ausfall des *ch* Licht²⁾, *liędrli* 1. schwach, 2. elend, 3. leichtfertig, *mįas* (mhd *mies*) Moos, *nį* nie, *nįessę* niesen, *nįętę* nieten, *sįęęę* die Schuhe schief treten, einen schlechten Gang haben, *sįęssę* schießen, *rįęstę* Schuhfleck, *pšlięssę* zuschließen,

1) In Traum und Zaum haben langes offenes *ō* E, Bod, Lu, Si: *trōm*, *tsōm*, Umlaut *ę*: *tręm*, *tsęm*.

2) In dem Komposit. *lię męss* (Maria) Lichtmeß (2. Febr.) ist auch das *t* abgefallen. (An diesem Tag läuft die Dingzeit für die Dienstboten ab. An L. wird *pįmłęt* das Bündel geschnürt.)

sīæχ Siech — ein sehr viel gebrauchtes Schimpfwort —, *sīædæ* siedend, kochen — *s wässy sīæt* das Wasser kocht —, *špiægl* Spiegel, *šdiær* Ochse, *tīær* Tier¹⁾, *fīær* 4, *wīægæ* Subst. Wiege, Ztw. wiegend bewegen, *tsīæχ* Bettdecken und Kissenüberzug (*khissitsiæχli*), *liæχæ* (Heu) herausrupfen, *brīægga* weinen, *brīæts* Häcksel.

Anmerkung: Als *īæ* (kurzer Diphth.) erscheint es in *šīær* schier, beinahe fast in Ma I. II. Ma III hat *sīær*.

§ 107. Vor Nasal erscheint mhd *ie*²⁾ als *ēæ* z. B.: *khēæ* (mhd *kien*) Kien²⁾, *khēæšban* Kienspan, *nēænæ* (mhd *niener*) nirgends, *nēæmīd* (mhd *nieman*), niemand, *šdrēænæ* (mhd *strieme*) Striemen, *rēænæ* Riemen.

2. als kurzer Diphthong *ēæ* z. B.: *dēænæ* dienen³⁾, *fædēænsd* Verdienst, *dēænsþot* Dienstbote, *dēænst* Dienst.

mhd *uo*.

§ 108. mhd *uo* erscheint in den meisten Fällen als *ūæ* z. B.: *blāæsd* neutr. Blüten, *blāæt* Blut, *brææt* Brut, *brææthits* große Hitze, *bææχ* neutr. Buch, fem. Buche, *bææχælæ* Bucheckern, *bææ* Knabe — *bææ* ist jeder unverheiratete Mann — *grææb* Grube, *grææss* Gruf, *hææff* Huf, *lææga* schauen, *mūæs* Mus, *fækhæælə* und *æbkhæælə* abkühlen, *fææræ* nahrhaft sein, *trææsæ* (und *trææsæ*) Drüsen, *rææss* Ruf, *šææ* Schuh — aber *sūmæχχ* Schuhmacher —, *šææl* Schule, *šææly* Schüler, *šnæær* Schnur, *šbæælə* Spule, *šdææl* Stuhl, *šdææt* weibliches Pferd, *tææχ* 1. Leinwand, 2. wollenes Tuch, *šdnææltææχ* ungebleichter Baumwollentoff, *fæærlaū* Führlohn, *fæætæræ* füttern, *wææχχ* Wucher, *wææt* Wut, *tsææ* zu, *tsææfal*, *mūædy* — neben *mæædr* — Mieder.

§ 109. Vor Nasal erscheint es als *ōæ* in: *blōæm* Blume⁴⁾, *hēi-blōæmæ* Abfall beim Heu, *bfrōænd* (zu *bfrōændr*) Pfründe = Leibgeding für die „*bfrōændylēit*“ Eltern des Bauern, *tōæ* tun.

§ 110. Als geschlossenes kurzes *ō* zeigt sich mhd *uo* in: *mōddr* Mutter, *mōs* (mhd *muoz*) 1. 3 sg. indic. praes. von müssen (mhd *müezen*), 2 sg. ind. praes. *mōšd* mußt.

1) Kürze trat ein in dem zweisilbigen Flurnamen *tīærgātæ* Tiergarten.

2) In Ma I kommt auch Kürze vor in *khēæ* Kien.

3) In dienen erscheint in Ma II auch Länge *dēænæ*; daneben auch die Form *dīænæ* aus der nhd Schriftsprache.

4) In R zeigt sich durchaus *ūæ* vor Nasal. Während Blume sehr wenig vorkommt, da Strauß dafür steht, ist das Wort Heublume ganz geläufig und da zeigt sich durchaus *ōæ* in Ma I. II. und Sent. (Die beiden Städtchen haben auch hier die Form *ūæ* aus der Schriftsprache.)

mhd *üe* (Umlaut von *uo*).

§ 111. mhd *üe* ist infolge der Entrundung ganz mit *ie* zusammengefallen und zeigt sich in der Mehrzahl der Fälle als *iə* z. B.: *brīal* masc. (mhd *brüel* Aue Brühl) Flurname, *bīabli* Dim. zu *būa* Bube, *khīaxlī* in Fett gebackene Küchlein, *khīal* kühl, *mīali* mühselig, *mīassig* müßig, *rīaffə* rufen, *rīarə* rühren, *rīassl* Rüssel, *šbīalə* spülen, *sīass* süß, *wīasd* wüst, *brīatig* schwül, *frīa* früh, *trīa* fett werden, *šīapala* Kopfschuppen.

Anmerkung: Umgelautet ist *uo* auch im Sg *brīady* Bruder.

§ 112. Vor Nasal¹⁾ erscheint *üe* als *ēə* z. B.: *blēamli* Blümlein. *bfrēandy* Pfründner, *grēə* grün, *grēəšbau* Grünspan.

§ 113. Kurzes geschlossenes *ē* zeigt der inf. *mēsə* (mhd *müezen*) müssen.

mhd *üej*.

§ 114. mhd *üej* erscheint als *ei* mit leicht angeschlagenem *j* vor dem Endungs-*en* (*ə*): *blēi(j)ə* (mhd *blüejēn*) blühen, *plei(j)ət* geblüht, *brēi(j)ə* brühen, aber meist *āpreit* gebrüht, *brei(j)i* (mhd *brüeje*) Brühe.

Anmerkung: St, Ue, E und Bod haben: *blīa*, *brīa*, *brīi* (*plīat* und *prīt*).

mhd *ei*.

§ 115. mhd *ei* wird in Ma I und II in der Hauptsache zu *ēə*. Z. B.: *bēə* Bein, Knochen, Plural *bōanr*, *brēat* breit, *bēatsə* beizen. *blōəxə* bleichen, *ēə* Ei²⁾, Plural *ēiar*, Dem. *ēali*, *ēiarlēəsə* ein Osterspiel von jungen Leuten zu Pferd aufgeführt, *ēax* Eiche, *ēaxr* Eichhorn, *ēəgə* eigen, *ēəs* eines, ein Uhr, *ēanēdi* Einöde, *hēəsšə* heischen, fordern. betteln, *gēəsđ* Geist, *glēəx* Gelenk, Glied einer Kette, *glēəxig* gelenkig, *lēəs* Radspur, *kmēə* freundlich, liebenswürdig, *kšwēəgə* zum Schweigen bringen, *inkwēəd* Eingeweide, *hēəl* heil, unversehrt. *lēəbə* (mhd *leiben*) übriglassen (beim Essen und Trinken), *lēəbətə* fem. Ueberbleibsel, *lēəx* Leich, *lēəd* Trauer, *lēəd trāgə* Trauerkleidung tragen, *lēənə* (mhd *leinen*) lehnen, *ālēənə* anlehnen, *lēəšt* Leist, *lēətr* Leiter, *rēəff* Reif, *rēə* Rain.

1) Ma III hat vor Nasal *iə*: *blīamli*; *grīa* (grün), *bfrīandy* (Pfründner).

2) Ma III hat auch in Ei gesetzmäßig *ēi* und *ēiar*. In Ma I u. II erscheint *ēə* und *ēiar*, doch zeigt Ma II eine starke Neigung zur schriftsprachlichen Form „*ai*“. (In St und Ue herrscht diese Form fast ausschließlich.) Si hat auch hier wieder seine Eigenheit, indem es für den Singular „Ei“ die schriftsprachliche Pluralform „*aiər*“ neutr. gebraucht „*d hēnn hēt*, „*n aiər*“ *kleit*“. Der Sing. *ēə* kommt in Si nur vereinzelt vor.

šqatł Scheitel, *šrqa* Schrei, *sqa* Harn, *sqabfa* Seife, *sqał* Seil, *šbqa* fem. Speiche, *šbrqata* ausbreiten, *šdq* steiler Fahrweg, *šdq* Stein, *šdrqa* Streich, *šdrqabfa* Streifen, *gšdrqabflot* gestreift, *šwqaff* Schweif, *šwqassa* 1. Eisen in glühender Hitze zusammenschmieden, 2. etwas Flüssigkeit durchlassen (b. Fässern), *tqag* Teig, *qrqa* unrein (infolge Krankheit), *flqass* Fleisch, *lidwqa* biegsam¹⁾, *wqa* masc. das vom Einweichen der Wäsche zurückgebliebene Wasser, *wqas* Waise, *wqatsa* Weizen, *tsqaga* zeigen, *tsqaxa* Zeichen — Mondphase —, *tswqa* neutr. zwei.

Anmerkung: In Ma III erscheint *ei* als *qi* außer vor Nasal, wo es als *ui* erscheint z. B.: *bqitsa* beizme, *qix* Eiche; aber: *bui* Bein, *qini* eine.

§ 116. Als kurzer Diphthong *qa* erscheint *ei* in Ma I und II vor *s*, *z* und in *tswqantsg* 20: *qassa* (mhd *eiz*) Eiterbeule, *qqał* Peitsche, *qqass* Geiße, *hqa* heiß, *hqassa* heißen, befehlen, *hqasr* heiser, *mqašdr* Meister, *mqašdršqffdig* gewalt = rechthaberisch, *fqassd* (mhd *veizet*) feist (Paul WB S. 163).

Anmerkung: In Ma III erscheint *ei* als *qi* und in 20 als *tswqantsg* (aus der nhd Form) z. B.: *qissa*, *qisł* usw.

§ 117. *oi* erscheint in Ma I und II als Monophthong *ö* in einigen Wörtern vor Nasal und *l*, *b*, *d* z. B.: *qnn*, *qni* einer, eine, *khqnn*, *khqni* keiner, keine, *qmmr* Eimer, *qntsiz* einzig²⁾, *kmqnd* Gemeinde, *dahqmm* daheim, *hqmmat* Heimat, *hqlg* Heiliger, *hqlig* heilig, *mqnn* meinen, *lqm* (mhd *leim*) Lehm³⁾, *lqmmali* und *lommšiadr* ungeschickter Mensch, *tqlł* Teil, *tqlła* teilen⁴⁾, *wqbl* Weibel (kommt nur noch in einem Hausnamen vor „s *wqbls*, *wqbl* *hannas*), *tsqnn* Zeine⁵⁾ (s. Lohss S. 94 ff.), *hqdłbqri*⁵⁾ Heidelbeeren.

Anmerkung: Auch hier zeigt Ma III Diphthong; vor Nasal *ui*.

§ 118. Der Umlaut von mhd *ei* kommt nur in wenigen Wörtern zum Ausdruck 1. als *qa*, in: *qqašdli* Dim. zu *Gqasd* Geist, *brqati* Breite, *brqatr* breiter, als Kürze *qa* in: *hqašsr* heißer.

Anmerkung 1: Ma III hat auch hier *qi*.

Anmerkung 2: In allen Dörfern unserer Maa I u. II kommt der Flurname Breite aber in der Form „*brqata*“ fem. vor (Ma III hat *brqita*).

1) Für weich wird sonst immer „*lind*“ gebraucht.

2) Dafür steht meist die Form *qštsiz* Gottes einzig s. FWB 2, 668.

3) St und Ue haben „*hailig* und *laim*“.

4) Si, Lud, E haben langen Diphth. *qa* „*tqal* und *tqala*“. In Bod erscheint kurzer Diphthong „*tqall*, *tqalla*“ in Ue und St. „*tail*“.

5) Si hat hier eine Form mit *r* „*tsqarna*“ (die Ortschaften östlich von Ue haben auch Formen mit *r* (*tsqerna*). Das *r* geht wohl aus einer mißverstandenen Analogie hervor, wie vielleicht auch das *s* in *hqał* *bqri* das in E vorkommt (Jd. 4, 1468).

Anmerkung 3: Ma I u. II haben *ei* für *ei* nur in „*mēi*“ (mhd *meie*) Mai. In Ma II dringt aber „*mai*“ vor.

mhd *ei* < *egi*.

§ 119. mhd *ei* < *egi* erscheint in Ma I und II als *ei*. in Ma III als *ai* in der 2. 3. Pers. sg. ind. praes. und im Partic. praet. von tragen, sagen, legen: *trēiſd*, *trēit*, *trēit* trägst, trägt, getragen; *sēiſd*, *sēit*, *ksēit* sagst, sagt, gesagt; *lēiſd*, *lēit*, *klēit* legst, legt, gelegt; Ma III: „*traiſd*, *trait*, *trait*; *saiſd*, *sait*, *ksait*; *laiſd*, *lait*, *klait*.“

III. Die Vokale in unbetonter Stellung.

a) Praefixe:

be-, *ge-*, *ent-*, *er-*, *ver-*, *zer-*.

§ 120. Die mhd Vorsilbe *be* ist nur in einigen Wörtern erhalten, die aus der Schriftsprache übernommen wurden und selten gebraucht werden z. B.: *bēgrēiſſd* begreifen, *bēkhēra* bekehren.

§ 121. In der Ma ist das *e* der Vorsilbe *be* elidiert und *b* ist durch Assimilation an den Anlaut des folgenden Wortes zur fortis *p* geworden z. B.: *pēlēndd* reflexiv kränken (*s pēlēndd* es kränkt ihn), *psētsi* Besatz, *psēgga* besorgen, *psdaū* bestehen, *phēba* beheben, reflexiv sich nicht wohl fühlen, *phēalſſd* reflexiv sich behelfen, *pslā* beschlagen, *psau* Brautschau, *psdēlla* bestellen, *pslōssd* schließen (part. praet. oft *ksblōssd*), *psinnō* besinnen.

§ 122. In einigen Wörtern ist vor dem weichen *l* die lenis erhalten z. B.: *blanp* (mhd *belangen*) intrans. sich sehnen, (*s blangebmi* ich sehne mich, die Zeit wird mir lang), *bleiba* (mhd *beliben*) bleiben, *blēgi* Besatz (Stoß) an Frauenröcken, aber *plēga* belegen, *ksblōssd* geschlossen.

§ 123. Die Vorsilbe *ge* ist vor Verschluslaut völlig geschwunden und durch Assimilation des *ge* an den folgenden Verschluslaut ist dieser durchaus zur fortis geworden z. B.: *taū* getan, *tēnōt* gedient, *kēssd* gegessen, *krabō* gegraben, *pōddō* geboten, *pāwō* gebacken, *trībe* getrieben, *kānp* gegangen, *krōtō* geraten, *klōubt* geglaubt, *prōuſt* gebraucht, *pūggelōt* gebuckelt, *tēnt* gedacht.

§ 124. Auch zufolge der Assimilation erscheint *ge* vor *n* und *m* als weicher Verschluslaut. Es ist ein indifferenter Laut, der aber nach der Artikulationsstelle vor *m* mehr einem *b* nahe kommt, während er vor *n* einem *d* näher steht: *bmōlōt* gemalt, *bmōō* freundlich, *bmōnd* Gemeinde, *bmēšt* gemästet, *bmōsōt* voll Flecken, *bmōnnt* gemeint,

bmākin Gemarkung, *bmār* gemacht, *dnā* genug, *dnunna* genommen, *dnēt* genäht, *dnōd* Gnade, *dnārat* genarrt (Steigerungspartikel).

In allen übrigen Fällen erscheint nach Abfall des *e ge* meist als fortis *k* z. B.: *kwinna* gewinnen, *kwēnda* gewöhnen, *ksē* und *ksēna* gesehen, *ksēngt* geschenkt, *klūdarat* durchgeprügelt, *krēdarat* gerädert, *kfīsbarat* getuschelt, *klōgə* gelogen, *khōllat* geholt, *kheia* (mhd *geheien*) fallen, als lenis *g* erscheint auch *ge* wieder vor *l* z. B.: *glōax* Gelenk, *glumbf* Schuhband, *glūsda* masc. Gelüste.

Anmerkung: In *ksbil* Spiel (Kartenspiel) und *kšbass* Spaß tritt *ge* ohne jede Bedeutung an.

Daß die wenigen Wörter, in welchen *ge* erhalten ist, aus der Schriftsprache entnommen sind, zeigt am besten das alte Wort *bēat* Gebet, das nur noch in „*bēat lēita* Gebet läuten“ erhalten ist; im übrigen heißt es: *gēbēat* Gebet, *gēdanga* Gedanken, *gēdult* Gedult, *gēdēxniss* Gedächtnis.

§ 125. *er*, *ver* und *zer* fallen in unserer Ma zusammen und erscheinen als *fə* vor Konsonant, als *fj* vor Vokal. *fəbāma* erbarmen, *fəkhēnna* erkennen — *ūmms fəkhēnna* um ein Weniges —, *fəbligga* erblicken, *fəslā* schlagen, *fətēyga* erdenken, ersinnen, *fətswiŋa* erzwingen, *fəfarna* Erfahrener. *fətrāga* ertragen, *fəwišša* neben *fətwišša* (mit eingeschobenem *t*) erwischen, *fəreissa* zerreißen, *fəgaũ* zergehen, *fəbrēaxa* zerbrechen, *fətwiarna* verirren.

Anmerkung: Ueber „ent“ sagt H. Fischer WB 2, 723, daß es der Ma ganz fehle und, wenn überhaupt, durch *ver* ersetzt werde. Das gilt für unsere Ma ganz. Als *fə* vor mit eingeschobenem *t* steht es in *fətwēnda* ent-verwöhnen: *fətwēffa* mißgebären (vom Vieh); *fətlauffa* entlaufen.

b) Präpositionen.

mhd *zuo*, *ze*.

§ 127. mhd *ze* erscheint a) in einigen Fällen als *tsei*, entstanden aus *ze* + dem *i* des folgenden Pronomens. In den Fällen, in welchen dem *ze* kein *i* folgt, ist dieses analog angetreten.

tsei *ŋj* zu ihm, *tsei* *dj* zu dir, *tsei* *mj* zu mir, *tseiara* zu ihr, *tseiarna* zu ihnen, *tseiis* zu uns.

b) *zuo* als *tsū*: *tsūs ōpura* zu Obernbauers, *tsūs wittlins*, *tsū da hōtseit*.

c) *ze* als *ts* in: *tsōbat ēassa* Vier Uhr Brotessen, *tsāgid* zu sagen, *ts ibrlinā* zu Ueberlingen, *ts rūsdēt* zu Ruhestetten, *ts grōss* zu groß.

(Betont erscheint das adv. *zuo* als *tsā*: *tuar tsā* mache zu, *fār tsā* fahre zu, *dātsā* dazu.)

mhd *in*.

§ 128. mhd *in* erscheint im allgemeinen als *i* mit Abfall des *n* z. B.: *i mır* in mir, *i kh̃ærχə* in die Kirche, *i d wisə* auf die Wiesen, *i s r̃othous* in das Rathaus.

Vor den Masculinen trat das *n* des Artikels an z. B.: *in sdāl* in den Stall, *in kh̃ær* in den Keller, *in hōf* in den Hof.

n ist erhalten im Satz vor Vokal bzw. Sonorlaut: *in ın* in ihm, *in ərə* in ihr.

mhd *an*.

§ 129. mhd *an* erscheint in der Regel als *ā*. *n* tritt in den gleichen Fällen an oder ist erhalten, wie bei mhd *in* s. § 128.

Als indifferenten *a*-Laut zeigt es sich in: *efāne* anfangs, endlich (*də kh̃ūnt əfanə* er kommt endlich).

Wenn *an* stark betont ist, wird das *a* zu *ā* gedehnt und mit Abfall des *n* nasaliert z. B.: *āfānə* anfangen, *ātreibə* andrehen, *āšdreixe* anstreichen u. a.¹⁾

mhd *vor*.

§ 130. Mit kurzen Diphthong *ɔə* erscheint mhd *vor* als *f̃ɔər* *ṽɔər* *ı̃*, *f̃ɔərg̃əst* vorgestern. Betont ist dieser Diphthong gelängt zu *ōə*. *f̃ōərtsug* Vorzug, *f̃ōərkh̃ū* vorkommen.

mhd *für*.

§ 131. mhd *für* erscheint in der Ma in der Regel als *f̃ür*. nur in *f̃əl̃iəb ñə* vorlieb nehmen ist es geschwächt zu *f̃ə* (s. Paul WB S. 624 B f.).

Anmerkung: *f̃iər̃ñēm̃m* (mhd *ṽür̃ñame*) vornehm hat in der Ma noch die alte Präposition bewahrt.

mhd *bî*.

§ 132. mhd *bî* erscheint als *bî* (oft auch als *bei* besonders in Ma III).

bīdə hāb beim Vieh, *bīmm hāus* beim Haus.

Hiattilgend ist *n* angetreten in: *bīnnı̃* bei ihm, *bīnərə* bei ihr, *bīñis* bei uns, *bīnənə* bei ihnen, *bīnəñi* bei euch.

mhd *durch*.

§ 133. mhd *durch* erscheint durchaus als *d̃ūr* mit Abfall des *ch*.

1) In Ma II ist die Nasalierung kaum bemerkbar.

mhd *ûf*.

§ 134. In Ma I und II zeigt sich mhd *ûf* als *ÿff* mit Kürzung des *û* > *ÿ* und Verdoppelung des *f*. Ma III hat diphthongiert „*ouff*“. Auch in Kompositen erscheint *ûf* als *ÿff* bzw. *ouff*. *ÿffgan* aufgehen (von den Gestirnen), *ÿfftrāg* Auftrag, *ÿffart* Christi Himmelfahrt.

mhd *ûz*.

§ 135 zeigt sich als *ÿss*. In Kompos. erscheint es in Ma I und III mit kurzem Diphth. *ouss*, in Ma II mit langem *u* wie im mhd z. B. *oussfāl* Ausfall, *oussmaxxə* vollenden, Ma II *ÿssfāl*, *ÿssmaxxə*.

mhd *ab*.

§ 136 erscheint als *āb*. In Kompos. ist *b* immer abgefallen z. B.: *āsagə* absagen, *ānēə* abnehmen, *āmaxə* abmachen, *ātsə* abziehen, *ābutsə* abputzen, *āšāffə* abschaffen.

mhd *umbe*.

§ 137. In mhd *umbe* verschmolz das *b* durch Assimilation mit dem *m*, und *umbe* erscheint in der Ma durchaus als *ÿmm*.

mhd *von*.

§ 138. Es erscheint durchaus als *fÿ* mit Abfall des *n* und leichter Nasalierung des *ÿ*. Zur Vermeidung des Hiaten bleibt *n* erhalten in: *fÿnnə* von ihm, *fÿnərə* von ihr usw. (s. § 132).

mhd *gegen*.

§ 139. Es erscheint im allgemeinen als *gĕgə* (mit Dativ). Vor Vokal oder Sonorlaut fällt das *ə* der Endung ab.

Als *gĭ* erscheint es vor Ortsnamen: *gĭ šdōggə* gegen (nach) Stockach; *gĭ hĕdwang* gegen (nach) Herdwangen.

Als *gĕ¹⁾* in *gĕdĥhand* gegen die Hand. (Beim Gespann das Tier links (im Gegensatz zu *fÿdĥhand* von der Hand.)

§ 140. Zusammengesetzte Adverbien mit unbetontem ersten Glied.

a) Der Vokal erscheint als *ə* in: *əsō* (mhd *alsō*) so, *əlōng* alleinig, *dəfĥər* dafür, *dəbĕi* dabei, *dəhōmm* daheim, *dədūər* dadurch und andere mit der mhd Zusammensetzung *dā*.

b) Wenn das zweite Glied vokalisiert anlautet schwindet der erste Vokal vollständig in den Zusammensetzungen.

1) gegen wird in der Ma mit den Dat. verbunden z. B.: *gĕgm̃ haus ləuffə* gegen das Haus gehen; *gĕgm̃ faddĥ* gegen den Vater.

α. mit mhd *dâ*: *dōbe* droben, *dīnnə* darin, *düssə* draußen, *dūnnə* unten, *dēnnə* drüben,

β. mit mhd *dâr*: *drūff* darauf, *drundr* darunter, *dribr* darüber (öfters *drōb*).

γ. mit mhd *hie*: *hōbe* hier oben, *hūnnə* hier unten, *hīnnə* hier innen, *hüssə* hier außen.

c) Mittel- und Endsilbenvokale.

Bezüglich der Mittel- und Endsilben kann ich ganz genaue Angaben nur für meinen Heimatort Liggersdorf machen. Ich habe zwar nur den Unterschied bemerkt, daß das auslautende wie inlautende *i* in Ma II heller klingt, wie ja das *i* in betonten Silben auch. Ich glaube aber, daß in den unbetonten Silben nur richtig urteilen kann, wer längere Zeit an jedem Ort sich aufhielt und genaue Beobachtungen machte.

1. Mittelsilbenvokale.

§ 141. Die ahd langen Mittelsilbenvokale sind in der Ma als Kürzen erhalten und zwar als *i* oder *ə*.

a) In Endstellung erscheint ahd *i* sowohl in gedecktem als ungedecktem Auslaut als *i*;

α. in den Femininabstrakta auf ahd *i*, z. B.: *gīti* Güte, *grēssi* GröÙe, *pūrdi* Bürde, *lini* 1. Zimmerdecke. 2. Speicher, *ə wōlli* eine große Masse¹⁾;

β. in Diminutiva auf ahd *lin* oder *in*: *hēndli* Händchen, *fōssli* Füßchen usw.

γ. in den Stoffadjektiven auf ahd *in*: *gōldi* golden, *hiltsi* hölzern:

δ. in Lehnwörtern: *tēlbix* (ahd *teppih*) Teppich, *khēfi* (ahd *kecia*) Käfig, *sēfi* Thuja (Lebensbaum), *khēssi* (ahd *kessin*) großer Waschkessel, *ēssi* (ahd *ezzih*) Essig, *bēggi* (ahd *bechi(n)*) Becken, *khēmni* (lat. *caminum*) Kamin;

ε. in den Adjektiven auf ahd *lih*: *houssli* sparsam, *ērppli* erblich, *wēgərli* wahrlich, *hōfōli* (höflich) behutsam, *kfērli* gefährlich, *mīgli* möglich, *hantli* geschickt anzufassen, *ōdōli* ordentlich, *frintli* freundlich, *pōssli* gut ausgehend, *hōkli*²⁾ (s. Kluge S. 197) heiklich, wäherisch, *wūndrli* launisch.

Anmerkung: Wenn eine Silbe antritt, gilt in fast allen Fällen *ə*; z. B.: *pūrdənə* Pl. zu *pūrdi* Bürde; *gōldənə rin* goldener Ring. Bei den Adjektiven

1) movierte Fem., „Königin“ usw. s. § 142 a.

2) Neben *hōkli* heikel kommt *khōblēss* mit der gleichen Bedeutung vor.

auf *lih* bleibt *i* nach Antritt einer Silbe in der Regel erhalten weil *χ* folgt z. B.: *hausslīχə mā* sparsamer Mann; *iəplīχi grāŋgət* erbliche Krankheit.

Anmerkung 2: Die Farbenbezeichnungen auf alt *lih* haben in unserer Ma alle die Endung *ētīg*, vgl. mhd. *rotelehte* (*grēlētīg*, *gēlētīg*, *weisslētīg*; außerdem noch *stēsslētīg* süßlich; *sūrētīg* säuerlich).

Anmerkung 2: Die Diminutiva und Lehnwörter haben keine Flexionsendung.

Anmerkung 3: Die Adjektiva auf *lih* kommen in beiden Formen vor z. B.: *ə kfērliχi grāŋgət* und *ə kfērliχi grāŋget* eine gefährliche Krankheit; *u hausslīχə mā* und *n heusslāχə mā* ein sparsamer Mann. Wenn die Endsilbe *i* hat, hat die Mittelsilbe lieber *ə* und umgekehrt; es läßt sich aber kein festes Gesetz aufstellen.

b) Alle übrigen ahd langen Vokale und Diphthonge in Mittelsilben erscheinen als *ə*: *ābat* Arbeit usw., die Participia der *ōn* und *ēn* Verben (ahd *-ōt -ēt*) (vgl. § 225) *klōbŋt* geklopft, *kfrōgət* gefragt; die feminina auf *sto*: *trūggatə* Gedränge, *šbrīŋatə* wiederholtes Laufen, *šlūrggatə* Strickarbeit, *ŋarbətə* Kehrriech, *brōggatə* Eingebrocktes;

masculina auf *ot* (ahd *āt*) *heibət*, *ēmtət*, *blēŋt*, *sēt* Zeit des Heuens, Oehmdens, Blühens, Säens; *maūnət* Monat, *hēmūnət* Heimat;

ferner die zweiten Kompositionsglieder, in welchen nach Kauffmann § 102 dem Gedächtnis das Bewußtsein der Wortfügung entschwunden ist: *fāsnət* (mhd *vasnacht*) Fastnacht, *hīnət* (mhd *hinaht*) heute Nacht, *bētšət* Bettstelle. .

Anmerkung: Bei *fōtŋ* Vorteil; *fielŋ* Viertel; *wēŋ* wie viel; *wōŋ* wohlfeil; *amŋ* allemal; *āffŋ* Arm voll wird *ə* synkopiert und *l* erscheint als Sonans.

Die Adjektiva auf *ig*, haben wie die Adj. auf *lih* bei Antritt einer Silbe *i* oder *ə*. Doch scheint *ə* zu überwiegen: *khēbəlīg* fleet. *kheba-le(i)gə* eklig, *khōmūtsīg* fleet. *khomūtsīgə* verschlagen, *bflūddərīg* von schmelzendem Schnee naß, *tōpīg* fleet. *tōpə(i)gi* (fem.) ungeschickt, *grēŋmplīg* unruhig von Kindern, *tsēŋmplīg* streitsüchtig (von Kindern), *gēmūmīg* wild (von Pferden), *šmōtsīg*¹⁾ fett, *mitəlīg* nach Schimmel riechend, *mōudərīg* 1. halb krank, 2. zweifelhaft (vom Wetter).

§ 142. Die ahd kurzen Mittelsilbenvokale.

a) Vor mehrfacher Konson.

α. Vor ahd *sc* erscheint in Endstellung *i*. In Mittelstellung erscheinen *i* und *ə* doch überwiegt *ə*: *lēbbiŋš* läppisch, *sēiŋš* säuisch, *bādīŋš* badisch.

β. Vor ahd *st* ist der Vokal synkopiert in: *hīebšd* (ahd *herbist*) Herbst, *aŋšd* (ahd *angust*) Angst. *ēnšd* (ahd *ernust*) Ernst. Soweit

1) *də šmōtsīg dūnšdīg* der Donnerstag vor Fastnachtsontag.

der Vokal im Superlativ erhalten ist, erscheint er in Mittel- und Endstellung als *ə*.

γ. Vor ahd *ns* erscheint *i* in End-, *ə* in Mittelstellung in den Deminitiven: *fānatslis* Fangspiel, *slubfatslis* Versteckspiel, *söldatatslis* Soldatenspiel; *ə* und *i* wechseln in *rūbbəs* und *sdūbbəs* (*rūbbis* und *sdūbbis*) ganz und gar.

Durchaus *ə* zeigt sich in *prōtass* Braten und *sēgass* Sense und in *fangetsə*, *slubfatsə* usw. Fang — Versteckspiel.

δ. Vor ahd *nd* erscheint *ə* mit Ausfall des *n* in: *ēbad* Abend, *jūgət* Jugend, *tūgət* Tugend.

ε. Vor den Feminina auf ahd — *in* — *-inna* erscheint in Endstellung *i* in Mittelstellung *ə*: *wīaddin* Wirtin, *wīaddənə* Wirtinnen, *waŋəri* Wagnerin, *waŋərənə* Wagnerinnen.

Anmerkung: Wenn die unbetonte Silbe *er* vorausgeht, haben wir immer *i* (ahd *in*), in allen andern Fällen *in* (ahd *inna*).

b) Vor einfacher Konson.

α. Vor *r* ist *ə* in Endstellung synkopiert und *r* erscheint als Sonans *r*: *blōddr* das Abgeschäumte und der Rückstand beim Auslassen der Butter, *gūddr* Flasche, *bēlr* Böller.

In Mittelstellung erscheint *ə*: *glammərə* Klammern, *fətämmərə* zertreten, *grēssərə* flect. größerer.

β. Vor *l* ist *ə* in Endstellung ebenfalls synkopiert und *l* erscheint als Sonans *l*: *himml* Himmel, *fōgl* Vogel.

Wo die Flexionsendung *n* antrat, ist das *ə* vor *l* ausgefallen und an die Stelle vom *n* der Flexionsendung getreten z. B.: *khäxl* Kachel, *khäxlə* Kacheln, *hēxl* Hechel, *hēxlə* Hecheln.

γ. Kurzer Vokal erscheint vor ahd *n* oder *m* als *ə*: *wāgə* Wagen, *gātə* Garten, *bēasə* Besen. In Mittelstellung ist der Vokal synkopiert z. B.: zu *truggə* trocken flect. *truggnə*, fem. *truggni*, Komp. *triggnr*, Superl. *triggnəsđ*, *triggnə* trocknen, zu den Partic. praet. der starken Verben z. B.: zu *klōgə* gelogen, *kwässə* gewachsen die flect. Formen: *n fālōgnə* ein Verlogener masc., *ə kwässni* fem. eine Erwachsene. Im neutr. ist der Mittelsilbenvokal erhalten: *kšrībəs* Geschriebenes, *kšđōləs* Gestohlenes.

Erhalten ist der Vokal auch nach *nn* in „*krūnnəni milχ*“ geronnene Milch.

δ. Vor den übrigen Kons. ist kurzer Vokal immer synkopiert: *hōpt* Haupt, *māgd* Magd, *frēnd* fremd, *hēm̃b*¹⁾ Hemd *hēχd* (ahd *hehhit*) Hecht, *ə wēŋ* ein wenig, *hūŋg* Honig.

1) Ma III hat hier Vokal *ə* erhalten „*hēm̃m̃et*“.

c) In zweiten Kompositionsgliedern ist, wo der zweite Bestandteil in seiner Beziehung zum betreffenden selbständigen Wort geblieben ist, wie Kauffm. § 102 sagt, der volle Vokal bewahrt.

α. *middāg* Mittag, aber *wētig* Werktag, *mētig*, *tsīšdig*, *dunnšdig*, *freitig*, *sāmsdig*, *sunndig*, Mo. Di. Do. Fr. Sa. So. *hauššūa* Hauschuh, aber *hēnštā* Handschuh.

β. Die Ableitungen auf *sam*: *lanſamm* langsam.

γ. Auf *sāft*: *hēšafī* Herrschaft, *wīššāft* Wirtschaft.

δ. Auf — *loht* — *leht*, das in der Ma zu *lētig* erweitert ist (s. auch § 141 ε, Anm. 2).

§ 143. Diminutiva auf *ali* neben *li*.

α. Bei den Wörtern mit heute einsilbigem Nominativ kommt nur das Suffix *-li* vor: *hēndli* Händchen, *tiššli* Tischchen usw. Nur die Kindersprache hat hier *ali* (s. § 198).

β. Nach Ableitungssilben erscheint regelmäßig *li*: *khēmmyli* Kämmerlein, *ēbatli* kleine Arbeit.

γ. In Wörtern mit *al* ergibt sich nach Vereinfachung von *ll* > *l* — *ali* z. B.: *tēggali* (< *deckellin*) zu Deckel, *šlissali* zu Schlüssel, *nēdali* zu Nadel, *wēdali* zu Wadel.

δ. Auch in den *-ma-* und *na-*Stämmen steht *ali* mit Ausfall des Nasals z. B.: *bēdali* zu Boden, *wēgali* zu Wagen, *ēfali* zu Ofen, *ašsali* zu Eisen.

ε. Bei den Substantiven auf ahd *i* ergibt sich ebenfalls *ali* z. B.: *bēggali* zu *bēggi* Becken, *grīssali* zu *grīsi* Kirsche, *khīssali* zu *khīssi* Kissen.

ζ. Die alten männlichen *n-*Stämme mit *a* im Nom. haben nach Nasal und Liquida der Stammsilbe *-ali* z. B.: *hēnali* zu *hano* Faßhahnen, *fēnali* zu *fāno* masc. Fahne, *khēnali* zu *khēno* Kern. *brinnali* zu *brīnno* Brunnen, *khērali* zu *khāra* Karren, *khēlali* zu *khōla* masc. Kohle, *bēllali* zu *bōlla* Knollen, aber *šdēnli* zu *šdēno* Stern.

η. *-li* steht nach Verschlusslaut in der Stammsilbe in: *brēggli* zu *brōgge* Brocken, *grēbli* zu *grābo* Graben, *khōxli* zu *khōxxa* Kuchen, aber *rēxxali* zu *rēxxa* Rechen.

θ. Die Feminina auf *a* haben in der Mehrzahl *-li* z. B.: *nēšli* zu *nāsə* Nase, *bēšli* zu *bəsə* (*bēs*) Base, *sībbli* zu *sūbbə* Suppe, *gēttli* zu *gēlta* Kübel mit zwei Handhaben, aber *ali* zeigen: *fēllali* zu *fallə* Falle, *hēiali* zu *hauə* Hacke, *šdēdali* zu *šdauda* Staude.

Ferner die auf *ər*: *blēdderli* zu *blōddy* Rückstand beim Butterauslassen, *blētrli* zu *blōty* Blase.

§ 144. Verbale Bildungen.

α. Partic. praet. Bei den *jan*-Verben ist Synkope die Regel: *ksüaxt* gesucht, *krübf* gerupft, *kšdübft* gestupft, *klübf* gehoben, *töllt* geteilt, *kjuggt* gesprungen, *khērt* gehört.

Nach *t* ist auch synkopiert: *kšbrōt* ausgebreitet, *tššd* gedürstet, *kfiāt* gefürchtet. Es heißt: *trōmmt* geträumt, *krūmmt* geräumt, *ksūmmt* gesäumt, aber *kšummāt* geschäumt und *ksōmāt* gesäumt (zu Saum).

β. Die schwachen Verben der II. und III. Klasse haben teils synkopiert, teils haben sie *-at* z. B.: *klēabt* gelebt und geklebt, *pētšt* gepatscht, *tētšt* gefallen, *krēt* geredet, *kšwētst* geschwätzt, *khōšt* gekostet, *kmaxt* gemacht, *kšēmmt* geschämt, *khēbt* gehalten; dagegen: *kāxtat* gesehen, erblickt, *pēaddāt* gebetet, *kfiššāt* gefischt, *kfōlgāt* gefolgt, *kšōnat* geschont, *ksälbat* gesalbt, *fəbāmat* erbarmt, *kfäšdāt* gefastet, *kfrōgāt* gefragt, *fəfulāt* verfault, *khāldāt* sich geneigt, *pūtsāt* geputzt.

§ 145. Beim Superlativ ist der Vokal des Suffixes bei einsilbigem Wort gewöhnlich synkopiert. Es kommt aber bei einigen Wörtern daneben nicht synkopierte Form vor. *lēŋšt* längste, *diggšt* dickste, *hešt* höchste, *šēmšt* schönste; aber: *kšeidšd* neben öfters *kšeidāšd* gescheideste, *ēltšt* neben *ēltāst* älteste, *khiatšt* neben öfters *khiatšāšd* kürzeste, *frišd* neben öfters *friššāst* frischeste, *wiesdšt* neben öfters *wiāšdāšt* wüsteste.

Nach *er* besteht die Synkope in: *saubršt* sauberst, *andŋšt* anders, *hindršt* hinderst, aber *ūsslāst* äußerst.

Nach *ig* kommen beide Formen nebeneinander vor: *lūsttigšt* und *lūššdōgšt* lustigst.

Nach *ich* fehlt die Synkope: *rēdlaxšt* redlichste.

2. Endsilbenvokale.

§ 145. Die ahd gedeckten und ungedeckten langen Endsilbenvokale sind ebenfalls als *i* oder *o* bewahrt; die ungedeckten kurzen wurden apokopiert.

1. Als *i* erscheint: ahd *i* der 2. Ps. Sg. und des ganzen Pl. des Konj. Praet., der in der Ma noch als Konditionalis vorkommt. 2. Ps. *mēmīšd*, Pl. *nēmīd* (s. auch § 216).

In den übrigen Tempora kann zwischen *i* und *o* nicht rein geschieden werden, da hier in der individuellen Aussprache große Freiheit herrscht. Ich möchte aber dem *i* die größere Ausdehnung zuschreiben.

2. Als *i* oder *o* erscheint der im mhd zu *e* geschwächte Vokal der ahd Endungen

- a) des ganzen Pl. Ind. Praes.,
- b) der 2. Ps. Sg. und im ganzen Pl. Konj. praes.
- c) der 2. Ps. Pl. Imper.

Anmerkung: In der 2. Ps. Sg. Indic. Praes. ist Synkopierung eingetreten.

3. Als *i* erscheint:

a) ahd *iu* des Nom. Sg. fem. des starken Adjektivs in attributivem Gebrauch z. B.: *o swātsi khūts* eine schwarze Katze.

b) Die Endungen des Nom. Acc. Pl. masc. fem. neutr. des starken Adj. < ahd *iu* in attributiver Stellung z. B.: *blindī mǎnə* blinde Männer, *dūrri tannə* dürre Tannen, *grōssi hēisr* große Häuser.

4. Als *o* erscheint: der Nom. Acc. Sg. masc. des starken Adjektivs in attributiver Stellung z. B.: *n grōssə sdrəuss* ein großer Strauß.

5. Im Nom. Acc. Sg. neutr. ist Synkopierung erfolgt.

6. Im prädikativen Gebrauch herrscht in der Ma beim Adjektivum wie im ahd die unflektierte Form vor. Der Nom. und Acc. lauten in der Ma durchaus gleich und sind im präd. Gebrauch in allen Geschlechtern beim starken und schwachen Adj. ohne Flexionsendung. Im Dat. Sg. und im ganzen Pl. erscheint *o*.

§ 146 a. Die alten Längen in den Endungen, die im mhd zu *en* wurden, erscheinen alle als *o* z. B.: *ūnnə* unten, *māxxə* machen, *sālbo* salben usw.

§ 146 b. Kurzer Endsilbenvokal erscheint in der Regel als *o* z. B.: *sēlto* selten, *lēsa* lesen, *tsēllə* zählen, *ibrliŋə* Ueberlingen, *bōgmə* Bodmann. *o* zeigt sich auch im Dat. Pl. masc. der *a*-, *ô*-, *jô*-, *i*-Stämme. Es kommt bei den *i*-Stämmen neben *o* auch Apokopierung vor¹⁾.

§ 147. Das mhd *e* der Endung wurde apokopiert im starken und schwachen Verbum:

1. in der 1. 3. Ps. Sg. Ind. Praes.
2. in der 1. 3. Ps. Sg. Konj. Praes.
3. in der 1. 3. Ps. Sg. Konditional.

Anmerkung 1: Nur einige Verben, in welchen die der Endung vorausgehende schwere Konsonanz die Synkopierung der Aussprache wegen unmöglich macht, haben das *e* als *o* erhalten in der 2. Ps. Sg. Ind. z. B.: *sālbəsd* salbst; *hāŋəsd* hängst.

Anmerkung 2: Ueber die Synkopierung des Endsilbenvokals in haben gehen, stehen, lassen, nehmen, kommen s. § 226 ff.

1) Beisp. s. § 195 ff.

Apokopierung trat ferner ein beim Subst. in der starken Flexion:

1. im Dat. Sg. der masc. und neutr. *a* und *i*-Stämme: *täg* Tage,
nä d Aste,
 2. im Nom. Acc. Dat. Sg. der *ja*-Stämme *hist* Hüte,
 3. im Nom. Acc. Pl. der masc. *a*-Stämme,
 4. im Sg. der *ô* und *jô*-Stämme,
 5. im Dat. Sg. Nom. Acc. Pl. der masc. und fem. *i*-Stämme.
- (Beispiele s. auch bei der Deklination § 190 ff.)

B. Konsonantismus.

Um über die Konsonanten ganz genaue Angaben machen zu können, müßte man weit mehr phonetische Studien machen, als es im Sinn meiner Arbeit liegt. Die Schriftzeichen müßten um einige Laute erweitert werden zur Aufzeichnung aller Feinheiten und individuellen Abstufungen. Im Rahmen meiner Arbeit liegt es nur, die Verschiedenheiten im Anlaut einerseits, im In- und Auslaut andererseits aufzuzeigen; ferner zu unterscheiden zwischen lenis und fortis, zwischen aspirierten und unaspirierten Verschlußlauten, zwischen palatalem und velarem Guttural usw. Ein besonderes Charakteristikum unserer Ma ist die Geminatio. Wenn sie auch nicht so scharf hervortritt, daß man die Trennung zwischen den geminierten Konsonanten so deutlich spürt, wie im hochalemannischen Gebiet, so gibt sie doch unserer Ma ein gewisses hartes Gepräge. (Ma III hat wohl noch Geminatio, fällt aber schon etwas aus dem Gebiet heraus, für das dieses Charakteristikum zutrifft. Auch die beim Vokalismus schon angezeigte Verschiedenheit in bezug auf das Einwirken der Konsonanten auf die vorausgehenden Vokale tragen dazu bei, daß der Gesamteindruck, den Ma III auf uns macht, ein ganz wesentlich anderer ist. Die Sprache macht den Eindruck langsameren Sprechens und weist scheinbar weniger Härten auf.) Verschiedenheiten, die sich mit meinen Mitteln angeben lassen, kommen für den Konsonantismus in unserm Gebiet nur insofern in Betracht, als in einzelnen Orten die Vokale, wie wir schon vorn sahen, durch die folgenden Konsonanten beeinflusst werden; dadurch wird das Wortbild auch bestimmt. Ich lege wieder in allen Fällen den Bestand meines Heimatorts zugrunde und weise auf die Abweichungen hin, die jedoch viel seltener sind, als beim Vokalismus. (Die Lautzeichen s. § 4.)

a) Halbvokale *w* und *j*.

mhd *w*.

§ 148. In unserer Ma ist mhd *w* im Anlaut mit wenigen Ausnahmen bewahrt z. B.: *wā* was, *wāgə* Wagen, *wēit* weit, *wadl* Schwanz, *wiseli* neutr. Wiesel, *wīnmlət* (mhd *windemāt*. lat. *vindemiae*) Weinlese, *wūsələ* wimmeln (s. Paul WB S. 658).

α. Es erscheint als *m* in: *mīər* (Kurzform *mīr* und *mə*) wir, *mūntsig* winzig.

β. Als *b* in: *bibi* (Kindersprache) für *wehweh* Wunde, *šbinnəbēbb¹⁾* Spinngewebe, Spinne.

Anmerkung: In Sto, Ue, E, Bod *šbinnəbēbb¹⁾*.

b) Im Inlaut erscheint *w* als *b* in: *hēibə* (mhd *höuwen*) heuen, *hēibət* Heuernte, *gnēiblə* (mhd *kniewen*) knien¹⁾, *grūəbə* (mhd *ruowen*) ruhen, *šdrēibə* (mhd *ströuwen*) streuen, *tēibə* wiederkauen (vom Rindvieh), *rībīg* ruhig, in dem Fremdwort *khübēt* (frz. *couvert*) Briefumschlag.

Nach *r* und *l* in: *fēərbə* färben, *gēərbə* gerben, *šmīərbə* schmieren, *mūərb* mürbe.

c) Infolge Assimilation tritt *b* für *w* ein in: *mīlb* Milbe, *bfūlbə* Pfühl (großes Kopfkissen), *hēəlbə* Haferspreu, *ēəbbγ* (mhd *etewēr*) irgendjemand, *ēbbn* (*etewenne*) manchmal; fortis *p* in: *īmpr* Ingwer.

Anmerkung 1: Unsere Ma hat auch *ēbig*, was nach Fischer Germ. 36, S. 427 A₁ Schriftsprache ist.

Anmerkung 2: Nach Fischer, Germania 36, S. 427 ist *lb rb* < *lw rw* gemeinschwäbisch; *b* < *w* nur im Westen gebraucht.

d) *w* ist zu *f* geworden (grammat. Wechsel mit *b*²⁾) in *sīərflə* (mhd *sērwen*) kränkeln.

e) Nach *ā* ist mhd *w* abgefallen. Das *ā* wurde zu *ō*. Auch wenn es in flektierten Formen im Inlaut steht, fiel mhd *w* ab z. B.: *blō* (mhd *bla-wes*) blau —, *n blōə* *suəts* eine blaue Schürze —, *lō* (mhd *lā-wes*) lau —, *lōi breiū* lauwarmer Brühe —, *grō* (mhd *gra-wes*) grau —, *grōə khobf* grauer Kopf —, *glōə* (mhd *klawe*) Klaue —, *an glōə phēbə* an den Klauen leiden.

Anmerkung: Das *ə* der Endung wurde synkopiert in dem Kompositum: *glōsuxd* Klauenseuche.

f) Im Inlaut fiel *w* außerdem ab in: *həuə* hauen, *həuə* Hacke, *bəuə* (mhd *būwen*) bauen, *trəuə* trauen, *brēiə* (mhd *briuwen*) brauen,

1) In R zeigt sich *gnuīlə* mit Ausfall des *w* s. auch § 96²⁾.

2) neben *sīərflə* kommt auch *sīərbə* vor.

šbreiər (mhd *spruwer*) masc. Spreu, *ēiə* (mhd *iuer*) euer, *nēi* (mhd *niuwe*) neu, *səuə* (mhd *siuwe*) Pl. Schweine, *sēiūš* (mhd *siuwisch*) säuisch, unreinlich, *reia* (mhd *riuwen*) reuen.

g) Im Aus- und Inlaut ist *w* abgefallen: a) in *snē* Schnee, *sē* See, *glē* Klee. b) nach *l* in *gēəl* — *gēəlī rōsə* gelbe Rosen.

mhd *j*.

§ 149. Im Anlaut ist mhd *j* vor dunkeln Vokalen erhalten z. B.: *jāgə* jagen, *jēgr* Jäger, *jāsd* masc. Hitze, *jō* ja, *jūn* jung, *jūmbfr* Jungfrau, *jōr* Jahr.

Anmerkung: In jetzt Ma *iəts* ist altes *ie* erhalten; *ēnɣ* „jener“ < *ēner*.

Im Inlaut ist mhd *j* nicht mehr vorhanden. Spuren davon zeigen sich noch in einigen Wörtern, die schon § 114 angeführt wurden.

Zu *g* ist mhd *j* geworden in: *ilg* (mhd *lilje*) Lilie, *mēksɣ* (mhd *metzjaerə*) Metzger¹⁾ (Kluge S. 309).

b) Liquiden.

mhd *l*.

§ 150. Im Anlaut erscheint mhd *l* durchaus als Lenis: *lūnə* Lunge, *lēdig* ledig, *lāxə* Gülle usw.

Ebenso ist auch im In- und Auslaut in sehr vielen Fällen Lenis erhalten z. B.: *halbə* zur Hälfte, *ēlə* Elle, *fīli* (mhd *vilōn*) Fällen, *bāld* bald, *tīl* dickes Brett, *nēgəli* Nelke, *fēly* Fehler, *sōl* Sohle, *šbily* Spieler, *ālt* alt.

Anmerkung: Das *l* wird in unserer Ma vorn gesprochen.

mhd *l* ist geschwunden in: *ās* als, *āsa* also — *āsa nūtərə* also (als) nüchtern —, *asō* also (betont) —, *i maxs asō* ich machs also —, im Konjunkt von sollen: 1. 3. Ps. Sg. *sōt*, 2. Ps. *sōttisd*, 1.—3. Ps. Pl. *sōttid*; im Indic. praes. von wollen: 2. Ps. Sg. *wīt*, 1.—3. Ps. Pl. *wēmd*; Konj. praes: 1. 3. Sg. *wēt*, 2. Sg. *wēddisd*, 1.—3. Pl. *wēddid*, partic. praet. *gwēt* gewollt.

In sonantischer Funktion steht *l* z. B.: *ābb!* Schimpfname für weibliche Wesen, *ēs!* Esel, *pušš!* fem. Büschel, *āff!* Arm voll, *hambf!* Hand voll, *kharx!* Kachel, *fōg!* Vogel, *himm!* Himmel, *six!* Sichel, *āss!* Achsel, *wēf!* wie viel, *hēf!* Sauerteig, *wolf!* wohlfeil.

§ 151. mhd *ll* ist als fortis erhalten in: *ballə* fem. 1. Ball., 2. masc. Ballen, *fāllə* fallen, *bōllə* Bollen, *gnōllə* Knollen, *šēollə* Schelle,

1) *metzjaere* wurde zu *mētsɣr*, daraus entstand durch Metathesis die leichter auszusprechende Form *mēksr*.

wëllə wollen, *wëllholts* kleine Walze zum Ausrollen „*ousswëllə*“ des Teigs, *wällə* reflex. sich wälzen, *tsëllə* (ahd *zellan*) zählen, *šëllə* (ahd *scellen*) schälen, *šdëllə* stellen, *bëllə*¹⁾ weinen von Menschen (ohne Gemination *bülle* vom Tier), *älli* alle, *wëll* Wolle — dagegen ohne Gemination *wüli* (ahd *wullin*) aus Wolle, *trëllə* drehen, *ksëll* Geselle, *kfëll* Glück, *ūkfëll* Unglück, *kšdëll* Gestell.

ll erscheint als *e* in: *khëlə* Kelle.

Nach langem Vokal steht durchaus einfaches *l*.

Der Abfall eines *l* (fortis > lenis) verursachte Dehnung bzw. Diphthongierung des vorhergehenden Vokals in: *ibräl* überall, *fëäl* 1. Fell, 2. offene Wunde.

Durch Assimilation schwand *ll* in *khëər* (ahd *këllari*) Keller.

Uebergang von *l* > *r* infolge Lautdissimilation trat ein in: *grišdiər* Klystier, bei alten Leuten auch in *frjñëll* Flanell.

Umgekehrt wurde *r* > *l* durch Lautdissimilation in: *bälbjərj* Barbier, *bälbjərə* barbieren, *bälm* Barn (manchmal hört man auch das *l* nicht mehr *bām*). Braune ahd Grammatik § 120.

mhd *r*.

§ 152. mhd *r* wird im ganzen Gebiet alveolar gesprochen²⁾ und ist im Anlaut durchaus, im Auslaut in fast allen Fällen und im Inlaut zwischen zwei Vokalen und nach Verschlusslaut erhalten z. B. *räd* Rad, *rëb* Rebe, *pour* Bauer, *šdëir* Steuer, *mour* Mauer, *pjər* Bier, *fjər* Feuer, *fərə* fahren, *šwərə* schwören, *bərə* bohren, *brëət* Brett, *grëide* Kreide, *frät* Frucht.

In sonantischer Funktion steht *r* in allen mhd nomina auf *ære* und allen unbetonten Silben auf Konsonant + *er* z. B.: *hëndrli* hinderlich, *wündr* Wunder, *wündrli* wunderbar, *heisr* Häuser, *šlëssr* Schlösser, *fädër* Vater, *brädër* Bruder, *lërrj* Lehrer, *šärlj* Schüler, *lägr* Lager, *äggr* Acker, *tsübr* Zuber.

§ 153. Vor Konsonant ist *r* im Silbenauslaut meist ausgefallen; doch ist zu berücksichtigen, daß bei dieser Erscheinung große Unsicherheit herrscht, da gerade hier die Aussprache am meisten individuell gefärbt ist. Es klingt z. B. bei manchen Personen ein Zungen-*r* fast deutlich mit, während bei den andern — und ich möchte behaupten, bei der Mehrzahl — keine Spur von *r* zu hören ist.

1) Der gewöhnlichste Ausdruck für weinen ist *brjaggə* § 81.

2) In den beiden Städten und in der Halbmundart wird *r* zum Teil *uvular* gesprochen. Fischer G. S. 52 nennt die *uvulare* Aussprache eine sekundär entstandene Unart.

1. *r* ist ausgefallen vor *t*, *d*, *z* z. B.: *āt* Art, *bāt* Bart, *pōddā* fem. Borte, *gātō* Garten, *gētnr* Gärtner, *wētig* gewärtig, *gūt* Gürtel, *hāt* neutr. Hard (Flurname), *hēt* hart, *hēd* masc. Herd, fem. Herde, *hūt* Hürde, *khāt* Karte, *mātr* Marter, *mētrli* jammervoll, *mēddl* Mörtel, *ōt* Ort, *kwāt* neutr. quart = 15 cm¹), *kwaddiār* Quartier, *šāt* Scharte, *sūddā* Sorte, *šwāt* Schwarte, *fūt* fort, *hāts* Harz, *khāts* Kerze, *wūts* Wurzel, *šūts* masc. Schürze, *wāts* Warze.

2. Vor *s*, *z*, *sch* in: *bōššd* masc. Borste, *duššd* Durst, *tōsə* (mhd *torse*) Kohlstrunk, *fāššd* Fürst, *fēsə* masc. Ferse, *gēšdā* Gerste, *hišš* Hirsch, *āšš* Arsch, *lāmāšš* langsamer, fauler Kerl, *ēšd* erst.

3. Vor *n* und *m*: *ēndā* ernten, *ēnšd* Ernst PN, *gān* Garn, *gēn* gern, *hiānn* Hirn, *hōn* Horn, *khēnā* Kern, *khōn* Korn, *šdēnā* Stern, *šdiānnā* Stirne, *tūānn* Turm, *fōānnā* vorn, *tsōān* Zorn, *tsiānnā*²) trans. in Uebel nehmen, *tswiānn* Zwirn, *tswiānnā* Fäden zusammendrehen, *dām* Darm, *wām* warm, *tōān* Dorn.

4. Vor *b*, *f* und *ff* in: *šdēbā* sterben, *gābā* Garben, *dābā* darben, *hiešd* Herbst, *hiəšdālā* Herbst werden, *khīəbs* Kürbis, *šēbā* masc. Scherbe, *bēbāli* Dim. zu Barbara PN, *bābā* < Barbara = Puppe, *hāfā* Harfe, *lāfā* (mhd *larve*) Gesichtsmaske, *tēəffā* dürfen, *wēəffā* werfen, *šēəflā* (mhd *serben*) schwinden, *dōəff* Dorf, *šəff* scharf.

5. Vor *k*, *g*, *ch*: *tagwēəxə* im Taglohn arbeiten, *wēəxə* sehr angestrengt arbeiten, *bāg* männliches, kastriertes Schwein, *bēəg* Berg, *bōəgā* borgen, *tsuwēəg* Zwerg, *hāntwēək* Handwerk, *māk* Mark, *mākda* feilschen, *mīəggā* merken, *šāk* (und *šārək*) stark, *šdiəggi* Stärke, *sōəgā* sorgen, *wīəggā* (mhd *wurken*) grobe Stoffe weben, *wēətig* Werktag, *bīək* Birke, *fəbēəgā* verbergen.

Anmerkung: Ma III hat in den Fällen, in welchen *r* nach Länge ausfiel, bzw. wo der Ausfall des *r* Dehnung des Vokals verursachte, fast überall Kürze und damit das *r* erhalten. Nach Kürzen fiel es in den gleichen Wörtern wie im übrigen Gebiet aus.

§ 154. *r* ist vor Konsonant nicht ausgefallen in: *gēərbā* gerben, *fēərbā* färben, *wīərbl* Wirbel, *wārniŋ* Warnung, *wīərmi* Wärme, *mīərē* mürbe, *fūrēmā* formen, *mēərdr* Mörder, *khīərḡā* Kirche, *khārli* Karl, *gēərə* (mhd *gern*) begehren, *iərbā* erben, *pūərēdi* Bürde, *ūffpūərēdā* eine Bürde aufladen, *būərg* Burg, *bīərgi* Bürger.

Eingeschoben wurde *r* in: *Gramillā* Pl. Kamillen.

Im Auslaut ist *r* abgefallen in: *mē* mehr, *eīə* euer, *eisā* unser, *nēənā* (ahd *nionēr*) nirgends, *nummā* nicht mehr.

1) Die Leute kaufen noch nach Ellen = 60 cm Stoffe ein. ¹/₄ Elle ist *ə kwāt*. *m ēlənünd ə kwāt* 60 + 15 cm.

2) Zum Abschied sagt man: „*tsiānnid nīnnt* nimmt nichts in Uebel“.

Vor Vokal ist *r* abgefallen in: *šbeissə* (mhd *sprize*) Splitter (s. Kauffmann § 186 A₂).

rr ist zur *r* vereinfacht mit Dehnung des vorausgehenden Vokals in: *dērə* dörren, *šbērə* sperren, *šērə* (ahd *scërra*) Kratzeisen.

c) Svarabhakti.

§ 155. Der Fall von Svarabhakti zwischen *r* (*l, n*) und folgendem Konsonanten, den H. Fischer in seiner Geographie S. 54 den wichtigsten nennt, ist in unserer Ma nicht vorhanden. Dagegen hat sich bei Einsilbigkeit in Ma III nach den Diphthongen aus altem *i*, *ü* (*iu*) vor *r* ein *ə*-Laut entwickelt z. B.: *pəuər*¹⁾ Bauer, *šeior* Scheuer, *səuər* sauer, *həior* in diesem Jahr, *təior* teuer (s. auch § 95 c¹) u. A). Auch Ma II hat in einigen Fällen nach *i* und *ü* den Vokal *ə* entwickelt, doch ist er hier kaum hörbar.

Bei den Fällen der Verlängerung des Vokals durch *r* wäre nach H. F. G. S. 53 unsere Ma auf einer Zwischenstufe stehen geblieben, denn sie hat *šūts*, *wīāt*, während weiter nördlich gedehnt ist.

Svarabhakti zwischen *i, o, u* und *r* ist in unserer Ma durchaus vorhanden: *hīət* Hirte, *bīər* Birne, *qāt* Ort, *tsqən* Zorn, *pūšd* Bursche, *khūts* kurz.

d) Nasalierung.

§ 156. In seiner Geographie § 45 schreibt H. Fischer: „Es kann für das ganze Kartengebiet der Grundsatz aufgestellt werden, daß jeder vor Nasal unmittelbar vorausgehende Vokal selbst nasalisiert wird, ob nun der Nasal selbst bleibt oder nach erfolgter Nasalierung wegfällt.“ Relativ genommen trifft das für unser Gebiet zu, denn selbst in Ma II tritt vor Nasal eine leichte Trübung des Vokals ein, die allerdings in vielen Wörtern kaum bemerkbar ist. Ueber die Qualitätsveränderung der Vokale durch folgenden Nasal s. auch § 9. „Uns“, auf dessen Entnasalierung Fischer besonders hinweist, ist in unserm Gebiet in Ma I und III entnasaliert, während Ma II die schriftsprachliche Form hat (siehe auch Einleitung).

e) Nasale.

mhd *m*.

§ 157. mhd *m* ist im Anlaut durchaus als *m* erhalten.

Im In- und Auslaut ist es in der Mehrzahl der Fälle ebenfalls

1) Cas. obl. *də peurə* den Bauern.

als *m* erhalten z. B.: *grōmæ* einkaufen, *sēmæ* Samen, *blōm* Blume, *lām* lahm, *rēm* Rahm, *sēm* Saum usw.

Nach kurzem Vokal wird *m* im In- und Auslaut durchaus geminiert z. B. in: *khūmmæ* kommen, *hīmm!* Himmel, *nāmmæ* Name, *šēmmæ* schämen, *nēm̃mæ*¹⁾ nehmen, *sammæt* Samt, *hēm̃mæt* Heimat, *khamm̃r* Kammer, *khūmmæt* Kummet, *nūmm̃r* Nummer, *hum̃mæl̃r* Hummel, *lēm̃mig* lehmig.

Nach langem Vokal mit Kürzung des Vokals in: *bflūmm* (mhd *phlūme* < lat. *pruna*) Pflaume, *tūmmæ* (mhd *dūme*) Daumen, *šūmm* (mhd *schūm*) Schaum.

Nach Diphthong in: *bōmm* (mhd *boum*) Baum, *trōmm* (mhd *troum*) Traum, *tsōmm* (mhd *zoum*) Zaum, *hōmm*²⁾ heim, *dəhōmm* daheim.

Durch Assimilation ist mhd *mb*, *mp* zu *mm* geworden in: *tūmm* (mhd *tump*) dumm, *grūmm* (mhd *krump*) krumm, *rūmm*, *ūmmæ* (mhd *herump*) herüber, *nūmm*, *ūmmi* (mhd *hinump*) hinüber, *ūmməsusd* (mhd *umbesus*) umsonst, *šimmeri* (mhd *sumbrin*) Getreidemaß, *imm* (mhd *imbe*) Biene, *ōmm̃r* (mhd *cimber*) Eimer, *khāmmæ* (mhd *kamp*) Kamm des Huhns, *trūmmæ* (mhd *trumbe*) Trommel.

mp ist erhalten in: *khamp!* weiter Haarkamm und in *wāmpæ* (mhd *wampe*) Wanst.

m wurde nach Synkopierung eines *e* vor *t*, *d*, und *st* durch Assimilation zu *n* in: *khūnsd* kommst, *khūnt* kommt, *mitsant* mitsamt, *frēnd* fremd, *frēndi* Fremde, *frēndæ* schüchtern sein (von Kindern).

Der Verschlusslaut *d* assimiliert sich als *b* an *m* in *hēmb* Hemd. Ma III hat mit Geminatio *hēm̃mæd* Hemd.

In sonantischer Funktion steht *m*

a) in *ōtm̃* Atem;

b) wenn „ihm“ — 3. Ps. sg. des Personalpronomens — enklitisch antritt: *sagm̃* sag ihm, *hilfm̃* hilf ihm, *šreibm̃* schreib ihm, *rōtm̃* rat ihm usw.

c) wenn dem — Dat. des bestimmten Artikels — enklitisch antritt: *āffm̃ hōus* auf dem Haus, *undrm̃ tāw* unter dem Dach, *gibsm̃ wālt̃r* gibs dem Walther.

d) in der Dativendung jedem und allem: *i jēdm̃ hōus* in jedem Haus, *fu āllm̃* von allem³⁾.

1) Gebräuchlicher ist die Kurzform *nēæ* nehmen.

2) Ma III hat Abfall des *m* mit Nasalierung des Diphth.: *hūi*, *dəhūi*; in letzterem ist bei Nasalierung *m* ebensooft erhalten *dəhūim*.

3) Dafür steht ebensooft die Form „ālligm̃“.

Im Auslaut in unbetonter Silbe ist *m* über *n* hin geschwunden in: *bōdē* (mhd *bodem*) Boden, *bēssē* (mhd *bēseme*) Besen, *fādē* (mhd *vadem*) Faden.

In *brōsl* (mhd *brōsem*) Brosame trat das *l* aus dem Deminutiv nach Abfall des *m* an.

In *nē* nehmen, *khū* kommen und part. gekommen ist nach der Synkopierung des *e m* an *n* assimiliert worden und dieses fiel dann ab.

Aus *nm* wurde nach Synkopierung des Zwischenvokals *e mm* in: *āmmāreī* PN Annemarie.

mhd *n*.

§ 158. Im Anlaut ist mhd *n* durchaus erhalten z. B.: *nōt* Not, *nūss* Nuß, *nāsē* Nase usw.

§ 159. Auch im Inlaut ist mhd *n* in den meisten Fällen erhalten z. B.: *fānē* masc. Fahne, *čmīr* jener, *dčmō* dienen, *šēnīr* schöner, *šwainē* abnehmen, *šnčōk* masc. Schnecke, *šnābl* Schnabel, *fōmmō* reflex. sich versehen.

mhd *n* erscheint als Geminata in: *šinnō* scheinen, *tsčnnō* Zeine, *mčnnō* meinen, *hčnnō* hier, auf dieser Seite, *dčnnō* drüben, *tčnnō* Turm, *dinn* dünn, *dčnn* dann, *wčnn* wann, *tčnnōlō* dünner Kuchen.

Die alte Geminata *nn* ist bewahrt z. B.: *brānnō* Brunnen, *bfānnō* Pfanne, *tann* Tanne, *tsčnnō* (ahd *zannēn* = das Gesicht zum Weinen verziehen) der zum Weinen verzogene Mund, *brčnnō* brennen, *trčnnō* trennen, *khčnnō* können, *hčnn* Henne, *šbinnō* spinnen, *rčnnō* schnell laufen, *gčnnō* gönnen, *fčgčnnō* mißgönnen, *dčnnō* drinnen.

n zeigt sich in: *bfčnīg* Pfennig und *jčnr* Januar.

In *r*-Verbindungen wird *n* unter Ausfall des *r* geminiert in: *hčnn* Hirn, *šdčnnō* Stirne, *tsčnnō* zürnen.

Inlautend *n* ist in betonter Silbe ganz geschwunden in: *ōl* (mhd *einleī*) elf, *fūftsy* fünfzig, *fūftslō* fünfzehn, *ōfčltīg* und *ōfčltīg* einfältig, *ōtsčt* einzeln, *trāissō*¹⁾ (mhd *trensen*) schwer atmen, seufzen, *brāiśd* Brunst¹⁾ *maithalb* meinetwegen.

In unbetonter Silbe vor Dental z. B.: *tūtsət* Dutzend, *ōbōd* Abend, *tūsət* Tausend, *nčmīd* niemand, *sībət* siebente, *ščgōss* (mhd *segense*) Sense, *tsčmmət* (mhd *zimment*) Zimt, *tsčmmīd* (mhd *zesament*) zusammen,

1) Ueber die Diphthongierung von Brunst s. § 58. *trāissō* erlitt Diphthongierung mit Ausfall von *n* in Ma I u. III und in N, Bon, Hōd, Hw, Ob, H, W, während der übrige Teil der Ma II nach Ausfall des *n e* zu offenem langem *ē* mit leichter Nasalierung dehnte *ē* „*trčssō*“.

ǵädäli ordentlich, *khummidära* kommandieren, *bāxət* Barchent, *wəǵət* wegen¹⁾.

Erhalten ist *n* in *nīnnt* (mhd *niuwet* < *niuwent*) nichts.

Statt *n* steht *m* bzw. *mm* in: *bēamsl* Pinsel, *ǵmm* einem, *hāmbf²⁾* Hanf, *sēambf* Senf, *tsūmbfä* Zunft, *sāmbfä* sanft, *hāmbfä* handvoll, *wəmmə* wenn man, *hommr* haben wir, *sēmmr* sind wir, *ǵōmmr* gehe wir, *lōmmr* lassen wir, *šdōmmr* stehen wir.

Alte Leute sprechen auch noch *m* für *n* in: *lēitenamt* Leutnant.

Im Anlaut ist *n* angeraten aus der Verbindung mit dem unbestimmten Artikel in: *nāšd* Ast, *nēšdlī* Aestlein, *əussnāšdə* die Aeste wegschneiden, *nēəbr* Eber, *nēni³⁾* Großvater, *nānə³⁾* Großmutter, *nigl* Igel, *sānigl* Sauigel, *hundsniǵl* Hundsigel.

Im Auslaut ist *n* erhalten nach *r*: *hōən* Horn, *khōən* Korn, *ǵēən* gern, *tsōən* Zorn, *šdēən* Stern (als Name für Kühe, sonst *šdēənə*), *gān* Garn, *mōən* morgen.

Anmerkung: Ma III hat bei Kürzung des Vokals in diesen Fällen *n* geminiert.

Im Auslaut ist *n* nach Vokal abgefallen z. B.: *nai* 1. neun, 2. nein, 3. hinein, *wai* Wein, *fai* fein, *šai* Schein, *tswē* zwei, *glai* klein, *tǵə* tun⁴⁾, *rǵə* Rain, *šdǵə* Stein, *bǵə* Bein, Knochen, *kmǵə* freundlich, *šlā* schlagen, *šē* schön, *šǵ* schon, *i* in, *bi* bin, *fū* von, *mai*, *dai*, *sai* mein, dein, sein.

Anmerkung: Zur Vermeidung des Hiatus bleibt im Satze vor einem Wort das mit Vokal beginnt in vielen Fällen das *n* dieser Wörter stehen. Durchaus vermeidet aber unsere Ma den Hiatus nicht.

Es heißt immer: *n šdǵən* *ǵffheə* einen Stein aufheben, *n rǵən* *ātsində* einen Rain anzünden, *ə bǵən* *ānǵə* ein Bein abnagen, *khāni* kann ich, *māni* mag ich, *haūni* hab ich.

Aber es heißt auch stets: *nai* *ǵbfl* 9 Äpfel, *wai* *ǵfillə* Wein abfüllen, *n šai* *ǵguggə* einen Schein anschauen, *ə fai* *irli* ein feines Uehrolein, *tswē* *ǵnl* zwei Engel, *ə glai* *ǵfəli* ein kleiner Ofen, *ə šē* *ǵmpəli* ein schönes Lämpchen, *šǵ* *indǵ* schon früher, *šlā* *əmpəl* schlag einmal.

1) Das *t* trat wohl aus dem bestimmten Artikel an.

2) Vor *f* tritt als Uebergangslaut *b* zwischen *m* und *f*.

3) In Si trat hier der bestimmte Artikel und zwar die mascul. Form an *traini* (mit Diphthongierung des *ē* vor *n*) Aehne; *trānə* Ahne: (z. B. *də traini* *khunnt* der Aehne kommt; *gibs də trānə* gibts der Ahne).

4) Zur Vermeidung des Hiatus tritt bei *tun* nicht *u*, sondern *r* an *tūər* *ǵff* tue auf; das *r* ist dann überhaupt angetreten und steht auch vor Konsonanten *i* *tūər* *nīnnt* ich tue nichts.

Wechselnd ist der Gebrauch bei den übrigen angeführten Wörtern z. B.: *s gōt i ǫmm* es geht in einem, *bi nŋ* bei ihm, aber *bi ǫrə* bei einer, *fūnərə* von ihr, aber *fū ǫmm* von einem, *fū ǫdrāx* von Ostrach, *mai, dai, sai, ŋug, ǫfəli, ǫsəli, ūr, ampl*, aber *main, dain, sain, ǫfə, ibə-rǫk, āggr*.

n ist besonders eingetreten zur Tilgung des Hiats in: *wōni* wo ich, *wiə n i* wie ich, *sieni* sehe ich, (*mani* mag ich), *subbə n ǫssə* Suppen essen, *ə khuən āksərə* eine Kuh anschirren, *tsnə nālǫgə* die Schuhe anziehen, *də bā nābtsiə* den Buben ausziehen.

In Flexions- und Endsilben ist *n* meistens abgefallen s. §§ 141 a γ, 142 a γ δ ε, b β γ, § 143, § 146.

Geschwunden ist *n* und hat Dehnung des Vokals mit leichter Nasalierung hervorgerufen in den Präfixen *an-*, *un-*, *ein-* z. B.: *āfāl* Anfall, *āwānd* Grenze des Ackers, *āfənə* anfangen, *āsdalt* Anstalt, *aifāl* Einfall, *aiwiggə* einwickeln, *ātang* Undank, *ākslǫffə* ungeschlafen, *āflētig* ungezogen.

Anmerkung: Ueber die Präposit. *in* und *an* s. §§ 128, 129.

Nasalierung und Dehnung des Vokals trat beim Schwund des *n* auch ein in: *mā* Mann, *tsā* Zahn, *bā* Bahn, *sū* Sohn, *sī* Söhne, *khā* kann, *khāsd* kannst, *brū* braun.

Diphthongierung mit leichter Nasalierung zeigt sich in: *šbaū* Span, *haū* haben, *laū* lassen, *gaū* gehen, *šdaū* stehen, *maū* Mond, *laū* Lohn, *baū* Bohne, *raūft* Rand, Rinde, *gaūs* Gans, *gaūsγ* Gänserich, *tammiaū* Damian, *waūtl* Wanze.

Anmerkung: Ueber die Diphthongierung s. § 73, § 9, § 84.

Der gutturale Nasal η.

§ 161. Der gutturale Nasal erscheint als *η* vor dem gutturalen Konsonanten *k*, der als Lenis *g* erscheint, z. B.: *bāŋg* Bank, *triŋge* trinken, *wiŋgə* winken, *glōŋgr* Lump, *hiŋgə* hinken usw.

Nach Ausfall des *i* tritt *η* vor *g* in: *hāŋg* Honig.

Steht der Gutturalnasal *η* vor dem gutturalen *g*, so wird dieses in den meisten Fällen nicht gesprochen und es zeigt sich *η* z. B. in: *lāŋ* lang, *gāŋ* Gang, *šdāŋ* Stange, *šbrīŋə* springen, *tsāŋə* Zange, *frīw-līŋ* Frühling, *tsēitīŋ* Zeitung.

In einigen Wörtern wird das *g* mitgesprochen z. B. in: *hēŋgə*¹⁾ hängen machen, *šlēŋgl* Schlingel.

1) Hier ist noch die alte Unterscheidung des Faktitivums erhalten.

Wahrscheinlich wurde alt *n + g* als Explosivlaut gesprochen. Das lassen folgende Beispiele vermuten: *lōŋkwīd* lange Wiede (am Wagen), *īŋkwōd* aus *in + gw* Eingeweide, *lāŋkwēil* Langeweile.

Nach *u* ging *ŋ* in *mm* über in *tūmm* Dung, *tūmma* düngen.

Durch Metathesis wurde *gn* > *ŋm* > *ŋg* > *ŋ* in: regnen > *rēŋŋə*, gesegne es Gott > *ksēŋ gōt*¹⁾, *āŋlə* < mhd *agene* Hanf und Flachs-splitter.

f) Lenis und Fortis.

§ 162. Wie unsere Ma die Geminata hat, so unterscheidet sie auch zwischen Lenis und Fortis, doch läßt sich für den Gebrauch kein Gesetz aufstellen. Nur wo die Partikeln *be* und *ge* an das Wort assimiliert werden, tritt stets Fortis ein, also in allen Particip. Praet. und allen Collectiva mit *ge*. Die Fortis entspricht in ihrer Artikulation aber keineswegs der Fortis der nhd Bühnensprache. Sie fällt auch nicht allzusehr ins Ohr, da ja in unserer Ma die Artikulation im ganzen doch recht lässig ist. Am deutlichsten tritt Fortis hervor, wenn sie mit Aspiration verbunden ist.

a) Labiale Verschlusslaute.

mhd *b*.

§ 163. mhd *b* erscheint als *b* im An-, In- und Auslaut mit wenigen Ausnahmen. *bāggə* masc. Wange, *bālbārŋ* Barbier, *bar* Bach, *bōə* Bein, *blōddr* Schaum und Rückstand beim Butterauslassen *pūddr fəsīadəə*, *bēndl* Band, *ēbə* eben adj., *dōbə* droben, *khālb* Kalb, *tsibl* Zwiebel, *rēəb* Rebe, *bēəmsl* Pinsel, *bēlts* Pelz, *bībəli* (Kindersprache) Henne, *būwu* (Kindersprache) Hund, *bautsəma*, *bautsəməggəlar* Butzenmann, *bādēŋəlg* masc. (Prinmla veris) Schlüsselblume, *bisi*, *bisəli* (Kindersprache) Katze, *səub* Büschel (Roggenstroh), *aüssəubə* das kurze Stroh herausschütteln (Schmid S. 453), *wōəbə* das frisch gemähte Gras zerstreuen.

§ 163. *b* zeigt sich als Fortis *p* in: *iəpli* erblich, *hiəpsd* Herbst, *ōpsd* Obst, *grēəps* (mhd *krebez*) Krebs, *pōt* Bote, *āllpōt* manchmal, *parfūəss* barfuß, *pūggə* bücken, *səupe*, *sēipli* Federbusch auf dem Kopf von Vögeln, *pīər* Bier, *pūəsd* Bursche, *pūts* Schlag²⁾, *pūddə* Bütte, *pūssl* fem. Büschel, *prōtess* neutr. Perfektbildung Braten, *pōr* Bahre — aber *bēwə* Mistkarren s. FWB 1, 639 —, *pūddŋ* bitter, *pōssə* Halbschuhe.

1) Das ist der Gruß beim Essen. Der Gegengruß lautet *gōddəŋ* Gott dank.

2) Wenn sich die Kinder abends trennen, geben sie einander einen Schlag auf den Rücken, den „*nāputš*“ Nachtputsch.

Infolge Assimilation der Vorsilbe *ge* erscheint *b* als Fortis *p*; z. B.: *paxə* gebacken, *paut* und *pəuə* gebaut, *prət* gebracht, *pūlət* gebellt, *pəggət* hingefallen, *punt* (mhd *gebunt*) Reihe von gebundenen Garben, *pānt* Band, *pintl* (mhd *gebundel*) 1. Bündel, 2. kleine Frauensperson, *paur* (mhd *gebüre*) Bauer, *nəpaur* Nachbar, *pət* Angebot, *piss* Gebiß, *pissə* fem. Keil, *pəššə* 1. Gebüsch, 2. Rindvieh im Alter von 2 bis etwa 10 Monaten.

Zu *p* wird *b* auch in *pəšši* Sebastian.

Im Auslaut fiel *b* ab in: *bāə* Bube, *rā* herab, *nā* hinab, *ā* ab.

Im Inlaut in: *kəə* gegeben, *gəə* geben, *khet* gehabt.

mhd *p*.

§ 164. mhd *p* erscheint als Fortis *p* ohne jede Aspiration im Anlaut in: *pəšd* Post, *pəssə* dummer Streich, *pəlrə* polieren¹⁾, *pitsiərə* siegeln, *pitsiəwəss* Siegellack, *pəssə* verstohlen aufpassen, *part* Abtheilung, *pār* Paar, *pəggl* Buckel, *pult* Pult.

Im Inlaut nach langem Vokal in: *təpə* (mhd *tāpe*) Pfote, Demin. *təpli*, *šəpə* und *tsəpə* masc. (nach Kluge S. 386 Lehnwort aus dem ital. *giubba*²⁾) Zwiłchrock (Schmid S. 453); *grəplə* umhertasten, *həpə* und *phəpə* auf einem Röhrchen aus Rinde oder einem weichen hohlen Stengel einen Ton hervorbringen, *phəpə* dieses Instrument, *knəpə* masc. Schusterkneif.

Nach Diphthong in: *gəuplə* spielen (meist kommt es in dem Ausdruck vor „*middə šəərməis gəuplə* begraben sein“.

Nach *l* und *r* in: *həlpərig* holperig, *šdəlpərə* stolpern, *sləpə* 1. Pantoffel, 2. verb. schleppend gehen.

Nach *m* in: *əmpl* und *ləmp* Lampe, *lūmpə* Lappen, *gəmpə* pumpen, *ləmpə* herabhängen, *sləəmpə* masc. Wamme des Rinds und Schweins, *trəəmplə* schwer auftreten, *rūəmplə* rumpeln, *šdūəmpə* Stumpf, Stummel, *grəəmpl* Gerümpel, *būəmpiss* Schläge, *tsəəmplə* scherzend zanken.

Im Auslaut in: *rəp* Rabe, Rappe, *rīp* Rippe, *lūmp* Lump.

§ 165. Aspiriert erscheint *p* als *ph* in den Fremdwörtern: *phətr*³⁾ PN Peter, *phətrli* Petersilie, *phəggə* 1. etwas zusammenpacken, 2. einen fassen, *phəgət* Paket, *phhətrli* (< *pater noster*) Perle am Rosenkranz „*nūšdr*“ (ebenfalls < *pater noster*), *phəxdr* Pächter.

1) Es kommt auch mit falschem *ā* als *pāliərə* vor, sauber herrichten.

2) W. Meyer-Lübke: Romanisch Ethymolog. Wb. 3951 und Gustav Körting, Lateinisch Roman. Wb. 444 leiten *tsəpə*, ital. *giubba* aus dem arabischen *g'ubbah* ab, das baumwollenes Unterkleid bedeutet.

3) Das Diminutiv *phətrli* dient zur Bezeichnung einer ganz einfach geschnittenen Frauenbluse. (Ein wollener Unterrock heißt *būdl* Pudel.)

Als Lenis *b* erscheint *p* in: *blōg* Plage, *blāts* Platz, *brōfēt* Prophet, *būlf* Pulver, *bābbir* Papier, *bābb!* Pappel, *bābbagai* Papagei.

Im Inlaut erscheint mhd *p* und *pp* als Geminata *bb* nach kurzem Vokal z. B.: *khābbā* Mütze, *trābbē* traben, *bābbir* Papier, *rābbā* Raben, *šnābbā* schnappen, *gnābbā* (mhd *genappen*) sich rühren — *dā gnābbāt nūmmā* er geht nicht mehr vom Fleck —, *bēbbali* neutr. kleiner Knäuel, *kēbbali* Kapelle, *khābbēlaū* Kaplan, *bābbā* masc. 1. Kinderbrei, 2. Brei zum Kleben, 3. verb. kleben, *bābbalēff!* Breilöffel, *sībbsāfd* (mhd *sipp-schaft*) Verwandtschaft (meist spöttisch gebraucht), *šēbbali* Dem. zu mhd *schapēl* (aus frz. *chapel* s. Schmid S. 448 f.) kommt nur noch in einem Kindervers vor, *bēbbārs* (mhd *papern*) unvorsichtig heraus-schwätzen, *sūbbā* Suppe.

mhd *pf*.

§ 166. Die Affrikata *pf* erscheint im An-, In- und Auslaut durch-aus als *bf* z. B.: *bfūnd* Pfund, *bfōl* Pfahl, *bfār* Pfarrer, *bfrōnd* Pfründe, Leibgeding, *šdūbf* 1. Samen stecken, 2. stoßen, *bfānnā* Pfanne, *bfūsā* schlafen (FWB 1, 1089), *bfōšdli* dicker Mensch (s. FWB 1, 1068), *šēbfā* schöpfen, *šdambf* Stempel, *šdrūmbf* Strumpf.

b) Dentale.

§ 167. Die dentalen Verschlusslaute *d* und *t* verhalten sich wie die labialen *b* und *p*.

mhd *d*.

§ 168. mhd *d* erscheint im In- und Auslaut als Lenis *d* in: *dā* da, *dīot* dort, *dānā* daran, *dēnnā* drüben, *düssā* draußen, *dīnnā* drin-nen, *dābe* darben, *dām* Darm, im bestimmten Artikel als Demonstrat. *dēor*, *dīā*, *dēs*, *dai* dein, *drēi* 3, *dērā* dörren, *dīg* dick, *dīn* Ding, *drēgg* Dreck, *dūr* durch, *dūrī* hinüber, *dūsēd* Durst, *blīnd* blind, *blēd* faden-scheinig, *gōld* Gold, *lōd* Leid, *lād* Lade, *frēnd* fremd, *hānd* Hand, *khīnd* Kind, *glīd* Glied, *dānsdīg* Donnerstag, *dēnn* jener < *der* + *ener*, *rēd* Rede, *smīd* Schmid, *dēddi* (Kindersprache) Vater.

Im Inlaut erscheint *d* als lenis intervokalisch und nach *n* z. B.: *fādā* Faden, *grēdā* Kreide, *bādā* baden, *nād!* Nadel, *gūldi* Gulden, *brīdr* Bruder, *smīdā* schmieden — aber mit Geminata *smīddā* Schmiede —, *āndrsd* anders, *hūndrt* 100, *tsūnd!* Zunder, *bflūdārā* (mhd *vludern*) flattern, *slūdārā* oberflächlich arbeiten, *flōdārā* den heißen Backofen auskehren (mit einem Stänglein an dem ein feuchtes Tuch ist), *gšnūd!* (mhd *snuder*) Schnupfen, *hīndr* hinter, *ūndr* unter, *tsēad!* Zettel.

§ 169. mhd *d* erscheint als Fortis *t* im An- und Auslaut in: *tāmbf* Dampf, *tēmbfə* dämpfen, *tūldə* dulden, *tēffə* dürfen, *təudsə* duzen, *təd* Lied, *trēssə* dreschen, *rīət* Ried, *tāx* Dach, Schirm, *tāgs* Dachs, *tāng* dank, *tēggi* Decke, *tēgə* Degen, *tēngə* denken, *tīl* dickes Brett, *tīsl* Distel, *tūnnə* und *tūrnə* donnern, *tōn* Dorn, *trōt* Draht, *trügğə* drücken, *tīgsl* Deichsel, *tūngə* dünken, *lēt* Leute, *tōsə* (mhd *tōsen*) schlummern, *trābbə* traben, *trēmə* (mhd *drām*) Balken, *trēm̃t* Gebälk, *trōmm* (mhd *drum*) Stück, *tēplə* die Sense durch Klopfen mit einem Hammer scharf machen.

Im Inlaut in: *ēntli* endlich, *pīntl* Bündel, *hāntli* handlich, *ūndrgēntə* untergehend — nur in dem Ausdruck *ūndrgēntə mañ* absteigender Mond, — *wīdrgēntə* Wochentöpel, *sēntli* schändlich, *sāntlous* Warze im Gesicht, *grīntl* gründlich, *waīt* Wanze (Wandlaus).

In Fremdwörtern im Anlaut z. B.: *tāmašd* Damast, *tām* Dame — wird in der Ma meist verächtlich gebraucht —, *tānniəl* Daniel, *tāfit* David, *tātūmm* Datum, *tēggāmīərə* deklamieren, *tēmāgrāt* Demokrat, *tōnīsī* Dionysius, *tīsgərīərə* einen Diskurs führen, *tōggdɿ* Doktor, *tīs-bēns* Dispens, *tōggēmēnt* Dokument, *tūrədē* Dorothea, *tōbblət* doppelt.

mhd *t*.

§ 170. Die mhd Fortis *t* ist als solche im Anlaut in den meisten Fällen erhalten z. B.: *tāg* Tag, *tālggə* etw. Unnötiges kneten, *s tānd-sətə* ein Paar, *tāssə* Tasche, *tēssə* Ohrfeige, *tētr* Täter, *tētɿ* Tochter, *tōg* Teig adj. weich (von Birnen), *tēllr* masc. Teller, *tōll* Teil, *tōll* schön, *tēnnə* masc. Tenne, *tēdsə* hinfallen, *tēfr* Getäfel, *tōlyge* Tintenkleks, *tēixl* (mhd *tinchel*) masc. hölzerne Röhre von etwa 5 cm Lichtweite an aufwärts, *tātə* wüst blasen, *tōbl* neutr. und masc. Schlucht, *s hēdiŋr tōbl* wildromantische Schlucht zwischen Hödingen und Goldbach, *tūdərə* undeutlich sprechen, *tōlōrət* taub, schwerhörig, *trāxx* Drache, *trāxdr* Trichter, *trēoftsgə* Subst. Plur. Trespen, verb. die Trespen mit dem „*trēiftsgesib*“ (s. Lohss S. 105 ff.) aus dem Getreide entfernen, *tōddr* (mhd *toter*) Dotter, *tūngl* dunkel, *tūngəw* eintunken, *tūffd* Rauhreif, *tōldə* Dolde, *trēxdr* Treber (Paul WB S. 550), *trēddə* treten, *trēddə* treten machen — Samenkörner durch das Vieh heraus-treten lassen —, *trīb* Trieb, *taure* (mhd *tāren*) dauern, *tōt* Docht, *tōl* Dohle.

Im In- und Auslaut nach *l*, *r*, *n* in: *ālt* alt, *ālterə* alt werden, *bāt* Bart, *gātə* Garten.

In unbetonten Silben in: *mañnət* Monat, *ābət* Arbeit, *grāngət* Krankheit, *fālkət* Faulheit, *hōmmət* Heimat u. a.

§ 171. mhd *t* und *tt* zeigt sich im Inlaut in intervokalischer Stellung als Geminata *dd*: *bēddā* beten, *gnēddā* kneten, *middi* Mitte, *tsēddl* (mhd *zettel*) masc. Aufzug eines Gewebes, *tsēddālī* Pl. Suppen- einlage, *bēaddā* betteln, *fēddy* Vetter, *fāddy* Vater, *pūddy* masc. Butter, *dēddi* Vater (Kindersprache), *mōddy* Mutter, *snāddarā*¹⁾ vor Kälte zit- tern, *khūddlā* Kutteln, *bfladdy* schmelzender Schnee, *šēddarā* brüchig tönen, *ausslēddarā* ausleeren (besond. den Schubkarren), *snēddarā* fem. der hinterste Teil des Wagenbretts, verb. knistern, *lāddā* Ztw. Latten befestigen, *lōddarā* locker befestigt sein, *grāddā* (s. Lohss S. 94 ff.).

§ 172. Im Auslaut erscheint mhd *t* als Lenis *d* in den Plural- endungen des Praes. und Imper. aller Zeitwörter z. B.: *mȳ nēmmid* wir nehmen, *gōnd* Imp. geht! usw.

§ 173. Die mhd Form, ohne daß wie im nhd *t* antrat, ist er- halten in: *ōdālī* (mhd *ordenlich*) ordentlich, *iatsā* (mhd *ieze*) jetzt, *brēdig* (mhd *bredige*) Predigt.

§ 174. Durch Assimilation ist *t* (bzw. *d*) weggefallen in: *gēall* gelt, Pl. *gēallid* — *gēalled si*²⁾ —, *ēabbȳ* (mhd *etwēr*) jemand, *ēabbās* (mhd *etewaz*) etwas, *phīgōt* behüt Gott, *iggants* nicht ganz, *khōsbilīg* kostspielig, *gōlpā* ON Goldpach, *rōpiarā* Rotbirnen, *ēabbēri* Erdbeeren, *khimpēddāri* Wöchnerin, *mišgabl* Mistgabel, *pībfārūns* bitt für uns, *gōbfaddy* Gott Vater, *gōbfrīd* Gottfried.

§ 175. mhd *t* vor *w* ist, wie überhaupt im Oberdeutschen, in der Ma zu *ts* verschoben in: *hāntswēlla* (mhd *twēhele*) Handtuch, *ibr̥tswēariss* (mhd *twēres*) verkehrt, überzwerch, *tswēarissak* Zwerch- sack, *tswēag* (mhd *twēre*) Zwerg, *tswīnȳ* (mhd *twingen*) zwingen.

§ 176. *t* bzw. *d* tritt im Auslaut einiger nhd Wörter parasi- tisch an z. B.: *susd* (mhd *sus*) sonst, *hābīxd* (mhd *habech*) Habicht — doch heißt der Habicht meist *hāk* —, *lünt* lünse, *nēabāt* neben, *tswīsmāt* zwischen, *nēmīd* niemand, *āndr̥sd* anders, *lēixd* Leiche, *pūšd* Bursche, *fōbēm̥sd* (mhd *erbermede*) Erbarmen, *trāsd* (< *drasch*) das, was auf einmal auf dem Scheuerboden gedroschen wird, *ōāfārt* (neben *ōāfax*) einfach, *khēxt* das Gekochte (in spöttischem Sinn); ferner in: *maithalb*, *daithalb*, *saithalb* meinet-, deinet-, seinetwegen, *anderthalb* anderhalb.

§ 177. Nach *n* schiebt sich gern dentaler Verschlusslaut ein; z. B. in: *mēndli* Männlein, *bfēndli* Pfännlein, *īndȳ* (mhd *ēner*) eher,

1) Nicht geminiert hat *snadarā* (mhd *snatern*) schnattern der Gänse.

2) Wenn eine zweite Silbe folgt, die sich unmittelbar an das Wort an- schließt, erscheint als Endsilbenvokal *a* statt *i* s. § 141 ff.

tündrwēddr Gewitter, tsöndli Dem. zu Zeine, khēntli Dem. zu Kaune
khäntə, kwēndə gewöhnen (trans.), fətwēnde ver-, entwöhnen.

Ebenso nach *ver* mit Abfall des *r*: fətlīnə (mhd *verlēhenen*) ent-
lehnen, fətlouffə (mhd *verloufen*) entlaufen, fətwēndə verwöhnen und
entwöhnen.

Nach *ch* in *E* in: tixtl̥ (mhd *tiuchel*) Deichel.

mhd *z* (*tz*).

§ 178. Die mhd Affrikata *z* erscheint fast in allen Fällen als *ts*.

Zu *s* wird *z* in: iāgsə (mhd *juchezen*) jauchzen, mūggsə (mhd
muckezen) sich mucksen, rühren, rugāsə (mhd *ruckezen*) gurren (von
Tauben).

c) Gutturale.

mhd *g*.

§ 179. mhd *g* erscheint im An-, In- und Auslaut in der Regel
als *g*, z. B.: gōäss Geiße, glūf Stecknadel, gūddr Flasche, gēddi Pate,
gūglōbf Gugelhopf, rēəgə Regen, rūgələ kugeln, bēglə bügeln, fēəgə fegen,
lūgi Lüge, wōg Wage, hāg Zaun, tōəg Teig.

Im Anlaut ist mhd geschwunden in ilg (mhd *gilge*) Lilie, ibs Gips.

Angetreten ist *g* in: wēəftsg Wespe, bfūtsə (mhd *phūsen*) auf-
brausen, hinausspritzen.

Schon im mhd fiel *g* durch Kontraktion aus und es entstand da-
durch ein Diphth. *ei*, der auch in der Ma erhalten ist.

1. *legen* Ind. Praes. Sg. 2. Ps. lēisd, 3. Ps. lēit, Partic. kleit;
2. *tragen* Ind. Praes. Sg. 2. Ps. trēisd, 3. Ps. trēit, Partic. trēit;
3. *sagen* Ind. Praes. Sg. 2. Ps. sēisd, 3. Ps. sēit, Partic. ksēit.

g fiel ferner weg in einigen Formen von mögen und schlagen:

1. *mögen* Ind. Praes. Sg. 1. Ps. mā, 2. Ps. māsđ;

2. *schlagen* Ind. Praes. Sg. 1. Ps. slā, 2. Ps. slēsd, 3. Ps. slēt,
Inf. slā; ferner in: mōən morgen, knūə genug und im Dem. zu mād
< magət „mēdlī“ Mädchen.

§ 180. Die Lenis *g* erscheint als Fortis *k* ohne Aspiration, wenn
der Vokal von mhd *ge* durch Synkopierung ausfällt, z. B.: klōgə ge-
logen, kšdōlə gestohlen, kfündə gefunden, kreixđ geräuchert, krīsd Ger-
rüst, krīxđ Gericht, kšöss neutr. wer sich unvorsichtig und hastig auf
etwas stürzt, kšbānə Gefährte, kfāddrmā Pate, kwūnət Gewohnheit.

Als Lenis blieb *g* nach Synkopierung des *e* erhalten vor *l* und *r*
in: glīd Glied, glimbđ Schuhband, glik Glück, glāubə Glaube, glūsđə
masc. Gelüste, glōəx Kettenglied, glēix gleich, grād gerade.

mhd *k*.

§ 181. Die Fortis *k* ist in unserer Ma im Anlaut vor Vokalen durchaus als Fortis mit Aspiration erhalten und erscheint als *kh*, z. B.: *khäx̣l* Kachel, *khälb* Kalb, *khölēndy* Kalender, *khämmy* jeder Wohn- bzw. Schlaf- und Magazinraum im Bauernhaus außer der Wohnstube, *khäbbə* Mütze, *khix̣ə* schwer atmen, *khüfr* Koffer, *khübbə* kuppeln, *khüts* Ausruf, mit dem man die Katzen fortjagt.

Vor *l* und *r* erscheint Fortis *k* als *g* in: *gläḡə* klagen, *glän* Klang, *glēabə* kleben, *glēbfə* knallen, *gräḡə* Kragen, *gräng* krank, *grēfdig* kräftig, *grəusə* Krug.

Vor *n* erscheint *k* durch assimilatorische Annäherung an den Nasal mehr als weicher dentaler Verschlusslaut als Guttural, ich bezeichne ihn mit *d*, z. B.: *dnēət* Knecht, *dnī* Knie, *dnēχli* Dim. zu Knochen, *dnōdə* masc. Knöchel.

§ 182. Im Inlaut erscheint Fortis *k* und *ck* durchaus als Geminata, die aber wenig scharf artikuliert und daher am besten mit *gg* bezeichnet wird, z. B.: *phäggə* packen, *jüggə* springen, *bälggə* Balken, *lōggə* locken, *wiaggə* wirken, *wōlggə* masc. Wolke, *śdiaggī* Stärke, *trüggə* 1. drücken, 2. trocken, *ślēggə* lecken, *hōggə* sitzen, *bäggə* masc. Wange, *bēggələ* übel riechen.

Im Auslaut ist die Artikulation dieselbe wie im Inlaut, doch scheint mir hier das Zeichen *k* passender zu sein, weil die Doppelkons. im Auslaut nicht so auffallend bemerkt wird.

Beispiele: *bōk* Bock, *śnēčk* masc. Schnecke, *śbēčk* Speck, *śnōk* masc. Schnake, *glīk* Glück, *śdūk* Stück, *brūk* Brücke, *drēk* Dreck; wie im Auslaut erscheint *k* in: *śnēkr* Reisigmesser.

k erscheint im Auslaut nach *l* Spirans *χ* in: *khälχ* Kalk.

g) Spiranten.

mhd *f*.

§ 183. Dem alten germ. *f* (*v*) entspricht in der Ma durchaus die stimmlose Lenis *f*, z. B.: *fīnsdy* finster, *fīarbə* färben, kehren, *wōlf̥* wohlfeil, *ēlf̥* elf, *śēlfərə* Schalen.

Im Anlaut erscheint es einmal als *bf* in: *bflēḡl* Flegel Kluge S. 138 (Dreschflegel) (das Schimpfwort Flegel ist nicht mundartlich).

§ 184. Einem germ. *p*, das durch die hochdeutsche Lautverschiebung nach Vokal, manchmal auch nach Liquida, zu *f* wurde, entspricht in unserer Ma die Fortis (Geminata) *ff*, z. B.:

1. Nach Vokal in: *trēaffə* treffen, *lauffə* laufen, *souffə* saufen, *slōff* Schlaf, *slōffə* schlafen, *šāff* scharf, *rīffə*¹⁾, rufen, *tauffə* taufen.

2. Nach *l* in: *hēlffə* helfen.

3. Nach *r* (mit Ausfall des *r*) in: *wēffə* werfen, *dōaff* Dorf.

Als *bf* erscheint es in: *sōabfə* Seife, *šlōabfə* schleifen.

Grammatischer Wechsel zwischen *b* und *f* zeigt sich in: *šroufə* (mhd *schrübe*) Schraube, *šroufə* schrauben.

mhd *s* (< germ. *s*).

§ 185. mhd *s* < germ. *s* ist in unserer Ma als Lenis *s* erhalten im Anlaut vor Vokal, z. B. in: *sēnə* sehen, *sāgə* sagen, *sāltə* Salz, *sē* See, *sēr* wund, *sōagli* sorglich, *sūntig* Sonntag.

Als *š* erscheint es als *š* vor *l*, *m*, *n*, *p*, *t*, *w* im Anlaut, z. B. in *šlōffə* schlafen, *šlā* schlagen, *šlēgl* 1. Schlägel zum Schlagen, 2. Flasche, *šlau* Schlauch, *šmidə* schmieden, *šmēggə* schmecken, *šnābl* Schnabel, *šne* Schnee, *šbālt* Spalt, *šbānnə* spannen, *šdōar* Star, *šdēag* Steg, *šwāntə* Schwanz, *šwēdy* Schwester, *šwēr* schwer.

Im In- und Auslaut zeigt sich mhd *s* als *š* in: *nāsd* Ast, *khōsd* Kost, *dūsd* Durst, *dūnn-dig* Donnerstag, *khāšby* Kaspar, *hāšbl* Haspel, *fūsd* Faust, *zusschiltə* aushülen.

Als Fortis *ss* erscheint germ. *s* nach Ausfall des *n* in: *sēagəss* (mhd *sēgense*) Sense, *prōtəss* Braten (aus part. praet. von *braten* gebildet).

Nach *r* in: *ūndrssī* unter sich, *ībrssī* über sich, *hīndrssī* hinter sich — aber mit Lenis *fīrssī* vor sich, vorwärts —.

Ferner in: *khābəss* Kabes, weißer Kohl, „Kraut“ FWB 4, 137 f.

s zeigt sich als Lenis *s* im In- und Auslaut; z. B. in: *lēse* lesen, *bēse* Besen, *nāse* Nase, *hāse* Hase, *hāus* Haus, *māus* Maus.

s (Lenis) wurde zu *ss* Fortis verschärft in allen Wörtern, in welchen nach Vokal *ch* vor *s* ausfiel, z. B.: *wāss* Wachs, *flāss* Flachs, *wāssə* wachsen, *āssl* Achsel.

In Fremdwörtern erscheint *s* als *šš* vor *k* (*g*); z. B. in: *tīššgrīarə* eine Unterhaltung führen, *mūššgətnūss* Muskatnuß.

mhd *z*.

§ 186. Das mhd *z* und *zz*, das durch die hochdeutsche Lautverschiebung aus germ. *t* entstand, erscheint in den meisten Fällen als Geminata (Fortis) *ss*; z. B. in: *pīss* (mhd *biz*) Biß, *duss* (mhd *da uz*) draußen, *hēss* (mhd *haeze*) Kleidung, *rūss* Ruß, *ēssə* essen, *šdōss* Stoß, *grāss* Gruß, *fūss* Fuß.

1) mit dem 2. Vokal im Praesens.

Stimmlose Lenis *s* haben wir in: *dēs*, Kurzform *s*, (mhd *das*) das; *ēs*, Kurzform *s* (mhd *ez*) es; *āls* (mhd *allez*) alles; *bīs* (mhd *biz*) bis. mhd *z* zeigt sich als *ts* in: *gūts* (mhd *guz*) Guß, *šūts* (mhd *schuz*) Schuß, *flōts* (mhd *vloz*) Floß, *flētsə* (mhd *flæzen*) flößen, *flētsy* Flößer. Abgefallen ist mhd *z* in: *wā* (mhd *waz*) was.

mhd *h*, *ch*.

§ 187. Altes germ. *h* ist in unserer Ma im Anlaut als reiner Hauchlaut in In- und Auslaut, wenn es nicht abfiel, als stimmlose Spirans erhalten. Diese wird nach hellen Vokalen (*i*, *u*, *e*, *ē*) und echten Diphthongen *ei*, *eu*, *au* palatal gesprochen als „*χ*“, nach dunkeln Vokalen *a*, *o* und unechten Diphthongen *ia*, *uo*, *oa*, *ēə* velar als „*x*“.

mhd *h* im Anlaut erscheint durchaus als *h*, z. B. in: *hōf* Hof, *hēnn* Henne, *hēpələ* Himbeeren, (*hī* vorwärts, *hōt* rechts, *hūffə* rückwärts, Fuhrmannsrufe), *hiət* Hirte.

Angefügt wurde *h* in: *hōēššə* (mhd *eischen*) betteln.

Im Auslaut nach Vokal und im Inlaut intervokalisch ist germanisch *h* meist geschwunden, z. B.: *tsēə* (mhd *zehen*) zehn, *šnə* Sg. Schuh Pl. Schuhe, *sīə* Seihe, *sēənə* sehen, *hēi* Höhe, *blā* Blähe, *flō* fem. Floh, *rē* Reh, *nō* nach, *gē* jähe.

Im Anlaut zweiter Kompositionsglieder, z. B. in: *wōərət* Wahrheit, *grangət* Krankheit, *kwīnət* Gewohnheit¹⁾.

In den mit *hin-her* zusammengesetzten Richtungsadverbien: *fīərə* hervor, *fīərī* hinvor, *ēbī* hinab, *ābə* herab, *ūsī* hinaus, *ūsə* heraus, *ūffī* hinauf, *ūffə* herauf, *ūmmī* hinüber, *ummə* herüber, *īnī* hinein, *inə* herein, erhalten ist es in *hindərī* hintenhin, *hindərə* hintenher, *hindrssi* zurück, rückwärts.

Anmerkung 1: Als Spirans *x* ist *h* erhalten in *nōəxi*, *nōəxə* nachher.

Anmerkung 2: Ma III hat *nab*, *rab*, *nəuss*, *rəuss*, *nəuff*, *rəuff*, *nūmm*, *rumm*, *nai*, *rai*, welche Formen auch in Ma II neben den andern vorkommen.

Anmerkung 3: Si hat neben den oben angeführten Formen: *ābγ* herab: *ūmmγ* herüber (mhd *ab* = umher).

Als *h* erhalten ist *h* in: *chālts* Dienstboten. Als *χ* in *trūxc* Truhe.

§ 188. Die Lautgruppe *ht* und *hs* verhält sich in unserer Ma verschieden. Als *x*, *χ* erscheint *h* durchaus in: *bīχdə* beichten, *fīχd* feucht, *gīχd* Gicht, *rīχdə* richten, *šārdl* Schachtel, *wēχdγ* Wächter, *maxd* Macht, *trāxdγ* Trichter, *phāxdə* pachten, *tsūχd* Zucht, *sūχd* Sucht.

h fiel aus und verursachte Dehnung des vorausgehenden Vokals in: *āssl* Achsel, *āss* Achse, *būəsdūbə* Buchstabe, *tōt* Docht, *tētγ* Toch-

1) Die andere Subst. auf *heit* wie *tūmmhait* Dummheit; *frēihait* Freiheit usw. sind schriftsprachlich. In *fūlkət* Faulheit erscheint *h* als *k*.

ter, *hēst* höchst, *hōtseit* Hochzeit, *gnēot* Knecht, *nāt* Nacht, *hīnst* heute Nacht, *rēot* recht, *slēot* schlecht, *gslēt* Geschlecht, *sliti* Brei, *fläss* Flachs, *flēssi* flächsen, *frāt* Frucht, *līt* Licht, *nīotr* nüchtern, *wēasslō* wechseln, *wässō* wachsen, *wäss* Wachs, *wēssō* mit Wachs bestreichen, *mēt* möchte, *lēsslō* (mhd *lihse*) Wagenleisten.

Dehnung des Vokals unterblieb in: *fīaddō* fürchten, *fūr¹*) Furche, *fūrō¹*) Furchen ziehen, *fōr¹*) Föhre.

Anmerkung 1: Im ganzen Gebiet mit Ausnahme der beiden Städte Sto und Ue (s. auch § 8) fiel *χ* mit Dehnung des vorangehenden Vokals aus in: Achse, Docht, Buchstabe, heute Nacht, Nacht, recht, schlecht, Licht, nüchtern, Nachbar, möchte.

Anmerkung 2: In Ma I u. Sent. fiel *h* mit Dehnung des Vokals aus in Achsel, Schlichte, Flachs, flächsen, wechseln, Wachs, wächsen, wachsen, wechseln, Geschlecht. In Ma I Sent u. Lud in Tochter; in Ma I, II u. Sent in höchst und Hochzeit.

An den Orten, wieder mit Ausnahme der Städte, wo *h* und Kürze erhalten blieben, erscheint *h* als *g* vor *s* und *š*: *āgsł*, *flāgs*, *hēgsđ*.

Als *χ* vor *t*: *slīχdi*, *kšlēχd*, *tēχdr*; als *x* vor *z*: *hōxtseit*.

Im ganzen Gebiet erscheint es als *g* vor *s* in: *sēgs* sechs, *bīgs* Büchse, *tāgs* Dachs, *fūgs* Fuchs.

§ 189. mhd *ch* (germ. *k*, ahd *hh*) erscheint als stimmlose Spirans *ç* oder *x* in allen Fällen, z. B. in: *bāx* Bach, *bāxō* backen, *bēax* Pech, *bēaxr* Becher, *blōax* bleich, *ōax* Eiche, *hēχł* Hechel, *sīχł* Sichel, *šōax* Heuhaufen, *bfūχō* fauchen, *šnāxlō* schnarchen, *raūχō* rauchen, *sāaxō* suchen.

Abgefallen ist es a) in: *sēā* (mhd *sēch*) Sech, Pflugmesser s. Kluge S. 416, Lohss S. 45 ff., *brō* (mhd *brache*) unbebautes Land (s. FWB 1, 1331 f.), *ou* auch, *šdrōā* Streich.

b) im Acc. des Personalpronomens: *mi*, *di*, *si* mich, dich, sich (Reflex).

c) im Suffix *lich*, z. B.: *ēntli* endlich, *frintli* freundlich, *hōfəli* höflich.

1) Ma III hat in diesen Wörtern Dehnung des Vokals.

Zweiter Teil.

Flexionslehre.

A. Deklination.

I. Deklination der Substantiva.

a) Starke Deklination.

§ 190. In unserer Ma sind die Vokale der alten Flexionsendungen durchaus zu *ə* geschwächt, bzw. es ist Synkopierung oder Apokopierung erfolgt. Zwischen starker und schwacher Deklination kann aber unterschieden werden.

α. *a*-Stämme.

Sie sind ohne Flexionsendung auch im Nom. Acc. Pl. und haben im Dat. Pl. die Endung *ə*. Der Gen. Sing. kommt nur ganz vereinzelt vor und wird dann durch Anhängung von *s* mit Synkopierung des *e* der mhd Endung gebildet. Analog zu den *i*-Stämmen trat im Plural Umlaut ein in allen Fällen, in welchen der Vokal umlautsfähig ist.

1. masc. ohne Umlaut: Sg. *bēəg* Berg, *rīŋ* Ring, *fīss* Fisch, *sdōə* Stein, N. Acc. Pl. *bēəg*, *rīŋ*, *fīss*, *sdōə*; Dat. Pl. *bēəgə*, *rīŋə*, *fīssə*, *sdōənə*. (Neben dem Dat. mit *ə* kommt ebenso oft solcher ohne Endung vor.)

Mit Umlaut: Sg. *täg* Tag, *sdāəl* Stuhl; N. Acc. Pl. *tēg*, *hēls*, *sdāəl*; im Dat. Pl. sind die Formen ohne *ə* häufiger, doch kommt *tēgə*, *hēlsə*, *sdāəəl* vor.

Ohne Flexionsendung werden auch im ganzen Pl. die masc. Substantive auf *er* und *el* gebraucht, z. B.: *āggr* — Pl. *ēggr* Acker, *fōgļ* — Pl. *fēgļ* Vögel, *hālm* — Pl. *hēlm* Halm, *nāgļ* — Pl. *nēgļ* Nagel, *šnābl* — Pl. *šnēbl* Schnabel, *wāgə* — *wēgə* Wagen.

Der Gen. kommt nur bei *tag* vor in dem Ausdruck: *s tāgs tswōə-mōļ* — *drēimōļ* usw. — zweimal im Tag.

Anmerkung: Der Umlaut ist immer bei den einzelnen kurzen Vokalen mitbehandelt. Ich führe hier nur noch einige Wörter an, in welchen der Umlaut pluralbildend wirkt, im Gegensatz zum nhd: *ēm* Pl. zu Arm, *hēgə* Pl. zu *hagə* Farren, *mēgə* Pl. zu Magen, *lēdə* Pl. zu Laden, *khēšdə* Pl. zu Kasten, *ēfə* Pl. zu Ofen.

2. neutra. Sie haben im Sg. und Pl. keine Flexionsendung, z. B.: *fēl* Fell, *aisə* Eisen, *hōpt* Haupt (in Kompositen s. § 103), *fīr* Feuer.

Einige bilden den Plural auf *ər* bzw. *ɣ* (mhd *er*, ahd *ir*) und haben bei umlautsfähigem Vokal im Plural Primärumlaut; z. B.: Sg. *khālb* — Pl. *khēlbɣ*, *ō* — Pl. *ōiər* Ei, *blāt* — Pl. *bleddɣ* Blatt, *rād* — Pl. *rēdɣ* Rad, *grāb* — Pl. *grēbɣ* Grab, *hōlts* — Pl. *hēltsɣ* Holz, *lēx* — Pl. *lēxɣ* Loch, *pānt* — Pl. *pēntɣ* Band, *həus* — *hēisɣ* Haus, (der Pl. von *tīər* Tier — Pl. *tīərɣ* kommt nur bei Tier als Schimpfwort für eine weibliche Person vor).

Von *reis* (ahd *hrīs*) Reisig, *laub* Laub, *graut* Kraut kommen nur die Singularformen vor.

Im Gegensatz zum ahd, das zu *kar* Gefäß den Plural *kōrer* bildet, zeigt die Ma im Sg. und Pl. dieselbe Form *khār* Abteilung in der Scheuer (Dim. *khērlī*).

Im Gegensatz zum nhd wird die Pluralform auf *er* gebildet in: *dīŋ* — Pl. *dīŋɣ* und *dīŋ* Ding, *bō* — Pl. *bōərɣ* Bein, *ksīt* — Pl. *ksītɣ* Gesicht, *sōl* — Pl. *sōlɣ* Seil, *seit* — Pl. *seitɣ* Scheit, *hēft* — Pl. *hēftɣ* Heft, *kwīxt* — Pl. *kwīxɣ* Gewicht, (*rōss* — Pl. *rōssɣ* Roß, nur in der Kindersprache).

β. ja - Stämme.

§ 191. Hierher gehören vor allem die masculina auf ahd *āri* (-*ari*, -*eri*), die eine handelnde Person bezeichnen. Sie sind in allen Kasus ohne Flexionsendung; z. B.: *fīssɣ* Fischer, *lēərɣ* Lehrer, *wēxɣ* Wächter, *liəgr* Lügner, *pōiər* Bayer.

Ohne Flexionsendung im Sg. ist *hiət* Hirte, während der Pl. das *ə* der schwachen Decl. zeigt; *hiəddə*, *rūggə* ist im Sg. und Pl. ohne Flexionsendung.

neutra:

a) ohne Flexionsendung: *nēts* Netz, *ēnd* Ende, *hōnn* Hirn.

b) im Dat. Pl. hat die Flexionsendung Kreuz. Dat. Pl. *grēitsə* neben *grēits*.

c) Den Plural auf *ɣ* bilden: *bīlg* — Pl. *bīlgɣ*, *bēt* — Pl. *bēddɣ* Bett, *šdūk* — Pl. *šdūggɣ* Stück; — in der Verbindung mit *hāb* Vieh, in der *štūk* oft gebraucht wird, tritt ein Plural *ɣ* nicht an und infolgedessen tritt auch kein Umlaut ein, z. B.: *fīmɣ šdūk hāb*. Dat. Pl. wird

mit und ohne *ə* gebildet, je nach der Stellung im Satz; z. B.: *mit fiər šdüggə fārə*, aber durchaus mit *fiər šduk hāb fārə*.

§ 192. Die Neutra mit *ge-ə* sind in der Ma nicht häufig. *glīk* und *kmiet* bilden keinen Plural, *kšlēt* selten — dann *kšlētə* —; auch *khēnk* Gehänge bildet keinen Pl. und *krišd* Gerüste und *kšbrēx* Gespräch sind in allen Kasus ohne Flexionsendung.

Ebenso verhalten sich die Abstrakta auf *niss* (ahd *nissi*), die aus der Schriftsprache übernommen sind, z. B.: *fišdrišniss* Finsterniss, *khaimniss* Geheimnis.

γ. *wa*-Stämme.

§ 193. Die auf alte *wa*-Stämme zurückgehenden Substantiva (masc. und neutra) bilden keinen Plural. Im Singular sind sie ohne Flexionsendung: *snē* Schnee, *sē* See, *glē* Klee, *təu* Tau.

Anmerkung 1: Vielleicht ist *ei*, das in Si in Schnee, See und Klee sich zeigt, *sēi*, *šnei*, *glēi* auf den alten *wi*-Stamm zurückzuführen, zu dem See nach Braune § 216 A 5 gehört. Das *i* wäre dann nach Schwund des *w* noch erhalten.

Anmerkung 2: In *sbreiər* masc. Spreu gebraucht die Ma die Pl.-Form, verwendet aber für das an sich plurale Substantiv auch den Artikel des Sg. masc. *də šbreiər* neben *d šbreiər* Plural.

ο-Deklination.

A. *ô*- und *jô*-Stämme. Feminina.

B. Femininabstrakta auf ahd *i*.

§ 194. Sie flektieren im nhd nach der schwachen Deklination. Auch die Ma. verfährt entsprechend.

Die *ô*- und *jô*-Stämme haben im Sg. keine Flexionsendung, im Pl. *ə*; z. B.: *gôb* — Pl. *gôbə* Gabe, *grōm* — Pl. *grōmə* Kram, *šāel* — Pl. *šāelə* Schule, *sēl* — Pl. *sēlə* Seele, *färb* — Pl. *färbə* Farbe, *frōg* — Pl. *frōgə* Frage, *kmōnd* — Pl. *kmōndə* Gemeinde.

Die Feminina¹⁾, welche mit dem Ableitungssuffix *-injô* von Maskulinen gebildet sind (s. Braune § 211), sind im Sg. endungslos und haben im Plural die Endung *ə*. Das *i* der vorletzten Silbe ist zu *ə* geschwächt, z. B.: *fišdin* — Pl. *fišdənə* Fürstin, *grēfin* — Pl. *grēfənə* Gräfin, *widdin* — Pl. *widdənə* Wirtin, *bēggīn* — Pl. *bēggənə* Bäckersfrau.

Die Feminina¹⁾ die zu dem Masc. auf *əri* gehören, haben im Sg. *i*, im Pl. *ə* der Endung, während das *i* der Singularendung im

1) S. auch § 142 e.

Pl. synkopiert wird; z. B.: *wanəri* — Pl. *wanrno* Wagnerin, *lęarəri* — Pl. *lęarerno* Lehrerin, *lięarəri* — Pl. *lięgrno* Lügnerin, *sięarəri* — Pl. *sięrno* Sängerin.

Die Femininabstrakta bilden ihren Plural auf *no* und schwächen da *i* der Endung zu *ə*; z. B.: *bręati* — Pl. *bręateno* Breite, *lęni* — Pl. *lęrno* Länge;

sięssi Süße, *šwęri* Schwere, *nęi* Nähe u. a. bilden keinen Plural.

teuffęto (ahd *toufi*) Taufe bildet seine Endung analog dem Partic. praet. des Zeitworts *taufen*.

i-Deklination.

a) Masculina:

§ 195. Die masc. sind im Sg. und N. Acc. Pl. endungslos. Im Dat. Pl. haben sie die Endung *ə*. Der Plural ist in umlautsfähigen Vokalen umgelautet.

gęsd — Pl. N. Acc. *gęsd* Dat. *gęsde* Gast, *bęlg* — Pl. N. Acc. *bęlg* Dat. *bęlgə* Balg, *bęx* — Pl. N. Acc. *bęx* Dat. *bęxə* und *bęx* Bach, *węrm* — Pl. N. Acc. *węrm* Dat. *węrmə* Wurm, *šlęg* — Pl. N. Acc. *šlęg* Dat. *šlęgə* und *šlęg* Schlag, *węff* — Pl. N. Acc. *węff* Dat. *węffə* und *węff* Wurf.

Anmerkung: In *ębfl* — Pl *ębfl* hat der Singular die Pluralform erhalten (Dat. *ębfl*).

b) Feminina:

Viele Fem. der *i*-Decl. flektieren wie im mhd schwach, z. B.: *ąbat* — Pl. *ąbatə* Arbeit, *tsęit* — Pl. *tsęitə* Zeit, *šdąt* — Pl. *šdątə* Stute, *kšįd* — Pl. *kšįdə* Geschichte, *ęęx* — Pl. *ęęxə* Eiche, *bętsąfd* — Pl. *bętsąfdə* Botschaft, *tęmmhąit* — P. *tęmmhąitə* Dummheit.

Anmerkung: Von *hęff* (ahd *huf*) Hüfte, kommt nur der Plural und zwar unumgelautet vor.

Stark flektieren: *sęl* — Pl. *sęl* Säule¹⁾, *šdąt* — Pl. *šdęt* Stadt, *kęą* — Pl. N. Acc. *kęą* Dat. *kęą* und *kęąnə* Kuh.

Verwandtschaftsnamen (*r*-Stämme).

§ 196. Die Verwandtschaftsnamen haben bei umlautsfähigem Vokal Umlaut.

Stark flektieren: *fęddr* — Pl. *fęddr* Vater, *fęddr* — Pl. *fęddr*, Vetter, *šwęgr* — Pl. *šwęgr* Schwager.

Anmerkung: In *bręadr* — Pl. *bręadr* Bruder ist die Pluralform auch in den Singular eingetreten.

1) Ma III. hat *sęul* und Pl. *sęil*.

Schwachen Plural bilden: *mōddr* — Pl. *mōddərə* Mutter, *tētr* — Pl. *tētərə* Tochter (hat wie *brīadr* schon im Singular Umlaut), *šwēšdr* — Pl. *šwēšdərə* Schwester.

b) Schwache Deklination.

§ 197. Wo in der Ma, wie zum Teil im nhd, das *e* des N. Sg. abgefallen ist, wie in Fürst (mhd *fürste*), Herr (mhd *herre*), hat die Ma im ganzen Singular keine Endung, im Plural *ə*.

1. Die Endung ist im Sg. abgefallen in: *šēlm* — Pl. *šēlmə* Schelm, *šdōər* — Pl. *šdōərə* Star, *pour* — Pl. *pəurə* Bauer, *āmōəss* — Pl. *āmōəssə* Ameise, *bīər* — Pl. *bīərə* Birne, *khāts* — Pl. *khatsə* Katze, *khīəts* — Pl. *khīətsə* Kerzen, *rōs* — Pl. *rōsə* Rose, *or* — Pl. *ōrə* Ohr, *əug* — Pl. *əugə* Aug, *brūk* — Pl. *brūggə* Brücke, *grēt* — Pl. *grēddə* Kröte, *mūk* — Pl. *mūggə* Mücke, *təub* — Pl. *təubə* Taube.

2. Die Endung *ə* im Sg. ist in den eigentlich oliq. Casus vorhanden: *ābrillə* April, *mōiə* Mai, *mīətsə* März, *šmēətsə* — Pl. *šmēətsə* Schmerz, *šdēənə* — Pl. *šdēənə* Stern, *rēiffə* — Pl. *rēiffə* Reif, *hənə* — Pl. (mit Umlaut) *hēnə* Faßhahn.

3. Entsprechend dem nhd, jedoch mit Plural auf *ənə*: *tsarə* — Pl. *tsarənə* Zange, *khīərə* — Pl. *khīərənə* Kirche, *šdūbə* — Pl. *šdūbənə* Stube, *šēibə* — Pl. *šēibənə* Scheibe, *tāssə* — Pl. *tāssənə* Tasche.

4. Die Substantiva, bei welchen im nhd *n* in den Nom. Sg. eingedrungen ist, haben auch in der Ma denselben Wandel erfahren. Die Endung *en* erscheint als *ə*, z. B.: Sg. Pl. *bāggə* Backen, Sg. Pl. *bālka* Balken, Sg. Pl. *tūmmə* Daumen, Sg. Pl. *glōbə* Kloben, Sg. Pl. *knōrə* Knorre, Sg. Pl. *rēəmə* Riemen, Sg. Pl. *šūrəgə* Schinken. Sg. Pl. *šdēəggə* Stock, Sg. Pl. *trōbfə* Tropfen, Sg. Pl. *tsābfə* Zapfen.

5. Umlaut haben: *brūnnə* — Pl. *brīnnə* Brunnen, *gātə* — Pl. *gētə* Garten, *khārə* — Pl. *khēərə* Karren, *khāšdə* — Pl. *khēšdə* Kasten, *grāgə* — Pl. *grēgə* Kragen.

In *ššsə* Asche wurde der Sg. schon umgelautet.

6. Im Singular und Nom. Pl. sind endungslos (flektieren stark): *šdrouss* — Pl. *šdreiss* Dat. *šdreissə* Strauß, *khēfj* — Pl. *khēəfj* Käfer, *tēm* — Pl. *tēm* Dorn, *hīšš* — Pl. *hīšš* Hirsch, *flēək* — Pl. *flēək* Flickstück am Schuhwerk.

Diminutiva.

§ 198. Unsere Ma verwendet, wie das ganze schwäbisch-alemanische Gebiet gerne Diminutiva. Ueber die Diminutivsuffixe *li* und *əli* s. § 143. Die umlautfähigen Stammvokale werden in der Regel

umgelautet. Der Kindersprache, die das Suffix *oli* gebraucht, fehlt der Umlaut (s. Fischer Germania 36, 421), z. B.: *bābali* statt *bābli* Dim. zu Bube, *wāgali* statt *wēgoli* Dim. zu Wagen, *tsūwāli* statt *tsiŋli* Dim. zu Zunge, *augali* statt *eiŋli* Dim. zu Auge, *hāndali* statt *hēndli* Dim. zu Hand, *smūtsali* statt *smitsli* Dim. zu *smuts* Kuß.

Allgemein unumgelautet sind auch nachstehende Diminutiva, die aus der Kindersprache übernommen sein dürften: *hündli* Hündchen, *khālbərli* junges, weibliches Rind, *būdali* Dim. zu *būdl* 1. Kalb, 2. Kinderflasche, *būsali* Weidenkätzchen — dagegen *būsali* und *bīsali* junge Katze, *bōarərli* kleiner Bohrer, *hōggərli* Windbeutel (Schmalzgebäck), *ōali* Dim. zu *ō* Ei, *ōmmŋli* Dim. zu Eimer, *hannəssli* Dim. zu *hannəss* Johannes, *annali* Dim. zu Anna, *iŋgali* Dim. zu Jakob, *tōnəli* Dim. zu *tōnə* Antonie. Alle übrigen Dim. haben Umlaut.

An sich schon Verkleinerungen sind: *mamməli* Saugflasche, *tinnəli* dünner Kuchen, *mēdli* Mädchen. Sie erfahren aber durch die Endung *li*, bzw. *mēdli* durch *oli*, nochmals eine Verkleinerung: *mammeli* (nur in der Kindersprache), *tinnəli*, *mēdəli*.

Anmerkung: In Ma I u. III hat *bēs* (u. *bēsə*) Base schon in der Stammform Umlaut; Dim. *bēšli*.

Kasusreste.

§ 199. Zu der Bemerkung in § 190 α, daß der Genetiv nur ganz vereinzelt vorkommt, ist hinzuzufügen, daß sich noch Reste des alten Genetivs in einigen Ausdrücken finden.

1. In Ausdrücken der Zeit: *s tāgs*, — übertragen in *s wōχəs* — *s mānəts* — *s iŋrs əmōl* einmal im Tag usw., *hiddigs tāgs* heutzutage, *eisr lēəptig* unser Lebtag, *tsōbəd* und *tsnāt* des Abends und des Nachts (aber *am mōərgə* und *am tāg*).

2. Der Art und Weise: *hindrūggs* hinter dem Rücken.

3. Des Ortes: *rēətr (liŋgr) hand* auf der rechten und linken Seite; Genetiv kommt vor in: *s is tāngs wēə* des Dankes wert, *fū rēətswēəgə* von rechtswegen.

Zur Bezeichnung der Familienzugehörigkeit wird neben dem Gen. ein Kompositum im Nom. gebraucht, in dem der Gen. als Kompositionsglied antritt, z. B.: *s nibbə gōbfrid* Nipps Gottfried, *s grōnəwēəts bēəddə* Kronenwirts Berta, *s wōbls thadəss* Waibels Thaddäus neben ebenso oft gebrauchtem: *nibbəgobfrid*, *grōnəbēəddə*, *wōbłthadəss*.

Zur Bezeichnung der Spiele steht der Genetiv: *fāŋətslis*, *slūbfətslis*, *sōldəətslis*, *šāntəətslis*, Fangen-, Versteck-, Soldaten-, Gensdarmspielen.

Ferner in Ausrufen wie: *də göts* und *s teifls nāmmə* in Gottes- und in Teufels Namen, *də təusəd göts willə* um Gottes willen, *wēnns göts will isd* wenn Gott es will.

Anmerkung: Der Gute Nacht Gruß lautet gewöhnlich „*slōfid wōl*“ schläft wohl, der Dank „*göts will isd iər zu*“ wenns Gottes Wille ist, Ihr auch“. Dieser Ausdruck ist so fest geworden, daß ohne Bedenken der Dank mit „Ihr“ ausgesprochen wird, auch wenn man die grüßende Person mit „Du“ anredet.

Das Geschlecht.

§ 200. In unserer Ma haben manche Substantiva ihr früheres Geschlecht bewahrt, während das nhd wechselte.

Als masculina sind erhalten: *bāng* Bank, *lūsđ* Lust, *kwālt* Gewalt, *fānə* Fahne, (*īmme* Bienenschwarm), *snēck* Schnecke, *bāggə* Backe, *rāts* Ratte, *šēəbə* Scherbe, *wādə* Wade, *sōk* Socke, *šbālt* Spalte, *tsibļ* Zwiebel, *humməļ* Hummel, *glusdə* Gelüste, *puddr* Butter, *tseig* Zeug (Stoff), *grēssi* Kresse, *šimmsə* Gesims.

Als neutra: *trāng* Trank (für das Vieh), *mēnts* schlechtes Weib.

Im Gegensatz zum mhd und nhd haben anderes Geschlecht: *fēərsə* masc. Ferse, *tsēə* masc. Zehe, *snōk* masc. Schnake, *wōlggə* masc. Wolke, *hāfd* fem. Hacken, *pintļ* masc. Bündel, *šbreiər* masc. Spreu < Plural, *šbinnəbebb* fem. Spinne, *flō* fem. Floh, *sāx* neutr. Sache. *gət* neutr. Ort, *ēk* neutr. Ecke.

Die Diminutiva der Personennamen (masc. und fem.) kommen in der Ma als Neutra vor. *s hēərmēndli* Dim. zu Hermann, *s hildəli* Dim. zu Hilde. Daß die Diminutiva der männlichen PN Masculina sind, kommt nur selten vor.

II. Adjektiv.

a) Bildung des Adjektivs ¹⁾.

§ 201. 1. Auf *-ig* (ahd *-ig -ag*) α. mit Umlaut: *gšbēssig* komisch, *ālāfēntsīg* störrisch, *gleibīg* gläubig, *rēssig* brünstig vom Pferd, *gēšūtsīg* zornig, *missfāginšđīg* mißgünstig, *rōbīg* ruhig, *brātīg* schwül, *wīdīg* toll, *grēffđīg* kräftig, *kšfēllīg* gefällig, *māggīg* findig, *gāfēltīg* einfältig, *šdēərīg* steif, *jērīg* ein Jahr alt, *lēšđīg* lästig, *wēssərīg* wässerig, *fədexđīg* verdächtig, *ūflētīg* unflätig.

β. Ohne Umlaut: *lūsđīg* lustig, *šmōtsīg* fettig, *lūsđīg* windig, *šdau-bīg* staubig, *trəurīg* traurig, *lōddərīg* wacklig, *blūātīg* blutig, *brātīg* ²⁾

1) S. auch § 141 f.

2) Mit Umlaut *brātīg* schwül.

(von der Henne), *hünrig* hungrig, *hölperig* holperig, *khöntsich* kein nütze, boshafft.

2. Auf *i* (ahd *in*) (Stoffadjektiva): *silbəri* silbern, *tēnni* tannen, *iardi* irden, *khübfəri* kupfern usw.

3. Auf *i* < ahd *ih* α . mit Umlaut: *kferli* gefährlich, *migli* möglich, *ērtli* ängstlich, *wörli* und *węrlī* wahrlich, *schwęrlī* schwächlich, *fabēmsdlī* erbärmlich, sehr, *seibrli* reinlich.

β. Ohne Umlaut: *höfeli* höflich, *ordeli* ordentlich, *houssli* haus-hälterisch.

Anmerkung: Ueber die Farbenbezeichnungen auf *ig* s. § 141 e, 1.

4. Auf *et*. α . < mhd *cht* mit der Vorsilbe *ge*, die nach Synkopierung des Vokals *e* als Fortis erscheint: *kšimmlət* (mhd *schimeleht*) schimmelig, *kšdrubələt* struppig, *kęggət* eckig, *dnarət* (mhd *narreht*) in dem unpersönlichen Ausdruck *s is dnarət* es ist arg, schrecklich, *krōbfət* mit Kropf behaftet, klein, *kšęggət* scheckig, *kšdrębflət* gestreift, *püggələt* bucklig, *kreisələt* (*kriuseloht*).

Anmerkung: *et* ist > *ēt* gedehnt in *ęatsēt* (mhd *einseht*, seltene Nebenform von *einze*) einzeln.

β. Auf *et* < *ig*: *rōpaggət* rotbackig, *diggpāxət* dickbauchig, *plę-mət* blumig, *kfarbət* farbig, *khōrət* haarig.

γ. Auf *id* < *ig*: *dręggid* dreckig.

δ. Auf *iss*: *abęgleibəriss* abergläubisch, *khatōliss* katholisch, *khindiss* kindisch, *launiss* launisch, *nęss* närrisch.

b) Deklination des Adjektivs.

§ 202. Man findet auch in der Ma die starke und schwache Deklination unterschieden. Es ist auf die prädikative und attributive Stellung zu achten. Beim bestimmten Artikel steht die schwache, beim unbestimmten die stark flektierte Form.

Endungen.

	Masc.		Fem.		Neutr.	
	stark	schwach	st.	schw.	st.	schw.
Sg. N.	<i>ə</i>	—	<i>i</i>	—	—	—
Dat.	<i>ə</i>	<i>ə</i>	<i>ə</i>	<i>ə</i>	<i>ə</i>	<i>ə</i>
Acc.	<i>ə</i>	—	<i>i</i>	—	—	—
Pl. N. Acc.	<i>i</i>	<i>ə</i>	<i>i</i>	<i>ə</i>	<i>i</i>	<i>ə</i>
Dat.	<i>ə</i>	<i>ə</i>	<i>ə</i>	<i>ə</i>	<i>ə</i>	<i>ə</i>

Beispiele:

a) masc.:

Sg. N. Acc. *n ältə mā* ein alter Mann, *dr ält mā* der alte Mann;
 Dat. *imə ältə mā* einem alten Mann, *m ältə mā* dem
 alten Mann;

Pl. N. Acc. *älti mänə* alte Männer, *di ältə mänə* die alten Männer;
 Dat. *ältə mänə* alten Männern, *də ältə mänə* den alten
 Männern.

b) fem.:

Sg. N. Acc. *a grēni wīs* eine grüne Wiese, *di grē wīs* die
 grüne Wiese;

Dat. *ərə grēnə wīs* einer grünen Wiese, *də grēnə wīs*
 der grünen Wiese;

Pl. N. Acc. *grēni wīsə* grüne Wiesen, *di' grēnə wīsə* die grünen
 Wiesen;

Dat. *grēnə wīsə* grünen Wiesen. *də grēnə wīsə* den
 grünen Wiesen.

c) neutr.:

Sg. N. Acc. *a hēll glās* ein helles Glas, *s hēll glās* das helle
 Glas;

Dat. *a mə hēllə glās* an einem hellen Glas, *amm hēllə*
glās am hellen Glas;

Pl. N. Acc. *hēlli glēsʒ* helle Gläser, *di hēllə glēsʒ* die hellen
 Gläser;

Dat. *hēllə glēsʒ* hellen Gläsern, *də hēllə glēsʒ* den hellen
 Gläsern.

c) Steigerung des Adjektivs.

§ 203. Der Komparativ wird durch Anhängen eines silbischen *ʒ*,
 der Superlativ durch Anhängen von *śd* gebildet. Wie im mhd nehmen
 die meisten Adjektiva, die umlautsfähigen Vokal haben, bei der Stei-
 gerung den Umlaut an. Nur wenige haben nicht umgelautet, mit
 dem *śd* des Superlativs verschmilzt das stammauslautende *s* des Posi-
 tivs; (Beispiel: *grōss—grēśd*). Die Komparative und Superlative
 flektieren wie der Positiv.

Beispiele zur Steigerung: *grōss—grēssʒ—grēśd* groß, *alt—ēltʒ—*
ēltśd alt, — *īargʒ—īargśd* arg (der Positiv fehlt, *ām—īarmʒ—īarmśd*
 arm, *lan—lēnʒ—lēnśd* lang, *brāt—brētrʒ—brētsd* breit, *laut—*
lētrʒ—lētsd laut, *śē—śēnʒ¹⁾—śēnśd* schön, *fēll—fēllʒ—fēllśd* voll.

1) In Ma II ist das *ē* des Kompar. von schön kurz.

b) Unregelmäßige Steigerung (wie im nhd): *gāt* — *bēssr* — *bēsd* gut, *fill* — *mē* — *mēsd* viel, *gēn* — *lōbr* = *lōbsd* gern.

Anmerkung 1: Die Komparativform *bēssr* bezeichnet in der Ma auch die Steigerung einer Entfernung „näher und weiter“ z. B.: *bēssr hēarkhūmma* näher herkommen; *bēssr awēggau* weiter weggehen.

Anmerkung 2: Komparat. u. Superl. *gerner* u. *gernst* kommen nicht vor.

c) *ēsd* und *lēsd* erst und letzt besitzen keinen Positiv.

d) Der adverbiale oder prädikative Superlativ wird durch *amm* + *all* ausgedrückt: *amm allsēnnsdā* am schönsten.

e) Die Vergleichen zwischen zweien geschieht immer mittelst des Superlativs: *dā timmsd fū bōids* der Dümme von beiden.

Wenn das Vergleichene dabei steht, tritt der Komparativ ein: *ēlty ās dr āndr* älter als der andere.

f) Der Komparativ kann verstärkt werden durch *jill* viel, *wōl* *ēbbas* bedeutend, *jill grēssr* viel größer, *wōl ēbbas ēlty* bedeutend älter.

g) Die Verstärkung der Verneinungspartikel „*it* nicht“, wo der Vergleich immer mittelst des Positivs erfolgt, geschieht durch: *bi weityr* bei weitem und *lān* lang — *bi weityr* oder *lān it so grōss* längst nicht so groß.

h) Zur Verstärkung des Positivs dienen Ausdrücke wie: *rēt* recht, *grousig*, *fīttig*, *sāmēssig*, *hailōs*, *andēt*, *mēkwīddig*, *haidēmēssig*, *ībrtribs*, *ībrmaxet*, *ībrnatirli*.

i) Andere sehr beliebte und viel gebrauchte steigernde Ausdrücke sind: *sbōbbillig* spottbillig, *himml lān* sehr lang, *sdōnālt* steinalt, *hāndsalt*, sehr alt, *aralt* uralt¹⁾, *misfāl* sehr faul, *fēgeli wōl* sehr wohl, *māustōd* mausetot, *drēgg-būdł-pēt-nass* ganz durchnāst, *būdłnēggid* nackt, *tōdsixr* sicher, *sdōshiet* steinhart, *sdōareix* sehr reich, *grūndskhalt* sehr kalt, *fūksteifswild* sehr wütend, *moddrselmālōng* ganz allein, *khōlswāts*, *beršwāts* kohlschwarz, *naglñei*, *fūnglwiglñaglñei* ganz neu, *firrōt*, *blāetrōt* rot, *snēweiss*, *greidāweiss* weiß, *grāsgrēā* grün, unreif, *khatsgrō* grau, *knišdoblō* (FWB 4, 538) ganz blau gefroren, *glēbbjdiar* ganz dürr, *sdōggblind* ganz blind, *kšdektfōll* ganz voll, *bōltsagrād*, *khitsagrād* ganz gerade, *tōdñgliggli* sehr unglücklich, *bēddlām* sehr arm, *lambfrēnd* landfremd, *firig hōass* sehr heiß, *brūcam* sehr warm, *grēitslām* sehr langsam, *meisli šdilla* ganz still, *bñenigants* ganz, *malēfitsnēt*, *wiatignēt* sehr schön, *blāetjun* sehr jung.

Ferner Ausdrücke wie: *u wēalti* eine Unmasse, *u hāuffā* viel, *an ēbatsgr* viel, z. B.: *u wēalti hei* viel Heu, *u hāuffā tsēig* viele Sachen, *an ēwatsgr frāt* viel Frucht.

¹⁾ *hundati wiā nūn fāsnatnar* 100 Jahre wie ein Fastnachtsnarr ist sehr beliebt.

III. Der Artikel.

§ 204. Der bestimmte Artikel kommt in zwei Formen betont und unbetont für alle drei Geschlechter vor. Der Genetiv Sg. kommt nur in einigen wenigen Ausdrücken vor. Nom. Acc. sind völlig gleich.

a) Die unbetonte Form:

	masc.	fem.	neutr.
Sg. N. Acc.	<i>də</i>	<i>t</i>	<i>s</i>
Gen.	<i>s</i>	<i>s u. də</i>	<i>s</i>
Dat.	<i>m</i>	<i>də</i>	<i>m</i>
Pl. N. Acc.	<i>t</i>	<i>t</i>	<i>t</i>
Dat.	<i>də</i>	<i>də</i>	<i>də</i>

Genetiv steht z. B. noch in: *s faddys brädγ* des Vaters Bruder, *s bfärs gātə* des Pfarrers Garten (hier auch *də bfärgātə*), *s khärlis weib* die Frau des Karl; der Gen. fem. wird auch mit „*də*“ ausgedrückt: *də weil hañ* Zeit haben; der Gen. wird auch gern mit dem Possessivpronomen verbunden: „*də möddr ĩrē sdrimbγ* der Mutter Strümpfe“.

Der Acc. wird mit dem Nom. so identifiziert, daß er nur noch nach den Präpositionen, die mit ihm verbunden werden, bemerkt werden kann. Nach den Präpositionen *an* und *im* verschwindet der Acc. des Artikels im mascul. ganz durch Assimilation an die Präposition, z. B.: *an gātə* an den Garten, *an wäld* an den Wald; während beim fem. und neutr. sowie im Plural das *n* der Präposition schwindet *it wis* in die Wiese, *as gētlī* an das Gärtchen, *i t hīpəl* in die Himbeeren.

Beim Dat. steht in Verbindung mit *am* und *im* nur die Form, die ja auch nhd. stehen kann. *am* und *im* für an dem, in dem, beim masc., neutr., während beim fem. das *n* der Präposition wegfällt: z. B.: *im šdäl* im Stall, *am fēmsdγ* am Fenster, *i də šdübə* in der Stube.

b) Die betonte Form. Sie bildet keinen Genetiv und steht in der Ma. auch für das Demonstrativum *dieser, diese, dieses*, das in dieser Bedeutung nicht vorkommt.

	masc.	fem.	neutr.
Sg. N. Acc.	<i>dēər</i>	<i>dīə</i>	<i>dēs</i>
Dat.	<i>dēəmm</i>	<i>dēərə</i>	<i>dēəmm</i>
Pl. N. Acc.	<i>dīə</i>	<i>dīə</i>	<i>dīə</i>
Dat.	<i>dēənə</i>	<i>dēənə</i>	<i>dēənə</i>

§ 205. Der unbestimmte Artikel wird durch die unbetonte Form des Zahlworts „*ein*“ gebildet:

	masc.	fem.	neutr.
N. Acc.	<i>u</i>	<i>o</i>	<i>o</i>
Dat.	<i>imə</i>	<i>orə</i> u. <i>inərə</i>	<i>imə</i>
Dat. noch schwächer	<i>əmo</i>		<i>əmo</i> .

a) Der unbestimmte Artikel wird auch partitiv gebraucht: *o hei naigə* Heu zu fressen geben, *o šdro nəkheio* Stroh streuen.

b) Im Sinne von etwa: *əmōlə fūstgi* etwa 50 mal, *o šdūggə fūmf* etwa fünf Stück.

IV. Pronomina.

1. Personalpronomen.

§ 206. Sie bilden je nach dem Satzaccent eine betonte oder eine unbetonte Form. Der Gen. fehlt.

	1. Pers.		2. Pers.	
	betont	unbetont	betont	unbetont
Sg. N.	<i>i¹⁾</i>	<i>ī¹⁾</i>	<i>dū</i>	<i>də</i>
Dat.	<i>mīər</i>	<i>mṛ</i>	<i>dīər</i>	<i>dṛ</i>
Acc.	<i>mī</i>	<i>mī</i>	<i>dī</i>	<i>dī</i>
Pl. N.	<i>mīər</i>	<i>mṛ</i>	<i>īər</i>	<i>ṛ</i>
Dat.	<i>ēis²⁾</i>	<i>īs²⁾</i>	<i>ēio</i>	<i>əni</i>
Acc.	<i>ēis²⁾</i>	<i>īs²⁾</i>	<i>ei</i>	<i>əni</i>

3. Pers.

	masc.		fem.		neutr.	
	betont	unbetont	bet.	unbet.	bet.	unbet.
Sg. N.	<i>ēr</i>	<i>ṛ</i>	<i>sī</i>	<i>sī</i>	<i>ēas</i>	<i>s</i>
Dat.	<i>imm</i>	<i>ṛ</i>	<i>īərə</i>	<i>orə</i>	<i>imm</i>	<i>ṛ</i>
Acc.	<i>inn</i>	<i>ṛ</i>	<i>sī</i>	<i>sī</i>	<i>ēas</i>	<i>s</i>
Pl. N. Acc.	<i>sī</i>	<i>sī</i>	<i>sī</i>	<i>sī</i>	<i>sī</i>	<i>sī</i>
Dat.	<i>īnə</i>	<i>ənə</i>	<i>īnə</i>	<i>ənə</i>	<i>īnə</i>	<i>ənə</i> .

In Sätzen, in welchen beim Zeitwort noch ein Adverb als nähere Bestimmung voraustritt, fallen „ich“ und „du“ ganz weg, z. B.: *nō hilf dṛ* dann helfe ich dir, *mōan gib ms* morgen geb ich ihm's.

In Fragesätzen: *mōs dṛ hēlffə* soll ich dir helfen? *hilfšmṛ* hilfst du mir, *tēoffms šiggə* darf ich ihms schicken?

Der Genet. des Pronomens findet sich noch in: *maithalb*, *duithalb*, *maithwəggə* meinet-deinetwegen; *wəggə mainr* neben *wəggə mīər* meinetwegen.

1) Si, Lud, Bod, E haben *iḥ* neben *i*.

2) Ma II hat *ūns*.

R e f l e x i v u m.

In sehr vielen Fällen steht, besonders beim verb. reflex., das Reflexivpronomen: *mi*, *dī*, *sī* mich, dich, sich *i hō mī teiṣḍ* ich habe mich getäuscht, *du blōgṣḍ dī* du plagst dich, *ḡar khimmāret sī* er kümmert sich.

In manchen Fällen steht auch der Acc. „in“ des Personalpronomens für den Acc. des Reflex, z. B.: *də hōt in sḡall khērt* er hat sich selbst gehört, *də šāffat fīar in* er arbeitet für sich.

Für den Dativ des Reflexivums tritt durchaus der Dat. des persönlichen Pronomens ein; z. B.: *tsū n m khū* zu sich kommen, *a hōt imm lšādət* er hat sich geschadet.

Als Beziehungswort für jede Person kann „sich“ in Verbindung mit gewissen Präpositionen stehen; z. B.: *fīarsi* vorwärts, *hīndrssi* rückwärts, *ībrssi* aufwärts, *ūndrssi* abwärts.

Statt des nhd Acc. des Reflex. steht in der Ma der Dat. des Personalpronomens in: *m fīaddə* sich fürchten.

P o s s e s s i v a.

§ 207. *mai* mein, *dai* dein, *sai* sein, *ḡisə* unser (*unsə*)¹⁾. *ḡis* euer *īarə* ihr.

Beim Possessiv ist zwischen adjektivischer und alleinstehender prädikativer oder substantivischer Form zu unterscheiden.

1. adj.

	masc.	fem.	neutr.
Sg. N. Acc.	<i>main</i>	<i>mai</i>	<i>mai</i>
	<i>ḡisḡ</i>	<i>ḡisə</i>	<i>ḡisə</i>
Dat.	<i>mainm</i>	<i>mainə</i>	<i>mainm</i>
	<i>ḡisḡn</i>	<i>ḡisərn</i>	<i>ḡisḡn</i>
Pl. N. Acc.	<i>maini</i>	<i>maini</i>	<i>maini</i>
	<i>ḡisrn</i>	<i>ḡisrni</i>	<i>ḡisrni</i>
Dat.	<i>mainə</i>	<i>mainə</i>	<i>mainə</i>
	<i>ḡisrno</i>	<i>ḡisrno</i>	<i>ḡisrno</i>

1) Ma II hat *ūnsə*.

2. subst.

		ohne Artikel			mit Artikel		
		masc.	fem.	neutr.	masc.	fem.	neutr.
Sg. N. Acc.		<i>main</i>	<i>maini</i>	<i>mais</i>	<i>mai</i>	<i>mai</i>	<i>mai</i>
		<i>eiſn</i>	<i>eiſə</i>	<i>eiſə</i>	<i>eiſʃ</i>	<i>eiſʃ</i>	<i>eiſʃ</i>
Dat.		<i>maim</i>	<i>mairə</i>	<i>main</i>	<i>mainə</i>	<i>mairə</i>	<i>mainə</i>
		<i>eiſm</i>	<i>eiſərə</i>	<i>eiſm</i>	<i>eiſrnə</i>	<i>eiſrnə</i>	<i>eiſrnə</i>
Pl. N. Acc.			<i>maini</i>			<i>mainə</i>	
			<i>eiſʃni</i> u. <i>eiſəri</i>			<i>eiſərə</i> u. <i>eiſrnə</i>	
Dat.			<i>mainə</i>			<i>mainə</i>	
			<i>eiſrnə</i>			<i>eiſrnə</i>	

Dein und sein werden genau wie mein dekliniert; euer und ihr wie unser.

„Gehören“ wird in der Regel mit dem Possessiv verbunden: *s khert mai* es gehört mir, manchmal tritt ohne Sinn „in“ zum Dat. des Personalpronomens z. B.: *s khert i mīr* es gehört mir.

Demonstrativa.

§ 208. Das Demonstrativum „dieser“ wird durch die betonten Formen des bestimmten Artikels ersetzt (s. § 204 b).

b) Die Formen des Demonstrat „dieser, diese, dieses“ haben in unserer Ma die Bedeutung *der, die, das andere* von zweien. Die mhd Kürze des Stammvokals ist in diesen Formen durchaus bewahrt.

mhd *dirre, ditze, disiū.*

	masc.	neutr.	fem.
Sg. N. Acc.	<i>disʃ</i>	<i>disəs</i>	<i>dīsi</i>
Dat.	<i>disʃm</i>	<i>disʃm</i>	<i>disʃ</i>
Pl. N. Acc.		<i>dīsi</i>	
Dat.		<i>dīsna</i>	

Das nhd Demonstrat. *jener* wird von alten Leuten noch als *ēanʃ*. *ēani*, *ēanəs* *jener*, *jene*, *jenes* gebraucht, während die jüngeren Leute durch Verwechslung mit dem demonstrativen *dēnʃ* dieser in allen Formen ein *d* vorn antreten lassen: *dēanʃ*, *dēni*, *dēanəs*. Die Flexion ist die gleiche wie bei *dīsʃ*.

Für *ēnʃ* bzw. *dēnʃ* wird aber immer häufiger *dəsēll* derselbe gebraucht;

	masc.	neutr.	fem.
Sg. N. Acc.	<i>dəsēll</i>	<i>ssēll</i>	<i>disēll</i>
Dat.	<i>msēlla</i>	<i>msēlla</i>	<i>dəsēlla</i>
Pl. N. Acc.		<i>disēlla</i>	
Dat.		<i>dəsēlla.</i>	

Relativum.

§ 209. Das Relativpronomen „*welcher*“ kommt in der Ma nicht vor. Dafür steht in fast allen Fällen die unbetonte Form des Lokaladverbs *wō wo*. Es kann jeden Kasus vertreten; z. B.: *s geit leit, wō āllawēil rēxt hōnd* es gibt Leute, die immer recht haben; *dṛ āggṛ wō tē kset hōsd* der Acker, auf dem du gesät hast; *mā sikt mānā, wō t hāb sētsə mōnd* man schickt Männer, die das Vieh schätzen müssen.

Anmerkung: Schwierigen Relativkonstruktionen weicht die Ma aus und bildet dafür neue Hauptsätze.

Der Genetiv des Relativums wird dadurch ausgedrückt, daß dem „*wō*“ der Dat. des Personalpronomens beigegeben wird: doch steht ebenso häufig „*wo*“ allein. *dē mā wōn ṃ s wēib kstōabā nīsd* aber ebenso oft *dē mā wōs wēib kstōabā isd* der Mann, dessen Weib starb.

Fragepronomen.

§ 210. Fragepronomina sind *wēar, wā* wer, was; *wēlṛ, wēli, wēlās* welcher, welche, welches. *wēar* und *wā* sind betonte, wenn sie allein stehen. Betont ist im Nom. Acc. Dehnung vorhanden.

	betont	unbetont
Sg. N. Acc.	<i>wēar, wā</i>	<i>wēar, wā</i>
Dat.	<i>wēamm</i>	<i>wēamm.</i>

In *wēlṛ, wēli, wēlās* ist *h* ausgefallen. Die Flexion ist dieselbe wie beim betonten Artikel § 205 b.

Der Genetiv *wessen* wird umschrieben mit dem Dativ und dem Possessivpronomen: *wēamm sai* = *wessen*.

Anmerkung: In indirekten Fragesätzen wird zu *was* gerne die beliebte Verstärkung mit Gott hinzugefügt < Gott gebe FWB 3, 122—124; z. B.: *gōggə wānṛ will* was wird er wollen; *hōsd ēabbās kfūndā? jō gōggə wā!* Hast etwas gefunden? Ja was auch nur! (ironisch) = nichts. (In *Si* heißt ein Mann, der den Ausdruck allzuhäufig benützt „*dā gōggə wā*“.)

Vor Vokal und sonantischem *ṛ* und *ṃ* schiebt sich bei *wā* zur Vermeidung des Hiats nicht das abgefallene *s*, sondern ein *u* ein (*wani wōss* was ich weiß) s. § 160.

Pronomina indefinita.

§ 211. Die Indefinita sind: *ēabbṛ* (mhd *etwer*) jemand, *ēabbās* (mhd *etewaz*) etwas, *nīnnt* (mhd *nīnwet*) nichts, *āls* alles, *nēamīd* niemand, *mā man*, *kōnn*¹⁾ keiner, *dṛ āndṛ* der andere, *fill* viele, *m mēṇṇ* mancher, *wēnig* wenige, *jēdṛ* jeder.

1) *khōnn* flektiert wie *ōnn* einer (s. S. 91).

Zahlwörter.

§ 212. Cardinalia¹⁾: *ōs* 1, *tswō* 3, *dri* 2, *fər* 4, *fünf* 5, *sēks* 6, *sibō* 7, *ārd* 8, *nai* 9, *tse* 10, *ōlf* 11, *tswēlf* 12, *dreitsē* 13, *fiertsē* 14, *fünftse* 15, *sēartsē* 16, *sibatsē* 17, *ārtsē* 18, *naitse* 19, *tswōantsg* 20, *ōasatswōantsg* 21, *tswōōtswōantsg* 22, *dreissg* 30, *fiatsg* 40, *fünftsg* 50, *sēatsg* 60, *sibatsg* 70, *ārtsg* 80, *naitsg* 90. *hündyt* 100, *tūsāt* 1000.

Die Cardinalia sind mit Ausnahme von 1, 2, 3 indeklinabel. Die unbetonten Formen der Zahl 1 bilden den unbestimmten Artikel (s. § 205).

Flexion.

ōs 1.

1. adjektivisch.

	masc.	fem.	neutr.
N. Acc.	<i>ōnn</i>	<i>ōə</i>	<i>ōə</i>
Dat.	<i>ōmm</i>	<i>ōərə</i>	<i>ōmm.</i>

2. substant. ohne Artikel

3. subst. mit Artikel

	masc.	fem.	neutr.	masc.	fem.	neutr.
N. Acc.	<i>ōnn</i>	<i>ōni</i>	<i>ōəs</i>	<i>ōə</i>		
Dat.	<i>ōmm</i>	<i>ōərə</i>	<i>ōmm</i>	<i>ōənə.</i>		

tswōə 2. Flektiert substant. und adjektivisch im N. Acc. gleich. Es unterscheidet sich nur betonte Form mit langen Vokalen bzw. Diphthongen von der unbetonten mit Kürzen.

	masc.	fem.	neutr.
N. Acc.	<i>tswē</i>	<i>tswō</i>	<i>tswōə</i>
subst. Dat.	<i>tswēnə</i>	<i>tswōnə</i>	<i>tswōənə</i>
adjekt. Dat.	<i>tswē</i>	<i>tswō</i>	<i>tswōə.</i>

Ue und Sto bilden weder fem. noch neutr. Das masc. *tswē* gilt für alle 3 Geschlechter; z. B.: *tswē ābbidēkə* 2 Apotheken, *tswē bēddj* 2 Betten.

dri 3.

	masc.	fem.	neutr.
subst. { N. Acc.	<i>drei</i>	<i>drei</i>	<i>dri</i>
{ Dat.	<i>dreia</i> u. <i>dreina</i>		<i>driw</i>

Adjektivisch gilt *drei*, *drei*, *dri* für alle Kasus. Der Plural von „eins“ kommt nur in: *dī ōənə* (*dī andərə*) die einen — (die andern) vor.

1) Ma II hat *nā* 9, *dri-tsē* 13, *nitsē* 19, *dri-ssg* 30, *nitsg* 90, *tūsāt* 1000. Ma III hat *āis* 1, *tswōi* 2, *drii* 3.

Eine andere substantivische Bildung kommt für die Zahlzeichen 1—9 vor: *qasr*, *tsuqiar*, *dreiar* usw. Mit diesen Substantiven werden auch die Münzen bezeichnet: *qasr* 1 *ṣ*, *tsuqiar* 2 *ṣ*, *fünfr* 5 *ṣ*, *tsənr* 10 *ṣ*, *fünftsg* 50 *ṣ*, *hundtr* 100, *tausat* 1000 Markschein (früher gab es noch *tsuqəntsgrli* 20 *ṣ*, sie hießen [die kleinen 20 *ṣ*-Stücke aus Silber] auch *simnṣrli*, da sie gleich 7 Kreuzern waren).

Die Zahlen 100 und 1000 werden noch substantivisch gebraucht in: *wa khoṣṣ hundrt* —, *tausat was* kosten 100 —, 1000 Stück?

§ 213. Zeitbestimmung: *qas*, *tsuqə*, *dri*, *fiori*, *fimfi*, *səksi*, *simni*, *axdi*, *naini*, *tsəni*, *qlfi*, *tsuqlfi* 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 Uhr. *fietl uff tsuqə* 1¹/₄ Uhr, *həlbədr* 2¹/₂ Uhr, *drifietl uff qas* 12³/₄ Uhr, *i tsə minuddə fimfi* 4⁵⁰ Uhr, *fimf minuddən ibṣ axdi* 8⁰⁵ Uhr, *s qəṭ uff tsuqə* wenn es über 1 Uhr ist.

§ 214. Zusammensetzungen: *dreifar* dreifach, *fərylōi* viererlei.

§ 215. Die Ordinalzahlen von 2—20 werden durch Anhängen von *-t*, die übrigen durch Anhängen von *əṣd* gebildet. Veränderung des Vokals erfolgt bei den Zahlen von 1—3 und *ət* statt *t* wird bei 7 angehängt; z. B.: *əṣd* 1., *tsuqət* 2., *trət* 3., *fərt* 4., *sibət* 7., *tsuqənts-ḡəṣd* 20., *hundətəṣd* 100., *tausətəṣd* 1000.

Für der 2. wird auch *dṣ* andṣ der andere gebraucht, *səḷbandṣ* zu zweien, *əḷlandṣ* jeder zweite, *s əndṣ leitə* das zweitemal läuten, *andṣthalb* 1¹/₂, *trithalb* 2¹/₂.

B. Konjugation.

§ 216. Auch in unserer Ma besteht der Unterschied zwischen starker und schwacher Konjugation fort; es fanden aber Uebergänge von der einen in die andere statt. Ich führe zunächst die Paradigmen des starken und schwachen Zeitworts im allgemeinen an:

1. starke (nehmen).

2. schwache (glauben).

Praes. ind. sg. 1. P. <i>nimm</i>	<i>gləub</i>
2. P. <i>nimməṣd</i>	<i>gləubiṣd</i>
3. P. <i>nimmt</i>	<i>gləubt</i>
Pl. 1.—3. <i>nəmmid</i>	<i>gləubid</i>
Praes. conj. sg. 1.—3. <i>nəmm</i>	<i>gləub</i>
2. <i>nəmmiṣd</i>	<i>gləubiṣd</i>
Pl. 1.—3. <i>nəmmid</i>	<i>gləubid</i>
Conditionalis sg. 1.—3. <i>nəmt</i>	<i>gləubt</i>
2. <i>nəmtiṣd</i>	<i>gləubtiṣd</i>
Pl. 1.—3. <i>nəmtid</i>	<i>gləubtid</i>

1. starke (nehmen).

Imperativ sg. *nimm*
pl. *němmid*

Partic. praet. *knū* und
knumm

Infinitiv *nē* und
němm.

2. schwache (glauben).

gləub
gləubid
kləubt

gləuba.

Die Endungen der starken und schwachen Konjugation unterscheiden sich nur im Partic. praet., wo die starke *n*, die schwache *t* hat.

Der Indikativ Praeteriti ist geschwunden. Er wird durch das Partic. praet. verbunden mit *haben* oder *sein* gebildet.

In der Ma wird er mit tun und dem Inf. gebildet. „*i tēor, i tēt* und *i tēi wīngə*“ Cond. praet. zu winken.

In manchen Zeitwörtern hat sich noch ein Konjunktiv Praesentis erhalten. Wo er fehlt, werden die Formen des Indikativs dafür gebraucht; s. § 217 ff.

Das Plusquamperfekt besteht aus dem umschriebenen Perfekt von „sein“ und „haben“ mit dem Participium des betreffenden Verbums; z. B.: *mə hət di šə ibərāl ksəxəd khēt* man hatte dich schon überall gesucht.

Die exakte Ausdrucksweise, wie sie durch das Futurum gegeben ist, fehlt in der Ma. Das Futurum I wird durch den Indikativ Praesentis in den weitaus meisten Fällen ausgedrückt; z. B. für Futurum I: *i khūmm di nēšd wəxə* ich werde in der nächsten Woche kommen; Futurum II wird selten verwendet.

Nur in Sätzen, die eine Vermutung ausdrücken und in Antworten werden manchmal noch die Formen des Futurums I und II gebraucht z. B.: Aufforderung: *tūr dəs* tue das! Antwort: *i wīxs šə tə* ich werde es schon tun. Frage: *wəxərum həšd it tsält?* warum hast nicht bezahlt? *i wīx khə gəəld khēt haū* ich werde kein Geld gehabt haben.

3. Zum Ausdruck für eine vielleicht eintretende Handlung: *də wīəd šə tsum grēts grəxə mēsə* er wird klein beigegeben müssen; *də wīəds wəl bleibə laū* er wirds wohl bleiben lassen.

3. Um eine Vermutung für Gegenwart oder Vergangenheit auszudrücken: *də wīəd dəhōmm (ksi) saī* er wird zu Hause (gewesen) sein.

Für das Futur wird auch noch der Konjunktiv Praesentis von tun „*tēi*“ mit dem Infinitiv des betreffenden Zeitworts verwendet: *sag mī i tēi nə khummə* sage nur, ich werde dann kommen.

Das Participium Praesentis wird durch Adjektivformen ersetzt.

Beim Partic. Praef. wird die Vorsilbe *ge* vor Verschluslaut an diesen assimiliert. Letzterer erscheint dann als fortis (s. § 123).

Bei *khū* gekommen, *prōt* gebracht, *fūndə* gefunden und *wōrə* geworden war auch in ahd—mhd Zeit das Partic. ohne *gi—ge* gebildet.

In Fremdwörtern auf *iren* wird das Partic. praet. wie im mhd abweichend vom nhd mit der Vorsilbe *ge* gebildet z. B.: *kšdudirt* studiert, *kšbātsirt* spaziert, *kmāšširt* marschiert.

a) Ablautende Verba.

§ 217. Ich gebe die 1. Pers. sg. in den verschiedenen Temp. und Modi an. Vom Konj. sg. gebe ich die 2. und 3. Pers. an, da die 1. meist gleich ist der 1. des Indikativ. Die Endungen in den übrigen Personen sind gleich dem Paradigma des starken Verbums § 216. Ich gebe also von andern Formen die Endungen nur dann an, wenn sie vom Paradigma abweichen. Der Imperativ sg. ist gleich der 1. Ps. sg. praes. indic. Der Imper. pl. gleich der 1. Ps. pl. praes. indic. Der Konditionalis (Konj. praeteriti) wird in sehr vielen Fällen mit *tēt* und dem Infinitiv des betreffenden Zeitworts umschrieben: *i tēt rēitə* ich würde reiten.

Klasse I.

§ 218. (mhd *i—ei*, *i—i*).

rēiddə reiten: Praes. ind. *rēit*, conj. 2. Ps. *rēitisd*, 3. Ps. *rēit*, kond. umschrieben, Part. praet. *kriddə*.

šnaīdə schneiden¹⁾: Praes. ind. *šnāid*, conj. *šnaīdisd*, *šnaīd*, kond. umschrieben, Part. praet. *kšniddə*.

bēissə beißen: Praes. ind. *beiss*, conj. *bēissisd*, *bēiss*, kond. *biss*, Part. praet. *pissə*.

šrēibə schreiben: Praes. ind. *šrēib*, conj. *šrēibisd*, *šrēib*, kond. *šribt* oder umschrieben, Part. praet. *kšribə*.

sinno scheinen: Praes. ind. *šinn*, conj. *šinnisd*, *šinn*, kond. umschrieben, Part. hat *u* statt *i* *kšünno*.

šbeisə speien: Praes. ind. *šbei*, conj. *šbeīsd*, *šbei*, kond. umschrieben, Part. praet. ist schwach gebildet „*kšbeit*“.

1) Die Grenzen, die Fischer in seiner Ggr. Karte 12 für die Nasalierung in *šnaīdə* schneiden gibt, stimmen nicht. Fischer berichtigt aber in seinem WB die Grenzen. In unserm Gebiet haben nasalierten Diphth. Ma I u. II; s. § 92.

Klasse II.

§ 219. (mhd *iufie—ou, ô, u—o*).

biagə biegen: Praes. ind. *biag*, conj. *bīagišd*, *bīag*, kond. umschrieben, Part. praet. *pōgə*.

tsiə ziehen: Praes. ind. *tsi*, conj. *tsīišd*, *tsī*, kond. umschrieben, Part. praet. *tsōgə*.

səuge saugen: Praes. ind. *səug*, conj. *səugišd*, *səug*, kond. umschrieben, Part. praet. schwach: *ksəugət*.

frīrə frieren: unpersönlich, *s frīt mī* ich friere, Part. praet. *kfrīrə*.

blēiə schlagen: (mhd *blüwen*) bildet das Part. praet. schwach *plēiət*.

Klasse III.

§ 220. (ahd *i/e—a, u—u/o*).

triŋgə trinken: Praes. ind. *triŋg*, conj. *triŋgišd*, *triŋg*, kond. *treŋt* und umschrieben Part. praet. *trīŋgə*. (*trēŋgə* factit. hat schwaches Praet. *trēŋgt*.)

brīnnə brennen: Praes. ind. *brīnn*, conj. *brīnnišd*, *brīnn*, kond. umschrieben. Das Reflexiv. hat überall „*e*“ *brēnnə*. Part. praet. stark und schwach *prunnə* und *prēnt*. (Die starke Form herrscht vor.)

psīnnə besinnen: Praes. ind. *psīnn*, conj. *psīnnišd*, kond. *psēn*, Part. praet. *psūnnə*.

kwīnnə gewinnen: Praes. ind. *kwīnn*, conj. *kwīnnišd*, kond. *kwēn*, Part. praet. *kwūnnə*.

bīndə binden: Praes. ind. *bīnd*, conj. *bīndišd*, kond. *bēnd*. Part. praet. *pundə*.

siŋə singen: Praes. ind. *siŋ*, conj. *siŋišd*, kond. *sēŋ*, Part. praet. *ksuŋə*.

šdēəbə sterben: Praes. ind. *šdiərb*, conj. *šdēəbišd*, *šdēəb*, kond. *sdūərb*, Part. praet. *gšdēəbə*.

wīŋgə winken: Praes. ind. *wīŋg*, conj. *wīŋgišd*, *wīŋg*, kond. umschrieben, Part. praet. *kwuŋgə*.

bulə bellen: Praes. ind. *bul*, conj. *bulišd*, *bül*, kond. umschrieben, Part. praet. schwach *pulət*.

šwēllə schwellen, *fəwēllə* anschwellen, schwach kochen, Praes. ind. *šwēll*, conj. *šwēllišd*, kond. umschrieben, Part. praet. schwach *gšwēllt*, *fəwēllt*.

Klasse IV.

§ 221. (mhd *i/e—ā, ā—o*).

šdēlō stehlen: Praes. ind. *šdil*, conj. *šdēl*, kond. umschrieben, Part. praet. *kšdōlō*.

šdēxə stechen: Praes. ind. *šdix*, conj. *šdēx*, kond. umschrieben, Part. praet. *gšdōxə*.

trēffə treffen: Praes. ind. *triff*, conj. *trēffīšd*, *trēff*, kond. *trēff*, Part. praet. *trōffō*.

Klasse V.

§ 222. (mhd *i/ē—ā, ā—ē*).

gēs geben: Praes. ind. *gīb*, conj. *gēbīšd*, *gēb*, kond. *gēb* und *gēbt*, Part. praet. *kēō*.

sēə und *sēənə* sehen: Praes. ind. *sīə*, conj. *sēmīšd*, *sēə*, kond. *sēt*, Part. praet. *ksēō* und öfter *ksēənə*.

gnēddə kneten: Praes. ind. *gnit*, conj. *gnēddīšd*, *gnēt*, kond. umschrieben, Part. praet. *knēddə*.

trēddə treten: Praes. ind. *trit*, conj. *trēddīšd*, *trēt*, kond. *trēt*, Part. praet. *trēddə*.

ēssə essen: Praes. ind. *iss*, conj. *ēssīšd*, *ēss*, kond. *ēsst*, Part. praet. *kēssə* (mhd *gezen*): wie essen flektieren fressen, vergessen, messen, nur wird bei letzterem der Kond. umschrieben.

wēbē weben. Die meisten Formen sind nicht mehr vorhanden. Part. praet. *kwēbə*.

sitsə sitzen: Praes. ind. *sits*, conj. *sitsīšd*, *sits*, kond. *sēss*. Part. praet. *ksēssə*.

Klasse VI.

§ 223. (mhd *a—uo—uo a*).

fārə fahren: Praes. ind. *fār*, 2. 3. Ps. mit und ohne Umlaut *fīrēd*, *firt*, *fīrēd*, *fārt*, Pl. *fārid*, conj. *fārišd*, *fār*, kond. *fūart*, Part. praet. *kfārə*.

grābə graben: Praes. ind. *grāb*, 2. 3. Ps. mit und ohne Umlaut *grēbēd*, *grēbt*, *grābēd*, *grābt*, Pl. *grabid*, conj. *grabišd*, *grāb*, kond. *grāb*, Part. praet. *krābə*.

slā schlagen: Praes. ind. *slā*, 2. 3. Ps. mit Umlaut *slēšd*, *slēt*, conj. *slānīšd*, *slā*, kond. *slāog*, Part. praet. *kšlāgə*.

wēššə (mit Umlaut im Inf.) waschen: Praes. ind. *wēss*, conj. *wēssīšd*, *wēšš*, kond. *wāšš*. Part. praet. *kwēššd* (schwach).

h ę b ę heben (halten): Praes. ind. *hęb*, conj. *hębışd*, *hęb*, kond. meist umschrieben, selten *hąb*, Part. praet. *khębt* (schwach).

m ą l ę mahlen. Der Ablaut fehlt. Praes. ind. *mąl*, 2. 3. Ps. mit und ohne Ablaut *męlsd*, *melt*, *malsd*, *mált*, conj. *malışd*, *mąl*, kond. umschrieben, Part. praet. *kmąl*.

Klasse VII.

Reduplizierende Verba.

§ 224. *f ą l l ę* fallen: Praes. ind. *fąll*, 2. 3. Ps. mit und ohne Umlaut *fęllışd*, *fęllt*, *fallışd*, *fallt*, conj. *fallışd*, *fall*, kond. *fial*, doch öfter umschrieben, Part. praet. *kfallę*.

bl ę s ę blasen: Praes. ind. *blęs*, 2. Ps. *blęsąd* (Endung *ąd*), 3. Ps. *blęst* (Endung *st*), conj. *blęsışd*, *blęs*, kond. umschrieben, Part. praet. *plęs* und schwach *plęst*.

h ę ę s s ę heißen: Praes. ind. *hęęss*, conj. *hęęsışd*, *hęęss*, kond. *hiess*, doch öfters umschrieben, Part. praet. *khęęssę*.

r ę ę f f ę rufen (mit *ę* in allen Temp.): Praes. ind. *ręęff*, conj. *ręęfışd*, *ręęff*, kond. *ręęff* und Umschreibung, Part. praet. ist schwach *kręęff*.

ş d ę s s ę stoßen: Praes. ind. *şdęs*, conj. *şdęsışd*, *şdęs*, kond. *şdiess* und Umschreibung, Part. praet. *kşdęsę*.

ş b ą l t ę spalten: Praes. ind. *şbált*, 2. 3. mit und ohne Umlaut *şbęltışd*, *şbęlt*, *şbáltışd*, *şbált*, conj. *şbaltışd*, *şbált*, kond. umschrieben, Part. praet. *kşbaltę*. Wie spalten flektiert *şáltę* schalten.

br ę t ę braten: Praes. ind. *bręt*, conj. *brętışd*, *bręt*, kond. umschrieben, Part. praet. *prętę*.

ş l ę f f ę schlafen: Praes. ind. *şlęff*, conj. *şlęffışd*, *şlęff*, conj. praet. umschrieben, Part. praet. *kşlęffę*.

b ę u ę bauen: Praes. ind. *bęu*, conj. *bęuışd*, *bęu*, kond. umschrieben, Part. praet. stark und schwach *pęuę* und *pout*.

Schwaches Verbum.

§ 225. Die Flexion des schwachen Verbums geschieht durchaus so, wie es das Paradigma § 216 zeigt. Die Gesetze, die für das Oberdeutsche in Beziehung auf umlauthindernde Konsonanz (s. Paul, mhd Gr. § 40 a 5) aufgestellt sind, gelten in der Ma durchaus z. B. hat unsere Ma: *tıldę* dulden, *fąssıldę* verschulden, *pųggę* bücken, *trųggę* drücken, *jųggę* springen, *tsųggę* zücken, *lųbfę* lüpfen, *rųbfę* rupfen, *şųbfę* werfen, *tųvgę* dünken; ferner: *rąmmę* räumen, *sąmmę* säumen, *gląubę* glauben.

fələubə erlauben, *təuffə* taufen. Dagegen haben Umlaut: *heibə* heuen, *teibə* verdauen, *šdrēibə* streuen.

Anmerkung: Die beiden letztgenannten Ztw. werden in unserer Ma als starke behandelt Part. praet. *tībə* verdaut, *gšdrībə* gestreut.

In *tēngə* denken und *tūngə* dünken ist im Part. praet. der Nasal nicht geschwunden und bei *tēngə* ist kein Rückumlaut eingetreten; *tēngt* gedacht; *tūngt* (mhd *gedūht*) gedünkt.

Ein starkes Partic. bilden die Verben: *bīssə* büßen, Part. praet. *pōssə* und *pīssst*; *wīntšə* wünschen, Part. praet. *kwīntšə*; *lēitə* läuten, Part. praet. *kliddə*; *tsīndə* zünden, Part. praet. *tsündə*; *weīə* weihen, Part. praet. *kwīə*; *šīə* scheuen, Part. praet. *kšīə*; *wīngə* winken, Part. praet. *kwūngə*.

Wie das mhd unterscheidet unsere Ma noch *fədiərbə* (mhd *verderben*) zu Grunde richten, und *fəḍərbə* (mhd *verderben*) zu Grunde gehen. Das erste bildet ein schwaches Part. praet. *fədiəbt*, das zweite ein starkes *fəḍəbə*.

Das Part. praet. der schwachen Verba hat in der Ma entweder die Endung *t* oder *ət*. Letztere überwiegt. Eine Gesetzmäßigkeit für die Erscheinung läßt sich nicht finden. Wir haben z. B. neben: *klāxət* gelacht — *bmāxət* gemacht; neben *kflēaggət* die Stiefel geflickt — *kflīkt* geflickt; neben *kšbāələt* gespult — *kšbāəlt* gespült. Nach *pf* der Wurzelsilbe steht nur *t*, nach *ck* in den meisten Fällen. Ausgenommen ist z. B.: *kšlēaggət* geschleckt; nach *tz* steht fast durchaus *ət* z. B.: *krōtsət* Nasenschleim abgesondert; *kšnātsət* geschneuzt; von den vielen Wörtern, in welchen sonst noch *ət* steht, folgen hier noch einige z. B.: *kfrōgət* gefragt, *kšangət* gesangt, *trōt* gedroht, *kflōt* Flöhe gefangen, *triggəət* getrocknet, *bmōlət* gemalt, *gšḍəməgət* gesteinigt, *tīnət* sich verpflichtet (Dienstboten), *kfōḍəḍət* gefordert, *kfūrət* (intransit) gesättigt, *kflāxət* geflucht, *kleitəḍət* geläutert. *fəṭāmmət* verdummt, *fəgrəngət* erkrankt, *kārət* geknarrt. *klūlət* gesaugt an etwas, *gšnāḍəḍət* und *gšnēḍəḍət* (mit Umlaut) geschnattert, *gšḍəḍḍəḍət* gestottert, *tēḡlət* die Sense scharf gemacht, *kwēḡsslət* gewechselt, *bḡāxət* gefauchet, *kjāgsət* gejauchzt.

Anmerkung: Ueber die Endungen der Participia s. auch § 144.

§ 226. Die Verba, die im mhd von der Bildungsweise der regelmäßigen Verbalklassen abweichen und jener der griechischen Verba auf *-μ* entsprechen oder kontrahiert sind, bilden auch in der Ma Ausnahmen. Am wesentlichsten weichen ab: *gaū*, *šdaū*, *laū*, *haū* gehen, stehen, lassen, haben und *sai*, *tōə* sein, tun.

§ 227. *gaũ* gehen, *šdaũ* stehen, *laũ* lassen

Praes. ind. Sg.	1. <i>gaŋ</i>	<i>šdand</i>	<i>læss</i>	} Statt ę steht auch ohne Umlaut ě.
	2. <i>gõšd</i>	<i>sdõšd</i>	<i>lõšd</i>	
	3. <i>gõt</i>	<i>šdõt</i>	<i>lõt</i>	
Pl. 1—3.	<i>gõnd</i>	<i>šdõnd</i>	<i>lõnd</i>	
Praes. conj. Sg.	1. <i>gẽŋ</i>	<i>šdẽnd</i>	<i>lẽss</i>	
	2. <i>gẽŋiſd</i>	<i>šdẽndiſd</i>	<i>lẽssiſd</i>	
	3. <i>gẽi</i>	<i>šdẽnd</i>	<i>lẽss</i>	
Pl. 1—3.	<i>gẽŋid</i>	<i>šdẽndid</i>	<i>lẽssid</i>	
Condition Sg.	1. <i>gẽŋ(t)</i>	<i>šdẽnd</i>	<i>lẽsst</i>	
	2. <i>gẽŋ(t)iſd</i>	<i>šdẽndiſd</i>	<i>lẽsstiſd</i>	
	3. <i>gẽŋ(t)</i>	<i>šdẽnd</i>	<i>lẽsst</i>	
	Pl. <i>gẽŋtid</i>	<i>šdẽndid</i>	<i>lẽsstid</i>	
	daneben <i>gẽŋid</i>			
Imper. Sg.	<i>gãŋ</i>	<i>šdãnd</i>	<i>læss</i>	
„ Pl.	<i>gõnd</i>	<i>šdõnd</i>	<i>lõnd</i>	
Partic. praet.	<i>kãŋs</i>	<i>gšdãnda</i>	<i>klaũ.</i>	

Anmerkung: In Ma II außer in Si, das *aũ* zeigt und in Lud, wo *gu* erscheint gilt *gõ*, *šdõ* *lõ* für den Inf., ebenso *hõ* haben.

Das Part. praet. lautet in Ma II außer in Si, wo *klaũ* und in Lud, wo *klẽu* gilt, *klõ* gelassen. Alle übrigen Formen sind in der Ma gleichlautend.

§ 228. *haũ* haben, *sai* (*sĩ*) sein, *tõs* tun.

Praes. ind. Sg.	1. <i>hõ</i>	<i>bĩ</i>	<i>tũar</i>
	2. <i>hõšd</i>	<i>bĩšd</i>	<i>tũaşd</i>
	3. <i>hõt</i>	<i>iſd</i>	<i>tũõt</i>
Pl. 1—3. <i>hõnd</i> <i>sẽnd</i> <i>tõnd</i>			
Praes. conj. Sg.	1. <i>heĩ</i> , <i>hẽb</i>	<i>seĩ</i>	<i>teĩ</i>
	2. <i>heĩiſd</i> , <i>hẽbiſd</i>	<i>seĩiſd</i>	<i>teĩiſd</i>
	3. <i>heĩ</i> , <i>hẽb</i>	<i>seĩ</i>	<i>teĩ</i>
Pl. 1—3. <i>heĩid</i> , <i>hẽbid</i> <i>seĩid</i> <i>teĩid</i>			
Condition Sg.	1. <i>hẽt</i>	<i>wẽr</i>	<i>tẽt</i>
	2. <i>hẽddiſd</i>	<i>wẽriſd</i>	<i>tẽtiſd</i>
	3. <i>hẽt</i>	<i>wẽr</i>	<i>tẽt</i>
Imperat. Sg. <i>haũ</i> <i>bĩ</i> <i>tũar</i>			
" Pl. <i>hõnd</i> <i>sẽnd</i> <i>tõnd</i>			
Part. praet. <i>khẽt</i> <i>ksz</i> , <i>ksai</i> <i>taũ</i> .			

Anmerkung: Die meisten Verschiedenheiten in unserm Gebiet weist *haũ* auf. In Ma II außer in Si, wo *haũ*, in Lud, wo *heũ* und in E, Bod, wo *hã* gilt, zeigt sich die Form *hõ* (kurz *hõ*) für den Infinitiv und den Imperat. Sg.

In der 1. 2. Sg. Indic. Praes erscheint in Ue, Si, Lud, Bod, E *hěšd* und *hět*. Für das Part. praet. gilt in E u. Bod *kha* neben *khět*.

Bei *sai* sein zeigen der Inf. und das Partic. praet. in Ma I noch die Nebenformen *si*, *ksi*, die für Ma II ausschließlich gelten. Ma III hat durchaus *sai* und Partic. praet. *ksai*. Ebenso oft hört man für *sěnd* im Indic. Praes. Pl. und im Imperat Pl. *sind*.

tō tun zeigt nur im Partic. praet. Verschiedenheiten, indem in Ma II mit Ausnahme von Si, das *tañ* hat, *tō* (Kurzform *tō*) gilt.

§ 223. Von den Hauptparadigmen abweichende Formen bilden auch *wěllə* wollen und die schon mhd unregelmäßigen Verba (Verba praeterito-praesentia).

a) *wəllə* wollen:

Praes. ind. Sg. 1. 3. <i>will</i>	conj. 1. 3. <i>wěll</i>	kond. 1. 3. <i>wět</i>
2. <i>wit</i>	2. <i>wellišd</i>	2. <i>wěddišd</i>
Pl. <i>wěnd</i>	Pl. <i>wěllid</i>	Pl. <i>wěddid</i>
Partic. praet.: <i>kwět</i> und <i>wěllə</i> .		

b) Praeteritopraesentien.

1. *wissə* wissen:

Praes. ind. Sg. 1. <i>wəss</i>	conj. Sg. 1. <i>wiss</i>	kond. Sg. 1. <i>wisd</i>
2. <i>wəšd</i>	2. <i>wissišd</i>	2. <i>wistišd</i>
3. <i>wəssd</i>	3. <i>wiss</i>	3. <i>wisd</i>
Pl. 1—3. <i>wissid</i>	<i>wissid</i>	<i>wistid</i>
Partic. praet. <i>kwisst</i> .		

2. *khěnnə* können:

Praes. ind. Sg. 1. 3. <i>kha</i>	conj. 1. 3. <i>khěnn</i>	kond. 1. 3. <i>khēt</i>
2. <i>khāšd</i>	2. <i>khěnnišd</i>	2. <i>khēntišd</i>
Pl. 1—3. <i>khěnnid</i>	<i>khěnnid</i>	<i>khēntid</i>

Das Partic. praet. lautet gleich dem Inf. *khěnnə* gekannt.

3. *těəffə* dürfen:

Praes. ind. Sg. 1—3. <i>těəff</i>	conj. <i>těəff</i>	kond. <i>těfd</i>
2. <i>těšd</i>	<i>těəffišd</i>	<i>těftišd</i>
Pl. 1—3. <i>těəffid</i>	<i>těəffid</i>	<i>těftid</i> .

Das Partic. praet. lautet wie der Inf. *těəffə* gedurft.

Anmerkung: In Ma III ist bei etwas längerer Dauer in der Aussprache des offenen *ě* das *r* erhalten *těərfd*. Auch im Kond. zeigt sich der Diphthong *ěə* mit folgendem *r*. *těərfd* usw.

4. *sollə* sollen:

Praes. ind. Sg. und Conj. Sg. 1—3. <i>söll</i>	kond. <i>sőt</i>
2. <i>söllišd</i>	<i>sōddišd</i>
Pl. 1—3. <i>söllid</i>	<i>sōddid</i>

Partic. praet.: *ksőt*.

5. *m ě g ə* m ö g e n :

Praes. ind. Sg. 1. 3. <i>mā</i>	conj. <i>měj</i>	kond. <i>mět</i>
<i>māšd</i>	<i>měgišd</i>	<i>mětšd</i>
Pl. 1—3. <i>měgid</i>	<i>měgid</i>	<i>mětid.</i>

Das Partic. praet. *měgə* lautet gleich dem Inf.

6. *m ě s ə* m ü s s e n :

Praes. ind. Sg. 1. 3. <i>mös</i>	conj. <i>měs</i>	kond. <i>měst</i>
2. <i>mōšd</i>	<i>měsišd</i>	<i>městšd</i>
Pl. 1—3. <i>mōnd</i>	<i>měsid</i>	<i>městid.</i>

Das Partic. praet. lautet wie der Inf. *měsə*.

Es sei mir noch gestattet, auch an dieser Stelle meinem hochverehrten Lehrer Herrn Professor Dr. Hermann v. Fischer, der mir bei meiner Arbeit, zu der ich auch die Anregung bei ihm erhielt, stets gern mit seinem Rat zur Seite stand, meinen tiefgefühlten Dank auszusprechen. Ebenso danke ich meinem sehr verehrten Lehrer Herrn Professor Dr. Karl Bohnenberger.

Literaturverzeichnis.

- Fischer, H., Geographie der schwäbischen Mundart mit Atlas. Tübingen 1885.
 Fischer, H., Schwäbisches Wörterbuch. Tübingen 1898 ff.
 Bohnenberger, K., Zur Geschichte der schwäbischen Mundart. Tübingen 1892.
 Bohnenberger, K., Ueber die Mundart in der Oberamtsbeschreibung von Tettang.
 Bohnenberger, K., Die Mundarten des südwestlichen Württemberg. Württ. Jahrbücher (noch nicht gedruckt).
 Kauffmann, Fr., Geschichte der schwäbischen Mundart. Straßburg 1890.
 Dazu:
 Fischer, H., Rezension zu Kauffmann. Germania 36, 406 ff.
 Paul, H., Mittelhochdeutsche Grammatik. Halle 1904.
 Paul, H., Deutsches Wörterbuch. Halle 1908.
 Braune, W., Althochdeutsche Grammatik. Halle 1911.
 Kluge, Fr., Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache. Straßburg 1915.
 Veit, Friedr., Die ahd *a* und *e*-Laute in der Ma von Ostdorf. Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur. Band 40, 169 ff.
 Wilmanns, W., Deutsche Grammatik I. II. Straßburg 1896.
 Weinhold, K., Alemannische Grammatik. Berlin 1863.
 Paul, H., Deutsche Grammatik. Bd. I.
 Sievers, E., Grundzüge der Phonetik. Leipzig 1885.
 Müller, Th., Lautlehre der Mundart von Mühligen. Diss. Freiburg 1911.
 Knapfer, K., Die Mundarten des Rottals. Diss. Tübingen 1912.
 Haag, C., Die Mundarten des oberen Neckar- und Donaulandes mit Karte. Reutlingen 1898.
 Beiträge zur Schweizerdeutschen Grammatik. Im Auftrag des leitenden Ausschusses für das Schweizerdeutsche Idiotikon herausgegeben von Albert Bachmann.
 Lexer, M., Mittelhochdeutsches Wörterbuch. Leipzig 1908.
 Schmid, S. C., Schwäbisches Wörterbuch. Stuttgart 1831.
 Schweizerisches Idiotikon. Wörterbuch der schweizerdeutschen Sprache. Frauenfeld 1881 ff.
 Lohss, M., Landwirtschaftlicher Wortschatz Württembergs. Heidelberg 1915. (In der Zeitschrift Wörter und Sachen Beiheft 2.)

Lebenslauf.

Ich, Eleonore Dreher, wurde geboren am 18. April 1886 zu Liggersdorf O.A. Sigmaringen (Hohenzollern) als Tochter des Lehrers J. N. Dreher und seiner Ehefrau Eleonore geb. Müller. Ich besuchte die Volksschule meines Heimatdorfes. Von 1909 an bereitete ich mich privatim auf die Reifeprüfung des humanistischen Gymnasiums vor und bestand im Juli 1913 als Extraneerin am Ludwigs-Gymnasium in Saarbrücken (Rheinland) diese Prüfung. Ich bezog dann im W.S. 1913/14 die Universität Tübingen, wo ich zuerst Medizin studierte, aber im S.S. 1914 zum philol. Studium übergang. Ich besuchte die Vorlesungen und Seminarübungen der H.H. Professoren Dr.Dr.: Adickes, Bohnenberger, v. Fischer, Groos, Haller, Schmid, Wahl, Weinreich, Zinkernagel, welchen allen ich zu großem Dank verpflichtet bin. Im März 1918 promovierte ich mit dieser Arbeit zum Dr. phil. Als Nebenfächer hatte ich Philosophie und Geschichte gewählt.
